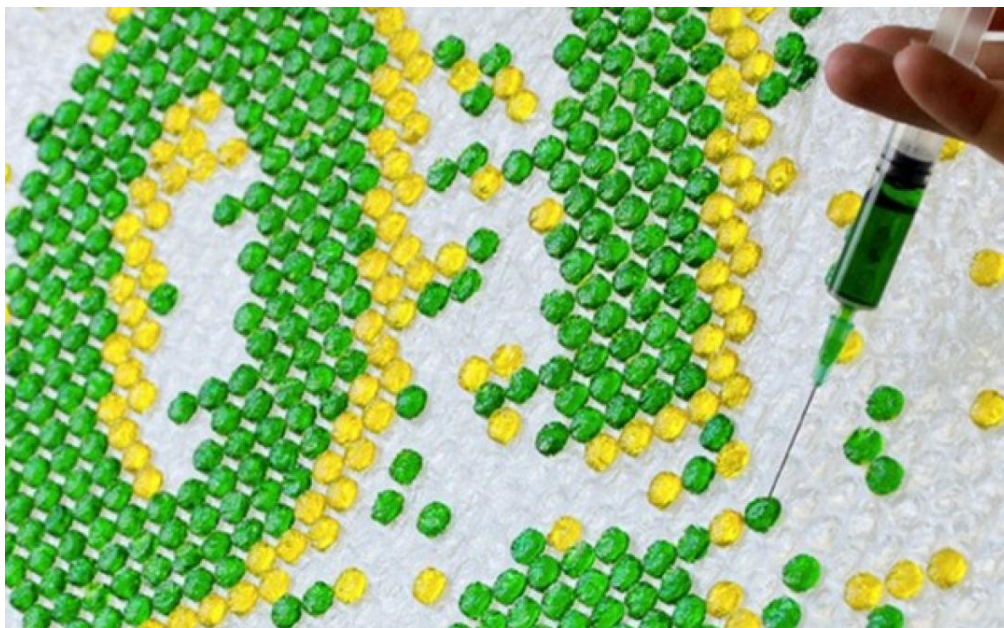




Exhibition by Lo Siento in Girona

Imatge:

© Lo Siento

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Exhibition
Room at the Girona
regional branch office

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Viernes, 4 Diciembre,
2015

Fecha fin : Domingo,

28 Febrero, 2016

Horario : 9 am to 3
pm

The team of graphic designers **Lo Siento**, comprising Borja Martínez and Gerard Miró, is taking part in the series of exhibitions '**La Cova. About Technique**', with the show '**Disseny a foc lent**' (Design on a simmering heat), in which they consider their own particular vision of technique. The show can be visited at the Girona branch office from 4 December 2015 to 14 February 2016.

Graphic design is, traditionally, a visual communication tool. We are accustomed to perceiving graphic information using our sense of sight. Returning to traditional techniques prior to the digital age, using the third dimension and a physical approach to graphic solutions, has enabled us to perceive graphic design using other senses, redefining the relationship between graphic design and the material. Graphics that you can see, touch, drink or eat.

The exhibition series 'La Cova. About Technique', managed by the Girona branch's Department of Culture since October 2014, aims to reveal alternative ways of imagining, planning, composing, assembling, mixing, constructing, executing and post-producing a project.

Follow us on [twitter](#) with the keyword #ciclelacova or #sobrelatecnica

With the collaboration of Moritz and Epson.

LO SIENTO

Borja Martínez graduated as a graphic designer from the London College of Communication. Sole founder of Lo Siento in 2005, he is part of the general assembly of FAD (Fostering Arts and Design) and currently gives classes at the IDEP design school.

