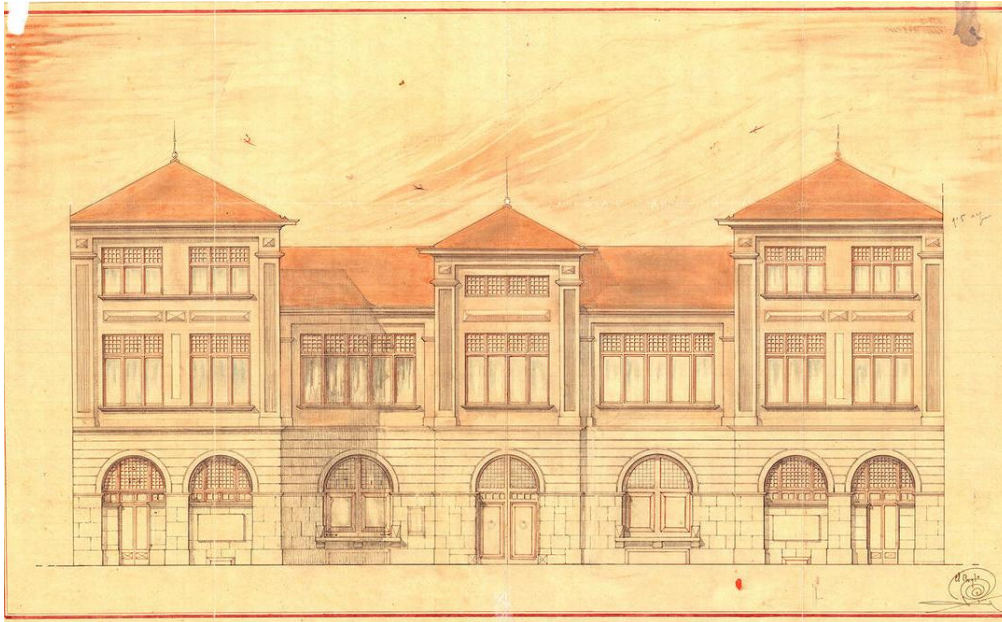




Exposició "Arquitectures desaparegudes"

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala
d'exposicions de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Plaça de l'església, 6.
Figueres

Demarcación :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Viernes, 28 Abril,
2017

Fecha fin : Domingo,

21 Mayo, 2017

Horario : Dilluns,

dimarts i dimecres, de
9 a 14 hores

[Tornar](#)

Inauguració divendres 28 d'abril, a les 19 hores

Aquest mes d'abril l'exposició itinerant **Arquitectures desaparegudes** organitzada per l'Arxiu Històric del COAC, arriba a la Delegació de l'Alt Empordà després de passar per la Demarcació de l'Ebre i la Delegació d'Osona. La mostra dona a conèixer un conjunt d'obres situades en diferents punts del territori i que actualment ja no es poden visitar, o bé per la seva desaparició o bé perquè han sofert una transformació considerable.

En aquesta exposició veurem edificis molt transformats, com la casa Bau de Tortosa i el sanatori de la Savinosa de Tarragona, o inexistents, com la Sala Athenea de Girona o la Casa Gibert de Barcelona, però que formen part de la nostra memòria històrica. Tot el material forma part del fons de l'Arxiu Històric del Col·legi, repartit per les seves diverses seus, i és un exemple del ric patrimoni documental que custodia la nostra institució.

La ciutat és un aparador que mostra el treball de tantes i tantes generacions d'arquitectes, i l'hem d'entendre com un organisme viu. La seva pell arquitectònica neix, viu i mor, resultat d'una lògica que a voltes ens costa d'acceptar però que és producte del seu dinamisme. La ciutat no pot estar "congelada en el temps", excepte en aquells elements que la mateixa societat ha considerat oportú protegir.

El patrimoni documental surt en la nostra ajuda i, de la mateixa manera que documenta el patrimoni arquitectònic protegit, ens dona l'oportunitat de recordar com eren alguns edificis que en l'actualitat no existeixen o estan profundament alterats, reforçant la memòria històrica de la nostra societat.





Visita a la Casa Ballvé de Camprodon

Imatge:

© Josep M Oliveras, 1995.

Entidad

Organizadora :
COAC

Demarcación :

Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :

Sábado, 8 Abril, 2017

Horario : Enviar

correo electrónico a
cultura.gir@coac.cat

[Tornar](#)

La Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC ha organizado, dentro de los actos relacionados con la exposición "**Hacia una tradición viva. José Antonio Coderch**", una visita a la **Casa Ballvé de Camprodón**, obra de José Antonio Coderch, el **sábado 8 de abril**.

Todas las personas interesadas en participar en esta actividad pueden inscribirse escribiendo

a cultura.gir@coac.cat, indicando el nombre, apellidos y teléfono móvil de contacto.

Plazas limitadas.



