



Expresión de emociones y sentimientos en la muestra "Humanitats"

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala de exposiciones de la Delegación del Vallés

Demarcación :
Barcelona -
Delegació del Vallès

Fecha inicio :

Martes, 17
Noviembre, 2015

Fecha fin :

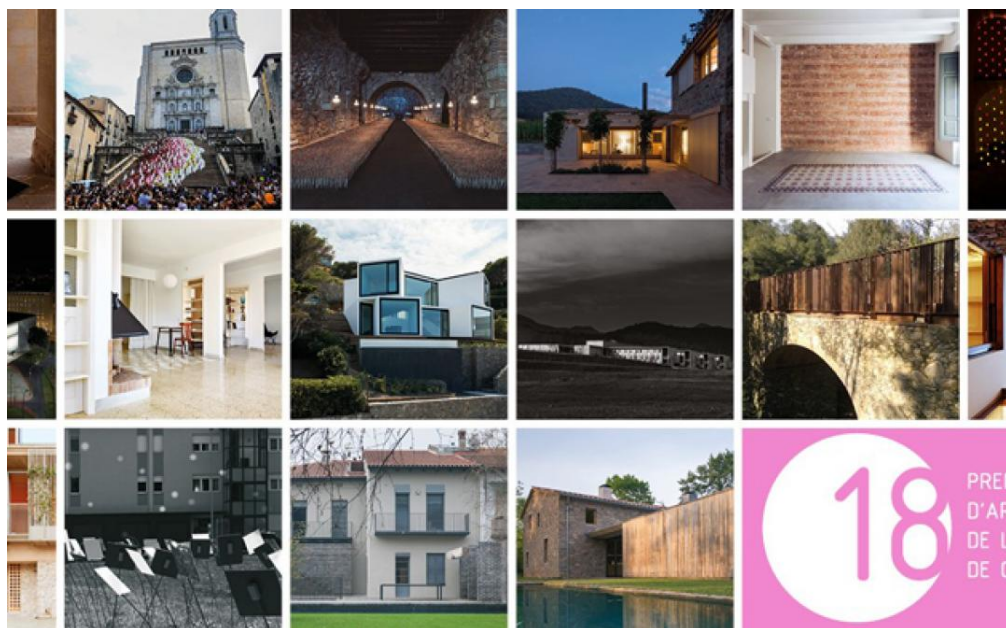
Miércoles, 13 Enero,
2016

Horario : Lunes,
miércoles y viernes,
de 8.30 a 14.30h

[Tornar](#)

Desde el 16 de noviembre, la Delegación del Vallés acoge la exposición "Humanitats", del dibujante y pintor Josep Masaguer.

De su obra, el artista comenta: "Los dibujos en blanco y negro, también coloreados, son un buen medio de expresión de emociones, de sentimientos, a través de los personajes que representan. También, algunos de ellos, contienen un marcado contenido social, de denuncia de hechos ocurridos en el tiempo que nos ha tocado vivir".



**Els Premis
d'Arquitectura de
les Comarques de
Girona a Figueres**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sala

d'exposicions de la

Delegació de l'Alt

Empordà

Demarcación :

Girona - Delegació de

l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Miercoles, 25

Noviembre, 2015

Fecha fin : Domingo,

31 Enero, 2016

Horario : Dilluns,

dimarts i dimecres, de

9 a 14 hores

[Tornar](#)

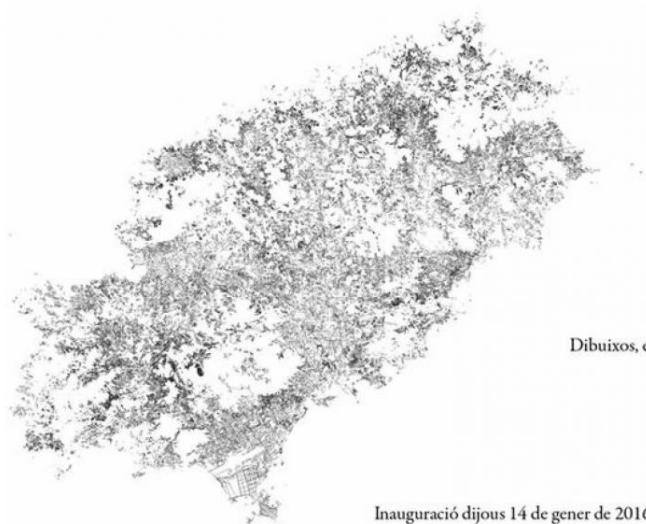
L'exposició recull els **16 projectes** que han quedat seleccionats a la **18a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona**, en un muntatge comissariat pels arquitectes **Pau Sarquella i Carmen Torres**.

