

Terramotourism, 2ª proyección del nuevo ciclo de cortometrajes 'Arquitectura en Corto'

Roca Barcelona Gallery

Projecció



<https://www.eventbrite.es/e/entradas-ciclo-de-cortometrajes-sobre-arquitectura-terramotourism-38005704084?aff=es2>

Miércoles, 18 Octubre, 2017 - 19:00

[Barcelona](#)

Gratuït

Butlletí:

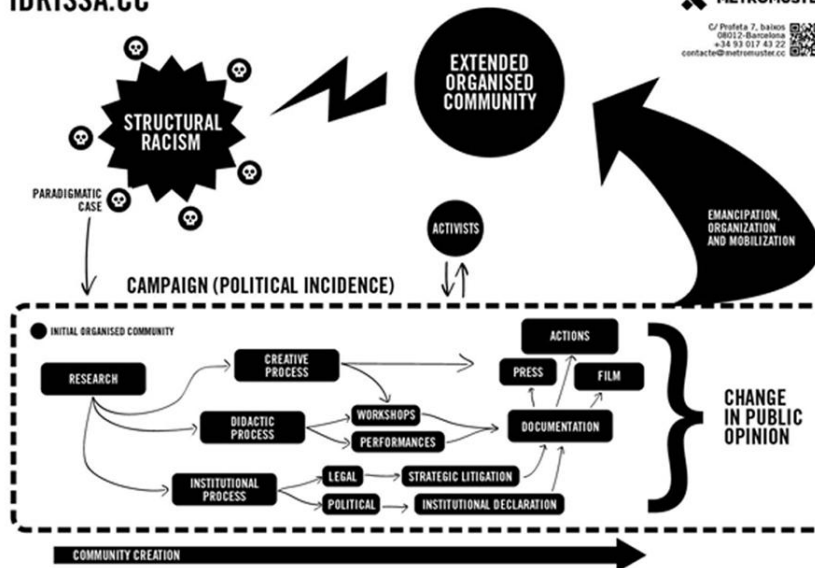
[Arquitectura](#)

[Català](#)

IDRISSA.CC

METROMUSTER

C/ Princesa 7, baixos
08012-Barcelona
+34 93 017 43 22
contacte@metromuster.cc



7a Sesión del Ecumenopolis con El audiovisual como a campaña política

**Entidad
Organizadora :**
COAC

Sitio : sala de Actos
del COAC

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Viernes, 15
Septiembre, 2017

Horario : a las 19h

Tarja digital:



Tornar

El viernes 15 de septiembre a las 19 h vuelve el **Ecumenòpolis, l'espai de reflexió audiovisual del COAC**. Con el título **El audiovisual como campaña política**, esta sesión tratará de culturas audiovisuales emancipadoras y de deconstruir códigos en el activismo con Xapo Ortega & Metromuster.

METROMUSTER es una productora independiente que experimenta con el arte, la comunicación y la política. Ha participado en otras ocasiones en el Ecumenópolis con sus reveladoras y sobrecogedoras producciones: No-Res y Ciutat Morta. En esta sesión nos explicarán la estrategia de producción de **Idrissa** como campaña política con voluntad de transformación social.

Idrissa es un proyecto transmedia de denuncia del actual sistema de control migratorio europeo. Este proyecto pretende, a través de la elaboración de una película documental, acompañar durante todo el proceso de realización, campañas de denuncia contra el racismo institucional y sensibilizar sobre la grave situación de vulneración de derechos y explotación de las personas migradas en territorio europeo, así como abordar las causas del fenómeno migratorio a partir de las relaciones postcoloniales que Europa todavía mantiene con muchos países africanos.

A partir de la investigació sobre la mort de Idrissa Diallo en el Centre de Internament de Extranjeros de Barcelona, ??la nit de reis de 2012, intentarem construir un retrat col·lectiu de la realitat migratòria, posant en el centre del relat la responsabilitat que nos correspon com europeus.

