



RE-Habitar contextos

Imatge:

© Mendoza Partida

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala de actos
de la Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña (COAC)

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Jueves, 1 Febrero,

2024

Horario : A las 19:00

h

[Tornar](#)

Re-habitar contextos engloba el ejercicio de la sensibilidad, rigor y sentido común de la arquitectura que nos interesa explorar.

El contexto lo entendemos como el orden o disposición específica de aquellos elementos históricos, culturales, materiales, que se entretajan con la manera de ser, de vivir, de convivir, de construir. Este orden o disposición específica construye el hilo conductor del cual nace cada una de nuestras intervenciones arquitectónicas.

En esta charla nos centraremos en 4 proyectos que trabajan sobre el patrimonio cultural en distintos contextos y que tienen el espíritu de recuperarlo para poder enriquecer la vida urbana y colectiva de las distintas ciudades. De ahí la búsqueda de Re-habitar contextos.

Mendoza Partida es un despacho internacional de arquitectura con sede en Barcelona, fruto de la simbiosis y la conexión entre Héctor Mendoza y Mara Partida. Dos profesionales cuya singular sensibilidad para entender e interpretar múltiples contextos y situaciones, unida a una búsqueda constante de nuevas formas de hacer, avalan sus proyectos. Un estudio cuya área de actividad se enmarca, principalmente, en el diseño de equipamientos culturales y viviendas, ámbitos en los que sus soluciones, además de lograr un engranaje perfecto, aportan un especial bienestar.

Mendoza Partida, a través de la experimentación, la investigación y soluciones innovadoras que parten del sentido común y la congruencia, dotan a su arquitectura de un preciso equilibrio entre geometría, materia y emoción.

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat
Tarragona





RE-Habitar contextos

Imatge:

© Mendoza Partida

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala d'actes
de la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya (COAC)

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Jueves, 1 Febrero,
2024

Horario : A les 19:00
h

[Tornar](#)

Re-habitar contextos engloba l'exercici de la sensibilitat, rigor i sentit comú de l'arquitectura que ens interessa explorar.

El context ho entenem com l'ordre o disposició específica d'aquells elements històrics, culturals, materials, que s'ententeixen amb la manera de ser, de viure, de conviure, de construir. Aquest ordre o disposició específica construeix el fil conductor del qual neix cadascuna de les nostres intervencions arquitectòniques.

En aquesta xerrada ens centrarem en 4 projectes que treballen sobre el patrimoni cultural en diferents contextos i que tenen l'esperit de recuperar-lo per a poder enriquir la vida urbana i col·lectiva de les diferents ciutats. D'aquí la cerca de Re-habitar contextos.

Mendoza Partida és un despatx internacional d'arquitectura amb seu a Barcelona, fruit de la simbiosi i la connexió entre Héctor Mendoza i Mara Partida. Dos professionals amb una singular sensibilitat per a entendre i interpretar múltiples contextos i situacions, unida a una cerca constant de noves maneres de fer, avalen els seus projectes. Un estudi l'àrea d'activitat del qual s'emmarca, principalment, en el disseny d'equipaments culturals i habitatges, àmbits en els quals les seves solucions, a més d'aconseguir un engranatge perfecte, aporten un especial benestar.

Mendoza Partida, a través de l'experimentació, la recerca i solucions innovadores que parteixen del sentit comú i la congruència, doten a la seva arquitectura d'un precís equilibri entre geometria, matèria i emoció.

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat
Tarragona





**Inauguration of
the exhibition
'Looks: Water and
the Sea'**

Imatge:

© Tarragona Demarcation of the College of Architects of Catalonia

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Assembly
room of the
Tarragona
Demarcation of the
College of Architects
of Catalonia (COAC)

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Jueves, 25 Enero,
2024

Horario : At 7:00 p.m.

Tornar

Inaugural conference of the exhibition 'Miradas: El agua y la mar', by the exhibition's photographer, Pep Escoda.

The exhibition, the first of the LOOKS Cycle at the Tarragona headquarters, dedicated this year to WATER, includes twenty images by photographer **Pep Escoda** and offers a look at this natural element, as the title indicates, **water and the sea**.

Pep Escoda, Tarragona (1958), has worked as a professional photographer since 1990 and, although he specialized in interior design and architecture photography, he has reached other photographic specialties throughout his career. He has won 21 Lux awards in various categories, portrait, landscape, architecture or personal project.

He has published his photographs in more than 150 books, by publishers such as Taschen, Daab, Teneues or Harper design New York, New York Times, Forbes Magazine and ICON Magazine, among others.