L'espai expositiu s'organitza en una sèrie de plans generats amb cortines industrials de lames de PVC transparent. Les escenes es poden travessar i la superposició de les imatges varia en cada un dels emplaçaments de l'exposició. Les imatges de les obres es superposen ingràvides, es transparenten i creen un joc de reflexos, on es pot passejar, travessar, mirar i tocar. El muntatge és un petit teatre dinàmic: pren profunditat i varia amb cada passa que donem i cada actor que intervé, però sobretot en cada punt de vista personal.

Patrocinadors principals: Diputació de Girona, Technal i Griesser

Patrocinadors: Ascensors Serra, Arcadi Pla SA, Extruflex, el Punt Avui, La Pèrgola, iGuzzini, el Diari de Girona i Vipram

Col·laboradors: Hotel Ciutat de Girona, LB Leopold Bautista SL Bulthaup Girona, Caves Llopart, Decora Concept Store i La Selva.



casa, territori, paisatge.

Dibuixos, estudis i projectes a la illa d'Eivissa, 1994-2014.
Stefano Cortellaro

Inauguració dijous 14 de gener de 2016 a les 19.30h



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona

Exposición:
"Casa Territorio
Paisaje"

Imatge:

Illa d'Eivissa - Stefano Cortellaro

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala de
exposiciones COAC
Tarragona

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Jueves, 14 Enero,
2016

Fecha fin : Viernes,
11 Marzo, 2016

Horario : Lunes,
miércoles y viernes,
de 8 a 15 h Martes y

jueves, de 8 a 18 h
Sábados, domingos y
festivos, cerrado

[Tornar](#)

La exposición del arquitecto **Stefano Cortellaro** se podrá ver del 14 de enero al 11 de marzo de 2016 en la Sala de exposiciones del COAC Tarragona. Muestra dibujos, estudios y proyectos realizados en la isla de Ibiza entre 1994 y 2014.

El acto de **inauguración se hará el jueves 14** de enero a las 19.30h, a cargo del arquitecto autor de la muestra.

[Descarga la invitación.](#)

En febrero de 1993 fui a Ibiza con la intención de visitar algunas de las casas rurales que había visto en la Guía de Arquitectura de Ibiza y Formentera de Elías Torres. Muchas de ellas eran abandonadas, otras aún habitadas por ibicencos, otros por extranjeros, otros poco reconocibles o desaparecidas ... Me fui con una serie de fotografías y dibujos de casas, imágenes de muros, paisajes, caminos, y toda una serie de preguntas acerca de cómo se podía intervenir en un lugar con una identidad tan fuerte.

Lo que me interesaba era comprender cómo se había construido este paisaje y en este sentido, mis primeros dibujos, que estudiaban las casas rurales como objetos aislados, eran insuficientes para entender las relaciones que las casas y sus elementos establecían con la construcción del paisaje. Después de superponer los levantamientos de las casas y su entorno a la cartografía ya las fotografías aéreas fue inevitable, en primer lugar, seguir dibujando y ver como los muros y los caminos articulaban sobre el relieve hasta encontrar otra casa y en segundo lugar, seguir alejándose progresivamente en forma de zooms, para ver cómo los que parecían los límites de una propiedad en realidad enlazaban con otra, y con otra, sin rupturas, formando una estructura continua apreciable en su totalidad sólo a la escala global de la isla.

Aquel viaje fue el comienzo de una relación constante con la isla, con su arquitectura y su paisaje; de paseos por el campo, por la ciudad y los pueblos, que continúa hasta hoy. Durante estos años las mesas y las paredes del estudio han sido ocupadas (y aún lo están) por planos, dibujos y fotografías de casas y zonas del territorio ibicenco he ido completando con continuas visitas a los sitios y, afortunadamente, también de varios proyectos en la isla.

