



**2a sesión de  
Ecumenópolis:  
Barcelona era una  
fiesta  
(Underground  
1970-1983)**

**Entidad  
Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** sala de Actos  
del COAC

**Demarcación :**  
Barcelona

**Fecha inicio :**

Viernes, 11 Marzo,  
2016

**Horario :** a las 19h

**Tarja digital:**

[Tornar](#)

Segunda sesión de l'año del **Ecumenòpolis**, el ciclo de cine y ciudad del COAC. Se proyectará el film "**Barcelona era una fiesta (Underground 1970-1983)**", de Morrosko Vila San-Juan, Séptimo Elemento, Monsieur Alain, TV3, TVE. Barcelona 2010.

Desde sus inicios Ecumenópolis se ha planteado como un ciclo donde debatir sobre cuestiones que afectan al medio urbano, hábitat mayoritario de la humanidad. A lo largo de estos 6 años hemos proyectado documentales donde la ciudad se contempla, se explica, y se interpreta desde las más diversas narrativas, sin olvidar la narración de la ciudad que se hace desde sus márgenes físicos o sociales, desde las experiencias vitales de aquellas personas alejadas de morales y valores entendidos como mayoritarios. En palabras de los protagonistas del documental, los malditos.

Tras el interludio de febrero volvemos a nuestro horario (casi) habitual de viernes tarde con un documental que recrea un momento particularmente interesante de la historia reciente de Barcelona. Entre finales de los 60 y principios de los 80 se produjo un movimiento (¿underground? ¿contracultura?) protagonizado por la libertad, la ilusión y la creatividad. Una bomba de relojería ? precursora de la Movida Madrileña y, sin duda, mucho más interesante ? de la que se ha hablado poco.

Mariscal, Nazario, Montesol, Onliyú, Pau Riba, Pepe Ribas, Marta Sentís, Quim Monzó, Oriol Tramvia, Miguel Gallardo, Luis Racionero y Josep M. Martí Font, entre otros, explican cómo vivieron y qué pasó durante aquellos gloriosos 70 en Barcelona.

Al finalizar la proyección contaremos (a la espera de confirmación de más invitados) con la presencia del director Morrosko Vila-San-Juan y el ilustrador y protagonista del documental Miguel Gallardo, en una conversación animada por Alejandro Giménez Iimirizaldu, arquitecto, profesor, y profuso investigador del 'underground'.

Patrocina:



Col-labora:



Ver el vídeo:



**2a sessió  
d'Ecumenòpolis:  
"Barcelona era  
una fiesta  
(Underground  
1970-1983)"**

**Entidad  
Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala d'Actes  
del COAC

**Demarcación :**  
Barcelona

**Fecha inicio :**  
Viernes, 11 Marzo,

2016

**Horario :** a les 19 h

**Tarja digital:**



[Tornar](#)

Segona sessió de l'any d'**Ecumenòpolis**, el cicle de cinema i ciutat del COAC. Es projectarà el film "**Barcelona era una fiesta (Underground 1970-1983)**", de Morrosko Vila San-Juan, Séptimo Elemento, Monsieur Alain, TV3, TVE. Barcelona 2010.

Des dels seus inicis l'Ecumenòpolis s'ha plantejat com un cicle on debatre sobre qüestions que afecten el medi urbà, hàbitat majoritari de la humanitat. Al llarg d'aquests 6 anys hem projectat documentals on la ciutat es contempla, s'explica i s'interpreta des de les més diverses narratives, sense oblidar la narració de la ciutat que es fa des dels seus marges físics o socials, des de les experiències vitals d'aquelles persones allunyades de morals i valors entesos com majoritaris. En paraules dels protagonistes del documental, els maleïts.

Després de l' interludi de febrer tornem al nostre horari habitual de divendres tarda amb un documental que recrea un moment particularment interessant de la història recent de Barcelona. Entre finals dels 60 i principis dels 80 es va produir un moviment (underground? contracultural?) protagonitzat per la llibertat, la il·lusió i la creativitat. Una bomba de rellotgeria -precursora de la Moguda Madrilena i, sens dubte, molt més interessant- de la qual se n'ha parlat poc.

Mariscal, Nazario, Montesol, Onliyú, Pau Riba, Pepe Ribas, Marta Sentís, Quim Monzó, Oriol Tramvia, Miguel Gallardo, Luis Racionero i Josep M. Martí Font, entre d'altre , expliquen com van viure i què va passar durant aquells gloriosos 70 a Barcelona.

En acabar la projecció comptarem, entre d'altres, amb la presència del director Morrosko Vila San-Juan i l'il·lustrador i protagonista del documental Miguel Gallardo, en una conversa animada per Alejandro Giménez Imirizaldu, arquitecte, professor i investigador de l' *underground*.

Patrocina:



Col·labora:



Veure el vídeo:

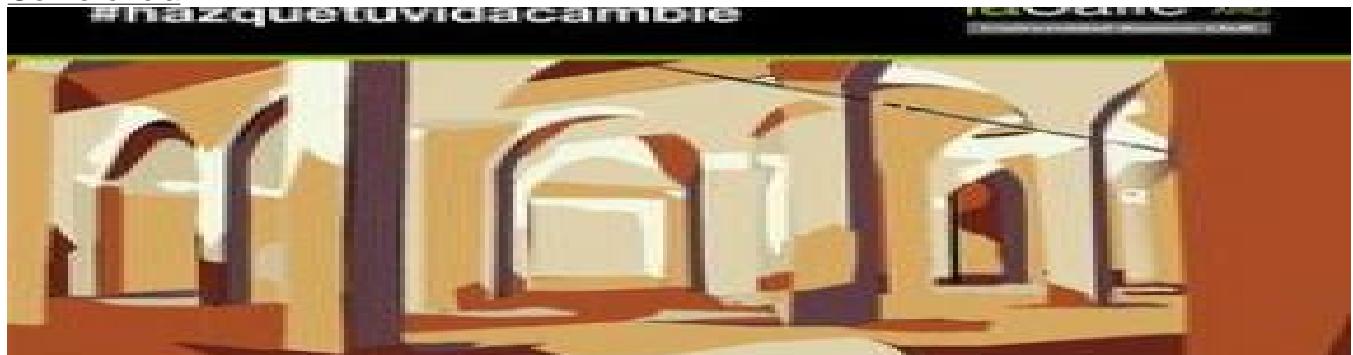


[PDF](#)

## **Rehabilitación Patrimonial: El Depósito del Rey Martí, por Archikubik**

Escola d'Arquitectura La Salle-URL

Conferència



<http://eventos.salleurl.edu/events/workshop-rehabilitacion-10-marzo-2016/>

Jueves, 10 Marzo, 2016 - 19:00

Barcelona

Gratuït

**Butlletí:**

Arquitectura Barcelona

Català

## **Taller: La Clonación Arquitectónica**

Escola d'Arquitectura La Salle-URL

Jornada



<http://eventos.salleurl.edu/events/open-class-rehabilitacion-14-marzo-2016/>

Lunes, 14 Marzo, 2016 - 16:00

Barcelona

Gratuït

**Butlletí:**

Arquitectura Barcelona

Català

[« primer anterior](#)    ? 9979989991000    **1001** [1002100310041005](#)    ? següent [últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/763?page=1000>