He has been part of many individual and group exhibitions, such as the Tagomago gallery in Barcelona and Paris. Other exhibitions worth highlighting are Sincerely yours, at the Valid Foto gallery in Barcelona, ??Passion and Melody of Mediterranean at the Center for Contemporary Art in Saint Petersburg and Portraits at Shed Two on the Tarragona coast pier.

Looks

The LOOKS exhibition cycle is a cultural initiative that weaves the entire territory in a collaborative way, highlighting the local heritage through the observation of the four elements of nature: water, earth, fire and air.

Each of the elements will be the subject of an annual exhibition, completing the series in four years and increasing the legacy of the historical archive of the College of Architects with the donation of photographic records that will build the exhibitions.

In this way, from a local perspective, we will share and debate global commitments.

Exhibitions Looks: Water

Water as a shaper of the territory, by Mariano Cebolla (Tortosa, 09/28 ? 12/31)

River industries. Water as energy, by Judith Casas (Manresa, 1.12 ? 16.12; Vic, 9.01 ? 26.01)

The water and the sea, by Pep Escoda (Tarragona, 01.22 ? 03.15)

Drought - lack of water. Aerial photos, by Carles Rabada (Lleida, 1.02 - 1.03)

Microlandscapes of the Girona waters, by Carles Sànchez (Girona, from 02/22)

Water infrastructure heritage, by Anna Mas (14.03 ? 24.04)

Patrocinadores:

Cosentino

Image type unknown

<http://213.151.109.9/ca/system/files/users/37592/cosentino-1.png.png>

#COACTarragona



arquitectes.cat
Tarragona



**Inauguración de
la exposición
'Miradas: El agua
y la mar'**

Imatge:

© Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña

**Entidad
Organizadora :**
COAC

Sitio : Sala de actos
de la Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña (COAC)

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Jueves, 25 Enero,
2024

Horario : A las 19:00
h

[Tornar](#)

Conferencia inaugural de la exposición 'Miradas: El agua y la mar', por parte del fotógrafo de la muestra, de Pep Escoda.

La muestra, la primera del Ciclo MIRADAS en la sede de Tarragona, dedicado este año al AGUA, integra una veintena de imágenes del fotógrafo **Pep Escoda** y ofrece una mirada de este elemento natural, tal como el título indica, **el agua y la mar**.

Pep Escoda, Tarragona (1958), trabaja como fotógrafo profesional desde 1990 y, a pesar de que se especializó en fotografía de interiorismo y arquitectura, ha alcanzado a lo largo de su carrera otras especialidades fotográficas. Ha ganado 21 premios Lux en varias categorías, retrato, paisaje, arquitectura o proyecto personal.

Ha publicado sus fotografías en más de 150 libros, por editoriales como Taschen, Daab, Teneues o Harper design New York, New York Times, Forbes Magazine y ICON Magazine, entre otros.

Ha formado parte de muchas exposiciones individuales y colectivas, como son galería Tagomago de Barcelona y París. Otras exposiciones a destacar son Sincerely yours, a la galería Valid Foto de Barcelona, Passion and Melody of Mediterranean en el Centro de Arte Contemporáneo de San Petersburgo y Retratos en el Tinglado dos del muelle de costa de Tarragona.

Miradas

El ciclo de exposiciones MIRADAS es una iniciativa cultural que teje todo el territorio de una forma colaborativa, poniendo de manifiesto el patrimonio local a través de la observación de los cuatro elementos de la natura: el agua, la tierra, el fuego y el aire.

Cada uno del elementos será motivo de una muestra anual, completando la serie en cuatro años y aumentando el legado del archivo histórico del Colegio de Arquitectos con la donación de los registros fotográficos que construirán las exposiciones.

De este modo, desde una mirada local, pondremos en común y debate compromisos de cariz global.

Exposiciones Miradas: Agua

El agua como modeladora del territorio, de Mariano Cebolla (Tortosa, 28.09 ? 31.12)

Industrias fluviales. EL agua como energía, de Judith Casas (Manresa, 1.12 ? 16.12; Vic, 9.01 ? 26.01)

El agua i la mar, de Pep Escoda (Tarragona, 22.01 ? 15.03)

La sequía - carencia de agua. Fotos aéreas, de Carles Rabada (Lleida, 1.02 - 1.03)

Micropaisajes de las aguas gerundenses, de Carles Sànchez (Girona, a partir del 22.02)

Patrimonio infraestructuras del agua, de Anna Mas (14.03 ? 24.04)

Patrocinadores:

Cosentino

Image type unknown

<http://213.151.109.9/ca/system/files/users/37592/cosentino-1.png.png>

#COACTarragona



arquitectes.cat

Tarragona



« [primer?](#) [anterior](#) ? [93949596](#) **[97](#)** [9899100101](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/865?page=96>