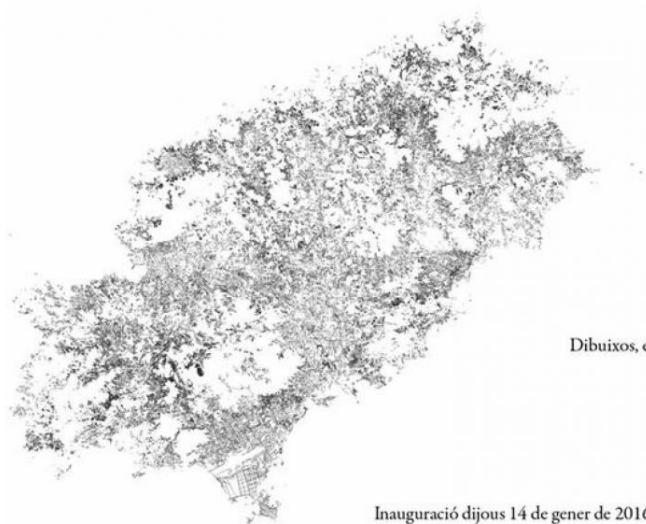
La exposición recoge algunos de los dibujos y fotografías hechos a lo largo de estos años. Dibujos que comienzan con los levantamientos a escala 1: 500 y 1: 1.500 de las casas rurales más significativas de las ventas de Morna, Atzaró y Balàfia, y llegan por zooms progresivos hasta una lectura general y unitaria del territorio de la isla. El sistema de muros que estructuran y dan forma a todo el paisaje de Ibiza, es aún el mejor proyecto para la isla, tanto en la escalera de la casa como la escala del territorio.

Stefano Cortellaro

Colabora:

EPSON®
EXCEED YOUR VISION





casa, territori, paisatge.

Dibuixos, estudis i projectes a la illa d'Eivissa, 1994-2014.
Stefano Cortellaro

Inauguració dijous 14 de gener de 2016 a les 19.30h



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona

Exposició: "Casa Territori Paisatge"

Imatge:

Illa d'Eivissa - Stefano Cortellaro

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala
d'exposicions COAC
Tarragona

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Jueves, 14 Enero,
2016

Fecha fin : Viernes,
11 Marzo, 2016

Horario : Dilluns,
dimecres i divendres,

de 8 a 15 h Dimarts i
dijous, de 8 a 18 h
Dissabtes,
diumenges i festius,
tancat

[Tornar](#)

L'exposició de l'arquitecte Stefano Cortellaro, amb dibuixos, estudis i projectes fets a l'illa d'Eivissa entre el 1994 i el 2014, es podrà veure del 14 de gener a l'11 de març de 2016 a la sala d'exposicions del COAC Tarragona.

L'acte **d'inauguració** es farà el **dijous 14 de gener** a les 19.30 h, a càrrec de l'arquitecte autor de la mostra.

[Descarrega la invitació.](#)

El febrer de 1993 vaig anar a Eivissa amb la intenció de visitar algunes de les cases rurals que havia vist a la Guia d'Arquitectura d'Eivissa i Formentera d'Elías Torres. Moltes d'elles eren abandonades, altres encara habitades per eivissencs, altres per estrangers, altres poc recognoscibles o desaparegudes... Vaig marxar amb una sèrie de fotografies i dibuixos de cases, imatges de murs, paisatges, camins, i tot un seguit de preguntes sobre com es podia intervenir en un lloc amb una identitat tan forta.

El que m'interessava era comprendre com s'havia construït aquest paisatge i en aquest sentit, els meus primers dibuixos, que estudiaven les cases rurals com a objectes aïllats, eren insuficients per entendre les relacions que les cases i els seus elements establien amb la construcció del paisatge. Després de superposar els aixecaments de les cases i el seu entorn a la cartografia i a les fotografies aèries va ser inevitable, en primer lloc, seguir dibuixant i veure com els murs i els camins s'articulaven sobre el relleu fins a trobar una altra casa i, en segon lloc, seguir allunyant-se progressivament en forma de zooms, per veure com els que semblaven els límits d'una propietat en realitat enllaçaven amb una altra, i amb una altra, sense ruptures, formant una estructura contínua apreciable en la seva totalitat només a l'escala global de l'illa.

Aquell viatge va ser el començament d'una relació constant amb l'illa, amb la seva arquitectura i el seu paisatge; de passejos pel camp, per la ciutat i els pobles, que continua fins a avui. Durant aquests anys les taules i les parets de l'estudi han estat ocupades (i encara ho estan) per plànols, dibuixos i fotografies de cases i zones del territori eivissenc he anat completant amb contínues visites als llocs i, afortunadament, també de diversos projectes a l'illa.

L'exposició recull alguns dels dibuixos i fotografies fets al llarg d'aquests anys. Dibuixos que comencen amb els aixecaments a escala 1:500 i 1:1.500 de les cases rurals més significatives de les vendes de Morna, Atzaró i Balafi, i arriben per zooms progressius fins a una lectura general i unitària del territori de l'illa. El sistema de murs que estructuren i donen forma a tot el paisatge d'Eivissa, és encara el millor projecte per a l'illa, tan a l'escala de la casa com a l'escala del territori.

Stefano Cortellaro

Col·labora:

EPSON®
EXCEED YOUR VISION



Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/764?page=326>