



**Visita comentada
a l'exposició "A
mà. Joies i
pintura 3" amb
l'arquitecte
Francesc Hereu**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala La Cova.
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació :

Girona

Fecha inicio :

Viernes, 21 Febrero,
2025

Horario : 13 hores

[Tornar](#)

L'Agrupació Sènior/a i la Demarcació de Girona del COAC organitzen el divendres 21 de febrer, a les 13 hores, una visita comentada a l'exposició "**A mà. Joies i pintura 3. Arquitecte Hereu**", a càrrec de l'arquitecte **Francesc Hereu**.

En aquesta exposició, a través d'una selecció de prop de quinze pintures, diverses joies i diversos dibuixos es mostra el procés creatiu d'en Francesc Hereu.

Inscripcions obertes

Places limitades per rigorós ordre.

[Inscriu-t'hi!](#)



**Una subvenció
permet continuar
amb la**

**digitalització del
Fons Masó i amb
el tractament
documental del
Fons Galí de
l'Arxiu Històric**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El 2024, l'Arxiu Històric de la Demarcació de Girona del COAC va rebre una subvenció de **9.685 €** de l'**Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural** per a la **digitalització de projectes d'arquitectura** i el **tractament documental del Fons Galí**.

Aquests fons es van destinar a la digitalització de plànols i dibuixos de diversos fons de l'Arxiu, així com a diapositives de **Patrimoni Arquitectònic**, incloent-hi plànols de projectes d'**arquitectes com Rafael Masó i Pelayo Martínez**, entre d'altres. També es van digitalitzar fotografies i diapositives d'edificis inclosos a les **Fitxes IPCE**.

Pel que fa al **Fons Galí**, el procés d'inventari ha continuat i ja es comptabilitzen gairebé **100 projectes** d'aquest arquitecte, que va tenir una obra rellevant durant la segona meitat del segle XX.

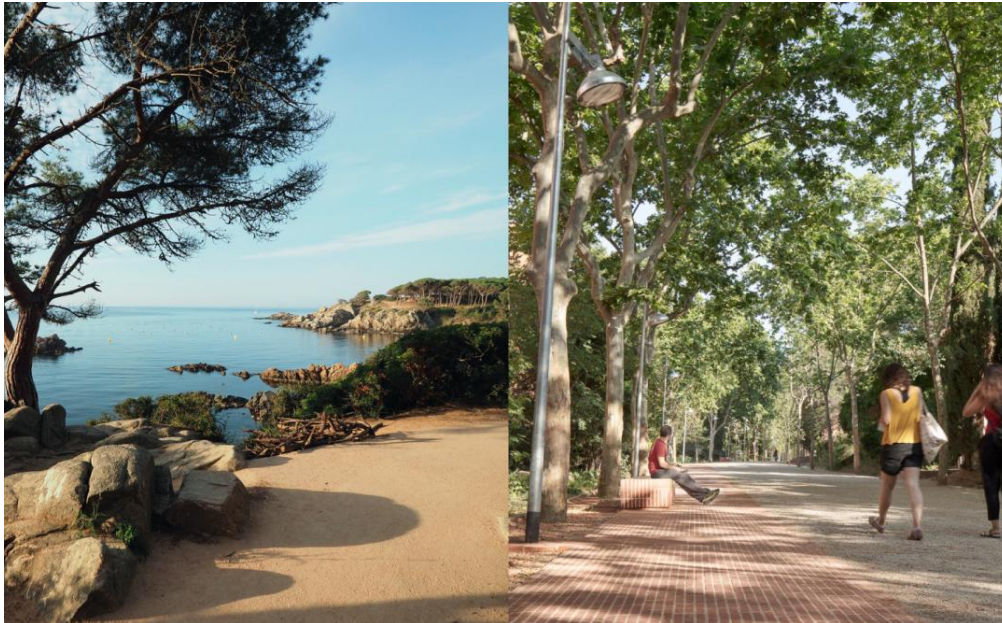
Actualment, la subvenció es troba en **fase de comprovació** de la documentació presentada per a la seva justificació. Aquest procés ha suposat una bona oportunitat per avançar en la **digitalització de nous documents** del repositori digital de l'**Arxiu COAC**, que es podran consultar en un futur pròxim, així com per continuar el **tractament documental del Fons Galí**.



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

11/02/2025

[Tornar](#)



**Cloenda de
l'exposició 'Premi
Europeu de
l'Espai Urbà', amb
Batlleiroig i
Estudi Martí
Franch**

Imatge:

© EMF Martí Franch. Camí de Ronda de Palamós | © Batlleiroig Arquitectura. Fotografia:
Jordi Surroca. Passeig de la Boca de la Mina

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :

Jueves, 27 Febrero,
2025

Horario : 18.30 hores

[Tornar](#)

En el marc de l'exposició del **Premi Europeu de l'Espai Públic Urbà 2024**, el **Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)** i la **Demarcació de Girona del COAC**, organitzen el **dijous 27 de febrer de 2025, a les 18.30 hores**, l'acte de cloenda la mostra en el qual participaran l'equip de **Batlleiroig Arquitectura**, amb l'obra **Passeig Boca de la Mina** a Reus, finalista en la categoria general, i **EMF Estudi Martí Franch** amb la presentació de l'obra **Camí de Ronda** a Palamós, finalista en la categoria de fronts marítims. Seguidament, hi haurà una **taula de debat i diàleg** a la qual s'afegiran l'arquitecta **Beth Galí**, presidenta del Jurat 2024, i l'arquitecte **Lluís Ortega**, secretari del Jurat 2024.

