



RESONANCIAS DEL NUEVO BRASIL EN EL CORAZÓN DE LA VIEJA BARCELONA

Imatge:

Fons Busquets Sindreu - Arxiu Històric del COAC

**Entidad
Organizadora :**
Centre Obert
d'Arquitectura

Sitio : Sala d'Actes

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :

Jueves, 25 Enero,
2024

Horario : a les 18.30
h

[Tornar](#)

El próximo 25 de enero a las 18.30 h tendrá lugar la conferencia del arquitecto Ruben Navarro González que, con el título '**Resonancias del nuevo Brasil en el corazón de la vieja Barcelona: Xavier Busquets y los frisos de Pablo Picasso para la sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y las Islas Baleares (1961-1962)**', se enmarca en los actos paralelos de la exposición Picasso, el urbanismo y la síntesis de las artes.

Ruben Navarro González es arquitecto, ejerciendo como profesional independiente desde 2008, con máster oficial universitario en Teoría e Historia de la Arquitectura (2011) y doctor arquitecto (2022) por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (Universitat Politècnica de Catalunya), con la tesis doctoral "**El vuelo de la ararauna. Arquitectura de Xavier Busquets Sindreu entre São Paulo y Barcelona (1947-1963)**", galardonada con el premio Lluís Domènech i Montaner de Teoría y Crítica de la Arquitectura del Institut d'Estudis Catalans (2023). Es profesor asociado en el Departamento de Teoría e Historia de la Arquitectura y Técnicas de Comunicación de la UPC, donde imparte clases desde 2015 en el grado de Ingeniería de la Edificación de la EPSEB y en la línea Contemporary Project del MArch de la ETSAB. También es profesor tutor desde 2010 en el grado de Historia del Arte de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

[Inscríbete aquí](#)

 PDF

World
Congress
of Architects.
Barcelona.
UIA 2026.

Concurs
comissariat.

'Becoming.
Architectures for

**a planet in
transition':
presentació de la
proposta del
comissariat per al
Congrés Mundial
de l'Arquitectura
UIA BCN 2026**

Imatge:

© Pràctica

**Entidad
Organizadora :**
COAC

Sitio : Sala d'Actes
(Plaça Nova, 5,
Barcelona)

Demarcación : COAC

Fecha inicio :
Miercoles, 17 Enero,
2024

Horario : 9.30 h

[Tornar](#)

El proper **17 de gener**, tindrà lloc al COAC la presentació de la **proposta guanyadora del concurs del comissariat per al Congrés Mundial d'Arquitectura de la UIA**, que Barcelona acollirà el 2026. Es tracta de **?Becoming. Architectures for a planet in transition?**, un projecte coral dels arquitectes Pau Bajet, Mariona Benedito, Maria Giramé, Tomeu Ramis, Pau Sarquella, Carmen Torres i José Zabala.

A més a més dels arquitectes guanyadors, també participaran a l'esdeveniment la **ministra d'Habitatge i Agenda Urbana, Isabel Rodríguez; la consellera de Territori de la Generalitat de Catalunya, Ester Capella; l'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona, Jaume Collboni; la vicepresidenta de la Unió Internacional d'Arquitectes (UIA), Teresa Táboas; la presidenta del Consell Superior de Col·legis d'Arquitectes d'Espanya (CSCAE), Marta Vall-llossera; i el degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Guillem Costa Calsamiglia**. Les administracions organitzadores, a més de donar suport institucional, finançen, a parts iguals, la celebració d'aquest Congrés Mundial d'Arquitectura, que ha estat reconegut com a esdeveniment d'exceptional interès públic en la Llei de

Pressupostos Generals de l'Estat per al 2023.

?Becoming. Architectures for a planet in transition? va ser la proposta escollida per un **jurat de gran prestigi internacional** (Ángela García de Paredes, Bet Capdeferro, Carme Pigem, José María Sánchez, Josep Bohigas, Josep Ferrando, Josep Lluís Mateo, María Hurtado de Mendoza, Philip Ursprung i Zaida Muxí) i un representant de cada institució organitzadora (el Secretari General d'Agenda Urbana, Habitatge i Arquitectura del Ministeri d'Habitatge i Agenda Urbana (MIVAU), Iñaki Carnicero; el Director General d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Arquitectura de la Generalitat de Catalunya, Agustí Serra; l'arquitecta Mònica Rivera, en representació de l'arquitecta en cap de l'Ajuntament de Barcelona, Maria Buhigas; la presidenta del CSCAE, Marta Vall-llossera, i el degà del COAC, Guillem Costa Calsamiglia).

A partir de la investigació basada en la praxis arquitectònica, la iniciativa té com a lema principal el **temps**, entès com a vector de canvi i transformació, i d'aquest eix transversal se'n declinen **sis subtemes més**. A més a més, el projecte compta amb la **participació d'una solvent i extensa xarxa de col·laboradors** que permetrà generar un debat intens i relevant al voltant de la professió.

L'acte és obert a tothom, però cal inscripció prèvia. També es podrà seguir en streaming a través de Youtube.

