



Absolutament moder(rr)ns

Un panorama de la nova arquitectura local

Inicio del ciclo
"Absolutamente
moder(rr)nos"

Imatge:

© Moisés Puente

El **jueves 3 de marzo**, a les 19,30 h, arranca el nuevo ciclo de actividades ?Absolutamente moder(rr)nos. Un panorama de la nueva arquitectura local?, comisariado por Moisés Puente.

El ciclo pretende dar voz a las nuevas prácticas de la arquitectura contemporánea local en una serie de conferencias y acciones que parten de unas preguntas básicas, que a su vez apelan a aquella necesidad que en 1873 planteó Arthur Rimbaud: ?Es preciso ser absolutamente modernos?. ¿En qué consiste ser hoy contemporáneo? ¿Pasa la contemporaneidad necesariamente por ciertos grupos y conexiones imprescindibles (aquello que en su momento se llamó vanguardia), o hay otros caminos posibles para no perder el pulso con el presente? ¿Cuáles son, si es que los hay, estos nuevos paradigmas de la contemporaneidad?

Se invitará a todos los participantes del ciclo a responder a esta serie de cuestiones, bien sea en formato conferencia o bien en las ?Acciones en el atilillo?, una serie de acciones conjuntas entre un artista y un estudio de arquitectura.

El ciclo se estructura en una serie de conferencias que, una vez al mes, de marzo a junio,

serán seguidas de la inauguración de las ?Acciones en el atillo?.

?Absolutamente moder(rr)nos? arranca con una sesión conjunta de **conferencias de Arquitectura G, Studio Animal y Guillermo Santomà**, que serán seguidas de la inauguración de la acción en el atillo por parte del artista **Carlos Valverde y el estudio Flexo arquitectura**.

Patrocina:



23/02/2016

Tornar



"Absolutament moder(rr)ns":
Arquitectura G /
Studio Animal /
Guillermo Santomà

Imatge:

© Moisés Puente

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala d'Actes
del COAC

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Jueves, 3 Marzo,
2016

Horario : A les 19.30h

[Tornar](#)

El 3 de març a les 19.30 h s'impartiran les conferències dels estudis barcelonins **Arquitectura-G**, **Studio Animal** i **Guillermo Santomà**, que seran seguides de la inauguració de la primera de les "Accions a l'altell", a càrrec de l'**artista Carlos Valverde i l'estudi Flexo Arquitectura**.

Arquitectura-G és un estudi d'arquitectura fundat a Barcelona el 2006 per Jonathan Arnabat, Jordi Ayala-Bril, Aitor Fuentes i Igor Urdampilleta. La seva tasca professional com arquitectes es complementa amb la seva tasca docent, l'edició i venda de mobiliari del seu segell Indoors, i la seva tasca editorial, com la secció fixa d'arquitectura a la revista Apartament. La seva obra s'ha aparegut en nombroses publicacions especialitzades i ha rebut premis com el Ascer d'interiorisme (2013) o el Premi d'Arquitectura Europea Contemporània / Premi Mies van der Rohe 2015 en la categoria d'arquitecte emergent.

Studio Animal és un estudi fundat a Barcelona i dirigit per Javier Jiménez Iniesta, que compagina el seu estudi amb la tasca docent. Studio Animal es dedica principalment a projectes d'interior, la seva obra ha estat publicada per nombroses revistes especialitzades i ha rebut el reconeixement en diversos premis, com els Premis FAD, LAUS i Arquia.

Guillermo Santomà desenvolupa projectes d'arquitectura interior i disseny industrial des del seu estudi a Cornellà del Llobregat. La seva obra ha estat exposada en diferents llocs, entre ells recentment al Palais de Tòquio de París.

Patrocina:





**Exposició
"Designing
Resilience in Asia
2015"**

Imatge:

© Universitat de Singapur

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Espai Picasso

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio : Lunes,
14 Marzo, 2016

Fecha fin : Sabado,
2 Abril, 2016

Horario : 10 a 20 h

[Tornar](#)

El dilluns 14 de març a les 19 h s'inaugura al COAC l'exposició "***Designing Resilience in Asia 2015***".

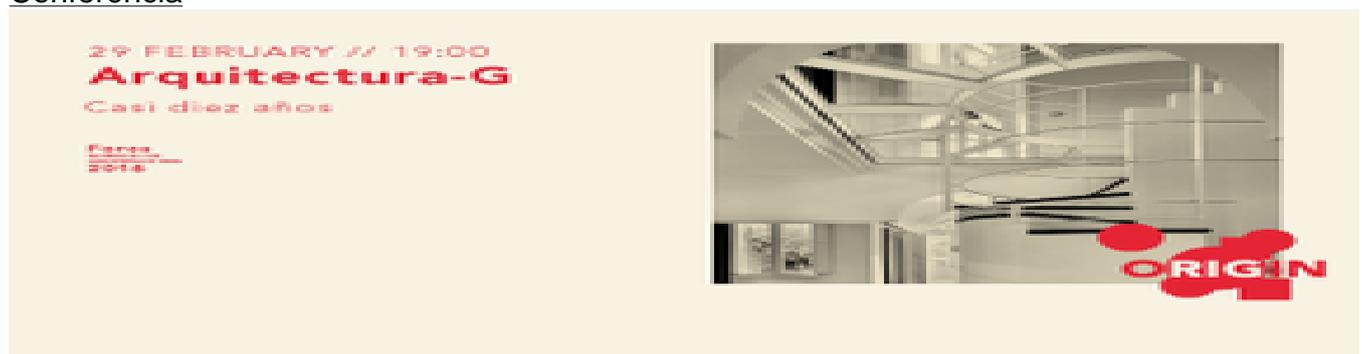
El programa *Designing Resilience in Asia (DRIA)*, organitzat pel Departament d'Arquitectura de la Universitat Nacional de Singapur, es va iniciar amb l'objectiu de promoure i fomentar un debat de fons sobre les idees i propostes relatives a la resiliència de les ciutats d'Àsia, en relació a la vulnerabilitat regional en el medi ambient i al creixement exponencial de les seves ciutats. La plataforma única del ***DRIA International Symposium and Design Competition*** reuneix 10 universitats prominents d'Àsia, Austràlia, Europa i Amèrica del Nord i les millors mentes de tot el món per promoure la innovació i per analitzar i col·laborar amb solucions creatives per ajudar a millorar els esforços de recuperació en cas de desastres naturals a nivell mundial.

Aquesta exposició, que mostra els resultats del concurs *DRIA 2015*, té lloc en el marc de la ***Barcelona Resilience Week***, destacant el paper de les tecnologies de disseny, arquitectura i construcció per a la millora en resiliència a les ciutats d'Àsia davant les catàstrofes naturals. Veure el vídeo:



Conferència ?Casi deu anys?, Arquitectura-G a Foros 2016 "Origen"

School of Architecture UIC Barcelona
Conferència



<http://www.uic.es/ca/agenda-activitats/conferencia-darquitectura-g-premi-mies-van-der-rohe-2015-al-despatx-emergent-foros>

Lunes, 29 Febrero, 2016 - 19:00

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

« [primer anterior](#) ? [1197119811991200](#) **1201** [1202120312041205](#) ? [següent](#) ?
últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/865?page=1200>