



**Visita comentada
i conferència
"L'arquitectura i
el disseny
noucentista de
Josep M. Pericas"**

Imatge:

© Lluís Casals

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala d'actes
Rafael Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC.
Plaça de la Catedral,
8. 17004 Girona

Demarcación :

Girona

Fecha inicio :

Jueves, 5 Diciembre,
2019

Horario : A les 19

hores

[Tornar](#)

Activitat doble al voltant de l'exposició sobre l'arquitecte **Josep M. Pericas** que es pot veure a la Casa Masó i a la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

L'activitat començarà a les 19 hores, a la Casa Masó, amb la visita comentada a l'exposició a càrrec de l'historiador de l'art Aleix Catasús, un dels comissaris de la mostra. I a continuació, al voltant de les 20 hores, tindrà lloc la conferència a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC amb el títol **"L'obra de l'arquitecte Josep M. Pericas Morros. Una actitud personal"**, a càrrec de l'arquitecte Josep M. Claparols, nét de Pericas i també comissari de l'exposició.

Organitza

Fundació Rafael Masó i Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Activitat gratuïta

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Artesans contemporanis, hibridació i tancaments - jornada Alto Standing -

Fechas : 31/01/2020

Horario : de 10:00 a
14:00

Demarcación :
Girona

Max Madera, Gaetan
Chapel, Jordi
Domènech, Tramats,
oriol Roselló, Vora
arquitectura i
Plantalech

[Tornar](#)

El contingut permetrà als professionals arquitectes conèixer les possibilitats que ofereixen les empreses i artesans contemporanis per a les obres més emblemàtiques de l'arquitectura.



Vitralleria medieval, nou recurs audiovisual

Museu d'Art de Girona

Exposició



<https://museuart.com/lart-del-vitrall/>

Sabado, 16 Novembre, 2019 - 11:00

Girona

Butlletí:

Arquitectura



**Exposición "Lina
Bo Bardi en
Bahia"**

Imatge:

© Leonardo Finotti

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala de exposiciones de la Demarcación de Girona del COAC.
Plaza de la Catedral,
8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 14
Noviembre, 2019

Fecha fin : Domingo,
26 Enero, 2020

Horario : Laborables,
de 9 a 16.30 horas

[Tornar](#)

La Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) inaugura la exposición **Lina Bo Bardi a Bahia**, el **jueves 14 de noviembre, a las 19.30 h**, con un acto que contará con la conferencia a cargo de la arquitecta **Carla Zollinger**, comisaria de la muestra.

Recupera la conferencia.

?Importante en mi vida fue mi viaje al nordeste [del Brasil]. Aquí, vi la libertad. La no importancia de la belleza, de la proporción [?] pero la [importancia] de otro sentido profundo, que aprendí con la arquitectura, sobre todo aquella de los fuertes, o primitivos, populares?.

La muestra **Lina Bo Bardi a Bahia** da a conocer las obras que la arquitecta realizó en Bahia entre 1958 y 1964, a través de maquetas, una instalación fotográfica, el Timeline con la vida y obra de la arquitecta y piezas de mobiliario. Este periodo es uno de los más creativos y a la vez menos conocidos de la arquitecta italobrasileira, la experiencia de la cual fue fundamental en obras como el Museo de Arte de Sao Paulo (MASP) y lo Serviço Social do Comércio (SESC) de Pompeya, según palabras de ella misma. Durante este tiempo, la arquitecta sufre una transformación en su obra incorporando un lenguaje que cada vez va más ligado a los materiales de la tierra, al imaginario local y a las expresiones de la cultura popular.

Bo Bardi también utiliza este periodo para agregar nuevos temas y competencias en su actividad como el papel de fundadora y directora del principal museo de Bahia, de activista y de comisaria de exposiciones. Una experiencia que complementa con un segundo periodo en la ciudad, entre los años 1986 y 1990, con proyectos como el Proyecto Piloto para el Centro Histórico de Salvador de Bahia y piezas de mobiliario que concibió para sus proyectos.

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/771?page=106>