PDF



El invierno se
hace largo y
queremos animar
el ambiente: ¡ven
a La Festiva!

Imatge:

Entidad

Organizadora :

COAC

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Jueves, 15 Febrero,
2024

Horario : 18.00 h

[Tornar](#)

Después del éxito del año pasado, **vuelve La Festiva, una celebración diferente y disruptiva abierta a todos**, impulsada por el Grupo Abierto de Mujeres Arquitectas del COAC

No es ni una gran juerga ni una mesa redonda? sino un espacio donde atreverse a borrar lugares comunes y un lenguaje indescifrable. Os esperamos para compartir un rato de debate acompañados de un **pica-pica de networking**.

Resérvate el próximo **15 de febrero** para celebrar La Festiva en la sede de Barcelona del COAC!

¡Inscríbete!

Con el patrocinio de:





Jornada: Artificis intel·ligents. Metodologies, imaginacions i narratives: IA i arquitectura

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entidad
Organizadora :
COAC**

Sitio : Sala d'actes
del COAC (Pl. Nova,
5. Barcelona)

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Martes, 12 Marzo,
2024

Horario : De 16 a 20

h

[Tornar](#)

El 12 de març tindrà lloc a Barcelona la tercera i última sessió del cicle '**La intel·ligència artificial a l'arquitectura: Noves eines per a noves mirades de futur**'.

La intel·ligència artificial es presenta com el canvi tecnològic més rellevant de la realitat immediata, amb un impacte transversal a totes les activitats i àmbits del coneixement, incloent l'arquitectura. La qüestió es presenta en una doble vessant: quines oportunitats i reptes comporta l'ús de la IA en l'arquitectura i quina contribució poden fer els arquitectes a la nova narrativa que s'està desenvolupant?

Aquesta jornada busca iniciar un debat sobre les qüestions disciplinàries fonamentals que ens afecten, incloent la creativitat, la cultura, les metodologies i la pedagogia de projectes, així com la producció arquitectònica.

PROGRAMA:

16.00 h Benvinguda institucional

16.10 h Introducció de la jornada

Lluís Ortega, *doctor arquitecte, llicenciat en Filosofia, cofundador i director de JL-Office i professor a l'ETSAV (UPC)*.

16.30 h El nou logocentrisme

Lluís Nacenta, *comissari, escriptor, músic i investigador*.

17.00 h Generative AI, creative imitation, and the eternal return of precedent / IA generativa, imitació creativa i l'etern retorn del precedent

Mario Carpo, *historiador, crític d'arquitectura i professor a la Bartlett de Londres i la Universitat d'Arts Aplicades de Viena (ponència en anglès)*

17.30 h Vida entre algoritmes

Mar Santamaría i Pablo Martínez, *arquitectes i especialistes en planejament urbà i data science. Fundadors de l'estudi 300.000 Km/s i professors visitants a l'EPFL de Lausanne*.

18.00 h Pausa

18.10 h La joiosa ciència de la hipercultura arquitectònica

Ciro Najle, *arquitecte, director de GDB General Design Bureau i professor a la Universitat Torcuato Di Tella de Buenos Aires*.

18.40 h Autors en sèrie: El cas de Publicplan

Julia Capomaggi, *doctora arquitecta, cofundadora i directora de JL-Office i professora a la Universitat de Girona, i Nil Brullet, arquitecte, llicenciat en Filosofia i fundador de l'estudi Nil Brullet Arquitectura i soci i director de Brullet de Luna Arquitectes*.

19.10 h Taula de debat:

Lluís Nacenta, comissari, escriptor, músic i investigador.

Mar Santamaría, arquitecta i especialista en planejament urbà i data science. Cofundadora de 300.000 Km/s i professora visitant a l'EPFL de Lausanne.

Pablo Martínez, arquitecte i especialista en planejament urbà i data science. Cofundador de 300.000 Km/s i professor visitant a l'EPFL de Lausanne.

Ciro Najle, arquitecte, director de GDB General Design Bureau i professor a la Universitat Torcuato Di Tella de Buenos Aires.

Julia Capomaggi, doctora arquitecta, cofundadora i directora de JL-Office i professora a la Universitat de Girona.

Nil Brullet, arquitecte, llicenciat en Filosofia i fundador de l'estudi Nil Brullet Arquitectura i soci i director de Brullet de Luna Arquitectes.

Modera: Lluís Ortega, doctor arquitecte, llicenciat en Filosofia, cofundador i director de JL-Office i professor a l'ETSAV (UPC).

20.00 h Tancament de la jornada

A fila zero comptarem amb la participació de Roger Paez, Ramon Faura, Moisés Puente, Marta Domènech, Rosa Rull, Pere Fuertes, Amadeu Santacana, Tomeu Ramis, Pablo Ros, Inés Aquilue, Ricardo Devesa, Sergi Garriga, Enrique Romero i Roger Sauquet.

Inscripcions tancades

Amb el patrocini de:



 PDF

[« primer anterior](#) ? [85868788](#) **89** [90919293](#) ? [següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :<http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/763?page=88>