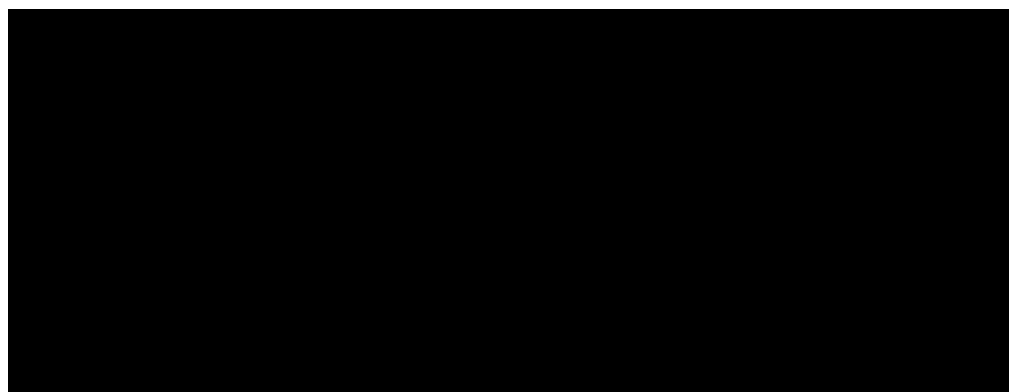
El **Premi Europeu de l'Espai Públic Urbà** és un premi biennal organitzat pel Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), que, des de l'any 2000, ha reconegut els millors projectes pel que fa a creació, transformació i recuperació dels espais públics, entès com un clar indicador de la salut democràtica en ciutats europees. En aquest premi, es prioritzen intervencions que millorin la vida ciutadana mitjançant solucions amb vocació social, sostenibilitat i preservació de la memòria històrica, evitant una arquitectura purament estètica. L'edició del 2024 inclou una nova categoria dedicada a espais marítims, per afrontar reptes com el canvi climàtic i promoure una millor convivència entre ciutat i mar.

Exposició 'Premi Europeu de l'Espai Públic Urbà 2024'

L'exposició itinerant que acompanya el premi, presenta els projectes guanyadors i finalistes per destacar bones pràctiques i generar debat sobre l'espai públic. Es mostren els projectes mitjançant 18 tòtems de fusta autoportants amb panells en diferents idiomes i codis QR per accedir a informació ampliada on s'inclouen vídeos amb comentaris del jurat.

Amb el seu recorregut per institucions i universitats d'Europa, l'exposició actua com una plataforma de reflexió sobre els desafiaments urbans actuals, com el canvi climàtic i les desigualtats socials. Promou una visió col·lectiva de l'espai públic com a lloc de convivència, memòria i transformació, en línia amb els valors europeus de diversitat i democràcia.

Exposició oberta fins el 2 de març.





**La donació dels
arquitectes
Joaquim Bover i
Enric Bayona
amplia el
patrimoni
documental de
l'Arxiu Històric
del COAC a
Girona**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La nova incorporació enriqueix la documentació sobre planejament i paisatge urbanístic del darrer terç del segle XX i principis del XXI.

La formalització de la donació dels arquitectes **Joaquim Bover i Enric Bayona** va tenir lloc a la sala de juntes de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) amb la participació del president de la Demarcació, Marc Riera, i els dos arquitectes. Aquesta donació suposa una aportació significativa per a l'Arxiu Històric de la Demarcació, oferint una **nova perspectiva sobre el planejament i el desenvolupament urbanístic a la província de Girona durant el darrer terç del segle XX i inicis del XXI.**

L'aportació inclou documents rellevants, com projectes d'edificació, planejaments urbanístics, concursos i maquetes, que formen part de la trajectòria conjunta dels arquitectes des de mitjans dels anys noranta fins al segle XXI. Entre les obres més destacades hi ha projectes de rehabilitació com **l'Annexa (convertida en Facultat de Magisteri a Girona)**, la **Casa Carles** (Bisbat de Girona), la **Casa de la Reina Sibil·la de Fortià** i el **Balneari Termes Orión al Centre Lúdic i Termal Magma de Santa Coloma de Farners**. També sobresurten les intervencions en esglésies romàniques a Breda, el Far d'Empordà i Portbou.

Altres projectes significatius inclouen edificacions públiques com els **pavellons esportius de Sant Gregori, Salt i Sarrià de Ter**, i centres educatius com el **CEIP Dalmau Carles Pla** i el **CEIP Domeny** (Girona) o l'**Escola Barceló i Matas** (Palafrugell), exemples d'un sistema constructiu industrialitzat. Un dels projectes més recents de la seva col·laboració va ser la residència per a persones amb diversitat funcional psíquica de la **Fundació Noguera**, ubicada al Monestir de Sant Daniel de Girona. A més, cal destacar la seva participació amb l'arquitecte italià **Aldo Rossi** en els treballs inicials del **Pla Especial de Millora Urbana del sector residencial dels Químics de Girona**.

Amb aquesta incorporació, el nombre de fons custodiats per l'Arxiu Històric del COAC a Girona s'eleva a trenta-sis. Aquest patrimoni documental és una eina essencial per conèixer i comprendre millor l'arquitectura catalana contemporània. Un cop revisats i catalogats, els documents estaran a disposició de tothom.

31/01/2025

[Tornar](#)

[« primer anterior](#) [? 78910](#) **11** [12131415](#) [? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/888?page=10>