Gerard Miró graduated as a graphic designer from the EINA University School of Design and Art in Barcelona, currently gives classes at the IDEP design school and participates in the master's degree course on Branding and Packaging at the BAU School of Design. The two form part of the Lo Siento studio, specializing in corporate identity and packaging and known for bringing a physical and hand-crafted approach to graphic solutions. They develop graphic and art direction projects for clients as diverse as El Bulli (catering), Roca (sanitary ware), Easyled (lighting), Pinkertones (electronic music), Sandro Desii (food packaging), Triticum (food packaging), DHUB (design museum), IAAC (Institute for Advanced Architecture of Catalonia), *O, The Oprah Magazine* (communication), OFF Fest (design festival), NOMO Group (catering), "la Caixa" (exhibition) and Audi (automotive).

The studio has been recognised with a number of Laus and Grand Laus Awards since 2010 in the categories of packaging, lettering, identity and naming. Currently the studio comprises a team of six professionals and takes part in a number of festivals around the world (Spain, USA, England, Italy, Mexico, Brazil?), giving workshops and lectures.



Piso Piloto

Vàries entitats
Conferència



@CCCB

<http://bibliotecagirona.gencat.cat/ca/detalls/noticia/Piso-exposicio>

De Miércoles, 13 Enero, 2016 - 09:30 hasta Martes, 2 Febrero, 2016 - 09:30

Girona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

Català

Exposició PIS(O) PILOT(O) a la Biblioteca Carles Rahola

CCCB

Vàries entitats

Conferència



@CCCB

<http://bibliotecagirona.gencat.cat/ca/detalls/noticia/Piso-exposicio>

De Miércoles, 13 Enero, 2016 - 09:30 hasta Martes, 2 Febrero, 2016 - 09:30

Girona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

Español



Taller infantil de Navidad: Teatrillo de sombras

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala de
exposiciones de la
Demarcació de
Girona. Plaça de la
Catedral, 8.

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Sabado, 19
Diciembre, 2015

Horario : A les 10
hores

Tarja digital:



Tornar

La Navidad llama a la puerta. Este año el frío ha sido tardano, pero finalmente ya ha llegado. La tramontana apresta a despojar de hojas los árboles de la Devesa, las lucecitas de navidad ya cuelgan de las calles, y las casas ya tienen ambiente navideño.

Os animamos a participar de este ambiente navideño potenciando nuestras tradiciones. Este año os proponemos que vengáis a construir con nosotros un diorama-caja de luz que llevará el calor de la Navidad a vuestros hogares, y a la vez podrá ser un teatrillo con lo que jugar inventando historias durante estas fiestas de Navidad.

Invitamos a los niños y niñas a hacer un viaje por el mundo de la luz, el color y la sombra, reutilizando elementos combinados con materiales naturales. Experimentaremos con la luz aprendiendo conceptos como geometría, proporción, profundidad de campo, plano de corte, opacidad o translucidez. Recrearemos un universo poético, onírico y navideño donde la fantasía y creatividad de cada niño serán los responsables de hacer de cada teatrillo una pieza única imprescindible para llevar la luz de la Navidad en cada casa.

Para participar sólo hay que tener la carta a los reyes comenzada, ganas de construir casetas y llevar el material que hemos puesto en la lista.

Dirección y comisariado: Laia Escribà Navidad, arquitecta

Material para el día del taller:

- Bata o camiseta vieja
- Caja de zapatos de adulto
- Linterna pequeña cilíndrica

¿Quién puede participar?

Niños y niñas de 3 a 12 años. Los menores de 8 años deben venir acompañados de un adulto.

Os pediríamos que si queréis venir con vuestros hijos y sus amigos, o conocéis a alguien que le pueda interesar, los animéis a venir. Si es así, debe enviar un correo electrónico a cultura.gir@coac.cat usando su nombre y el de los niños que participarán en la actividad, antes del viernes **19 de diciembre**. Plazas limitadas (25 niños).

Con la colaboración de:

« [primer](#) [anterior](#) ? [191](#)[192](#)[193](#)[194](#) **195** [196](#)[197](#)[198](#)[199](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/771?page=194>