Visita a la Casa Ballvé de Camprodon

Imatge:

© Josep M Oliveras, 1995

Entidad

Organizadora :

COAC

Demarcación :

Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :

Sabado, 8 Abril, 2017

Horario : Enviar

correu electrònic a

cultura.gir@coac.cat

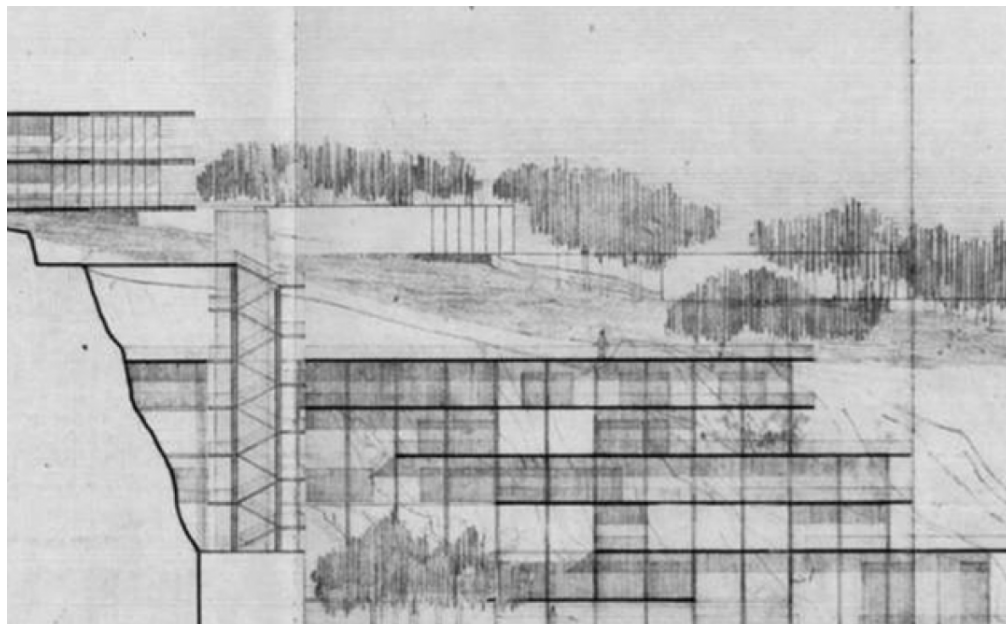
[Tornar](#)

La Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC ha organitzat, en el marc de l'exposició "**Vers una tradició viva. José Antonio Coderch**"

, una visita a la **Casa Ballvé de Camprodon**, obra de Coderch, el **dissabte 8 d'abril**.

Totes les persones interessades en participar en aquesta activitat s'han d'inscriure al correu electrònic cultura.gir@coac.cat, indicant nom, cognoms i telèfon de contacte.

Places limitades.



**Exposición
"Hacia una
tradición viva.
José Antonio
Coderch"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Museu Isaac
Albéniz. Calle Sant
Roc, 22, 17867
Camprodon

Demarcación :

Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :

Sábado, 8 Abril, 2017

Fecha fin : Domingo,

21 Mayo, 2017

Horario : De

domingo a jueves, de
10 a 14h y de 16 a
19h. Viernes y
sábados de 10 a 14h
y de 16 a 20h.

[Tornar](#)

Acto inaugural: sábado 8 de abril, a las 11 h

El Museo Isaac Albéniz de Camprodon acoge la exposición **"Hacia una tradición viva. José Antonio Coderch"**, que se podrá visitar hasta el 21 de mayo. El acto inaugural contará con el arquitecto y comisario de la exposición, Antoni Compañeros, que presentará la muestra.

Con este título el comisario nos propone explorar algunas de las intenciones presentes en la obra de **José Antonio Coderch** que conforman unas actitudes, una manera de hacer y una sensibilidad, constatando cómo, una vez transcurridos unos años desde su desaparición, mantiene interés por su riqueza.

"Hacia una tradición viva. José Antonio Coderch" tiene como documentación básica el material que sirvió de base al comisario para la elaboración de su tesis doctoral presentada en 1993 en torno a la obra de Coderch, con un estudio del conjunto de la obra, estableciendo relaciones a partir de los primeros proyectos y mostrando la continuidad en su manera de proyectar. Así, se revisan una serie de proyectos a partir de los documentos originales, se muestran imágenes de las que hizo un seguimiento el fotógrafo Francisco Catalán Roca, y se enuncian unas notas que indican la continuidad en su obra. También incluye proyectos no publicados en las monografías del arquitecto, así como anteproyectos de trabajos más conocidos.

José Antonio Coderch fue un apasionado de la arquitectura, el hombre, el estudio de la manera de vivir, la tierra y la naturaleza. Fue un humanista y, por tanto, la exposición contribuye a dar a conocer esta tradición viva que él empezó.

Con la colaboración de:



« [primer](#) [anterior](#) ? [245246247248](#) **249** [250251252253](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)