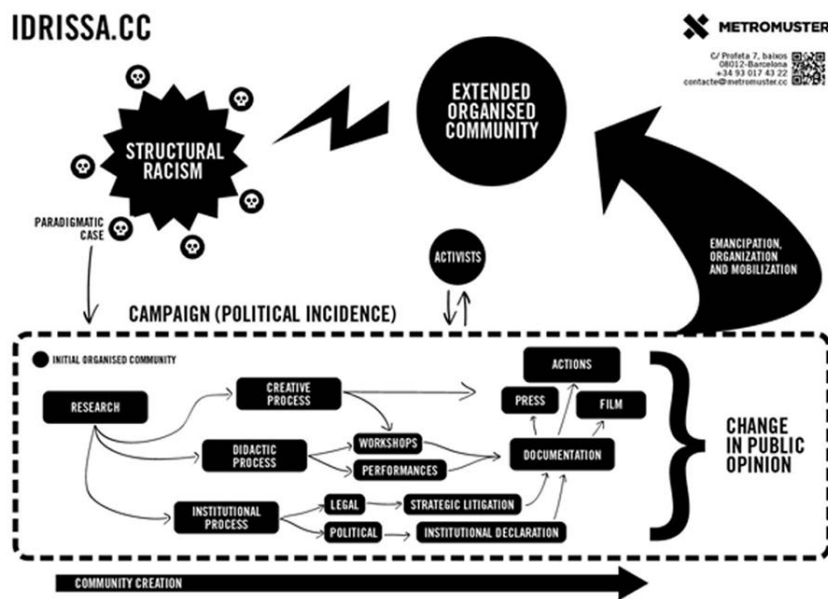
Tendrem l'oportunitat d'escoltar i parlar amb Xapo Ortega, Xavier Artigas i Natàlia Sànchez, integrants de Metromuster

Col·labora:



EPSON®
EXCEED YOUR VISION

Recupera la sessió:



7a Sessió de
l'Ecumenòpolis
amb
L'audiovisual
com a campanya
política

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : sala d'Actes
del COAC

Demarcación :

Barcelona

Fecha inicio :

Viernes, 15

Septiembre, 2017

Horario : a les 19h

Tarja digital:

Tornar

El divendres 15 de setembre a les 19 h torna l'**Ecumenòpolis, l'espai de reflexió audiovisual del COAC**. Amb el títol **L?audiovisual com a campanya política**, aquesta sessió tractarà de cultures audiovisuals emancipadores i de deconstruir codis en l'activisme amb Xapo Ortega & Metromsuter.

METROMUSTER és una productora independent que experimenta amb l'art, la comunicació i la política. Ha participat en altres ocasions a l'Ecumenòpolis amb les seves reveladores i colpidores produccions: No-Res i Ciutat Morta. En aquesta sessió ens explicaran l'estratègia de producció d'**Idrissa** com a campanya política amb voluntat de transformació social.

Idrissa és un projecte transmèdia de denúncia de l'actual sistema de control migratori europeu. Aquest projecte pretén, a través de l'elaboració d'una pel·lícula documental, acompanyar durant tot el procés de realització, campanyes de denúncia contra el racisme institucional i sensibilitzar sobre la greu situació de vulneració de drets i explotació de les persones migrades en territori europeu, així com abordar les causes del fenomen migratori a partir de les relacions postcoloniales que Europa encara manté amb molts països africans.

A partir de la investigació sobre la mort d'Idrissa Diallo al Centre d'Internament d'Estrangers de Barcelona, la nit de reis de 2012, intentarem construir un retrat col·lectiu de la realitat migratòria, tot posant al centre del relat la responsabilitat que ens pertoca com a europeus.

Tindrem la oportunitat de escoltar i xerrar amb Xapo Ortega, Xavier Artigas, i Natàlia Sánchez, integrants de Metromuster

Col·labora:



EPSON®
EXCEED YOUR VISION

Recupera la sessió:



Cicle de Cinema Pantalla Pavelló: "High Rise"

Fundació Mies Van der Rohe

Projecció



<http://miesbcn.com/ca/calendari/cicle-cinema-pantalla-pavello/>

Lunes, 4 Septiembre, 2017 - 21:30

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

« primer anterior ? 14151617 **18** 19202122 ? següent ?últim »

more

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/765?page=17>