



Exposición: "CurArte"

Imatge:

© Tino Soriano

Entidad

Organizadora :

Vàries entitats

Sitio : Sala de exposiciones del COAC-Vic

Demarcación :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :

Sabado, 18
Septiembre, 2021

Fecha fin : Martes,
12 Octubre, 2021

Horario : De lunes a
jueves de 9 a 13h, y
de 15 a 16h. Viernes
8 de octubre de 17 a
20h, y sábado y
domingo 9 y 10 de
octubre de 10 a 20h

[Tornar](#)

La sala de exposiciones de la sede de Vic del Colegio de Arquitectos acogerá la exposición CurArte, del fotógrafo Tino Soriano, en el marco del festival fotográfico Revela?T.

Tino Soriano tomó las primeras imágenes de la exposición en el Instituto Mental de Barcelona (1990). Durante cuatro décadas ha fotografiado el Universo de la Sanidad, dando prioridad al papel del personal sanitario, la relación con los pacientes y la empatía, necesaria para su curación. El reportage cierra con imágenes relacionadas con la pandemia de la Covid (2020).

Son imágenes espontáneas, obtenidas en una época en que no había mas censura que los límites éticos del fotógrafo en su deseo de documentar un mundo al cual es difícil acceder como reportero.

Revela?T es un festival fotográfico internacional que nace en Vilassar de Dalt en 2013 y se posiciona como un referente internacional en fotografía analógica contemporánea. Pretende ser un punto de encuentro de los aficionados a la fotografía y en especial de los aficionados de la fotografía analógica.



Exposició: "CurArte"

Imatge:

© Tino Soriano

Entidad

Organizadora :

Vàries entitats

Sitio : Sala

d'exposicions del
COAC-Vic

Demarcación :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :

Sabado, 18
Septiembre, 2021

Fecha fin : Martes,

12 Octubre, 2021

Horario : De dilluns a

dijous de 9 a 13h, i de
15 a 16h. Divendres 8
d'octubre de 17 a
20h, i dissabte i
diumenge 9 i 10
d'octubre de 10 a 20h

[Tornar](#)

La sala d'exposicions de la seu de Vic del Col·legi d'Arquitectes acollirà l'exposició CurArte, del fotògraf Tino Soriano, dins el festival fotogràfic Revela't.

Tino Soriano va prendre les primeres imatges de l'exposició a l'Institut Mental de Barcelona (1990). Durant quatre dècades ha fotografiat l'Univers de la Sanitat, donant prioritat al paper del personal sanitari, la relació amb els pacients i l'empatia, necessària per a la seva curació. El reportatge tanca amb imatges relacionades amb la pandèmia de la Covid (2020).

Són imatges espontànies, obtingudes en una època en què no hi havia més censura que els

límits ètics del fotògraf en el seu diseg de documentar un món al qual és difícil accedir com a reporter.

Revela?T és un festival fotogràfic internacional que neix a Vilassar de Dalt el 2013 i es posiciona com a referent internacional en fotografia analògica contemporània. Pretén ser un punt de trobada dels aficionats a la fotografia i en especial dels aficionats de la fotografia analògica.



**Exhibition ?LA
SEU DE
MANRESA, 700
ANYS / De
Berenguer de
Montagut a
Gaudí?**

Imatge:

© Fermí Bataller

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala
d'exposicions de la

Casa Lluvià

Demarcación :

Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Fecha inicio :

Jueves, 16
Septiembre, 2021

Fecha fin : Domingo,
10 Octubre, 2021

Horario : From

Wednesday to
Sunday from 18.00 to
20.30 h

Tarja digital:



Tornar

Casa Lluvià is hosting, **from 16 September to 10 October**, the exhibition 'LA SEU DE MANRESA, 700 ANYS / De Berenguer de Montagut a Gaudí?', curated by Fermí Bataller and Francesc Rafat.

The exhibition begins with the 3D modeling of the constructive evolution that Fermí Bataller created for the documentary 'La Seu de Manresa, set segles de vida?', which can also be seen in the same room. Using 3D printing technology, models of the different construction periods of the basilica of Manresa have been made, from the Romanesque church of the 12th century to the current basilica.

This work also wants to be a small tribute to Berenguer de Montagut, the master builder, of whom we know so little, but who seven centuries ago conceived this temple and put all his knowledge at the service of the city that trusted him.

The exhibition is complemented by a book-catalog that can be purchased at the COAC headquarters in Manresa (price: 10 €).





**Exposició: ?La
Seu de Manresa,
700 anys / De
Berenguer de
Montagut a
Gaudí?**

Imatge:

© Fermí Bataller

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala

d'exposicions de la

Casa Lluvià

Demarcación :

Comarques Centrals -

Seu de Manresa

Fecha inicio :

Jueves, 16

Septiembre, 2021

Fecha fin : Domingo,
10 Octubre, 2021

Horario : De
dimecres a diumenge
de 18 a 20.30 h

Tarja digital:



Tornar

La sala d'exposicions de la Casa Lluvià acull, **del 16 de setembre al 10 d'octubre**, l'exposició *LA SEU DE MANRESA, 700 ANYS / De Berenguer de Montagut a Gaudí*, comissariada per **Fermí Bataller i Francesc Rafat**.

La mostra té el seu origen en les modelitzacions en 3D de l'evolució constructiva que Fermí Bataller va crear per al documental *La Seu de Manresa, set segles de vida*, que també es pot veure a la mateixa sala. Mitjançant la tecnologia d'impressió 3D, s'han realitzat maquetes de les diferents èpoques constructives de la Seu de Manresa, des de l'església romànica del segle XII, fins a la basílica actual.

Aquest treball vol ser també un petit homenatge al mestre d'obres Berenguer de Montagut, de qui sabem tan poc, però que fa set segles va concebre aquest temple i va posar tot el seu saber al servei de la ciutat que li feia confiança.

L'exposició es complementa amb un llibre-catàleg que es pot adquirir a la mateixa seu del COAC a Manresa (preu: 10 €).

Amb la col·laboració de:



Ajuntament
de Manresa



L'exposició es pot visitar seguint totes les mesures d'higiene i seguretat d'acord amb la normativa sanitària vigent

**MESURES DE PREVENCIÓ A LES SALES
D'EXPOSICIONS ALS CENTRES DEL COAC**



[« primer?](#) [anterior](#) ? [78798081](#) **82** [83848586](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/764?page=81>