



## Arquitectures buides

### Imatge:

Celler Es Sindicat [1921-1993] (Felanitx, Illes Balears) 2021 © Lluís Bort

### Entidad

#### Organizadora :

Centre Obert  
d'Arquitectura, COAC

**Sitio :** Sala d'actes  
de la Demarcació de  
Tarragona del  
Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya

#### Demarcación :

Tarragona

**Fecha inicio :**

Jueves, 4 Mayo, 2023

**Horario : A les 19:00**

h

[Tornar](#)

Treball fotogràfic sobre alguns edificis i construccions abandonats al llarg del territori de l'illa de Mallorca, realitzades per l'arquitecte i fotògraf d'arquitectura Lluís Bort. Aquestes construccions, en moltes ocasions, es van erigir per a complir una funció molt concreta i amb el pas dels anys van quedar obsoletes i oblidades. Tanmateix, això no vol dir que ja no serveixin, sinó que haurien de tenir l'oportunitat de ser rehabilitades per a gaudir d'una segona vida, dotant-les amb un nou ús per als seus veïns i el seu entorn.

Tornant a l'obra fotogràfica, aquesta recull diferents tipologies constructives, des d'un hospital que van abandonar en construir un nou als afores de la ciutat; una fàbrica tèxtil mallorquina que va ser un dels motors econòmics de l'illa durant la Guerra Civil quan les tropes franquistes van bombardejar el nucli industrial de Barcelona; fins al celler de vi més gran de l'illa que en els anys 90 va tancar després de 4 ampliacions.

En el projecte es presenta cada edifici com una joia arquitectònica sobre un cel blau intens i degradat que permet reflectir la bellesa de cadascun d'ells. Cerca posar en valor aquestes construccions que van ser molt importants per a la història de Mallorca, i que en moltes ocasions es situen en localitzacions privilegiades, on tindrien moltes garanties d'èxit si es convertissin en nous equipaments per a les ciutats.

Aquest projecte fotogràfic va començar en 2019 i cal assenyalar que des de llavors en alguna de les construccions fotografiades s'han iniciat treballs d'adequació, que esperem que permetin recuperar l'edifici i enriquir la ciutat amb noves ofertes culturals. Amb tot això, aquest treball vol mostrar l'oportunitat de rehabilitació d'aquestes arquitectures estratègiques i abandonades del territori mallorquí per a nous usos com a museus, sales d'exposicions o casals de barri, entre altres.

Lluís Bort és arquitecte i fotògraf d'arquitectura i la seva vida sempre ha estat lligada al món de la fotografia. Va començar formant part de l'agrupació de fotografia L'art de la llum de Onda (Castelló). En ella va realitzar els seus primers concursos fotogràfics, exposicions i va obtenir diversos premis al llarg dels anys. Actualment, també està vinculat a la docència impartint cursos de Fotografia d'Arquitectura i Paisatge en el Col·legi d'Arquitectes de les Illes Balears.

#COACTarragona



**Veus 2. Eileen  
Liebman + Teresa  
Rumeu i Iñigo  
Correa + Ivan  
Pomés**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entidad**

**Organizadora :**

Centre Obert  
d'Arquitectura

**Sitio :** Galeria  
Santa&Cole (C.  
Rosselló, 256.  
Barcelona)

**Demarcación : COAC**

**Fecha inicio :**

Jueves, 27 Abril, 2023

**Horario : 19 h**

[Tornar](#)

La relació de Correa & Milá amb Cadaqués va ser especial i intensa, amb més de 50 expedients trobats dins el seu arxiu professional. En el poble on van construir la seva primera obra, la casa Villavecchia, també van definir una nova manera de viure, més lleugera. **Teresa Rumeu**, ex-col·laboradora de l'estudi, i **Eileen Liebman**, ambdues autores de reformes sobre obres de Correa & Milá a Cadaqués, abordaran la influència que aquesta arquitectura ha tingut sobre la seva manera d'entendre l'arquitectura.

El repensar els espais des del punt de vista de l'usuari i sempre cercant el confort, que tant va funcionar a les tradicionals casetes de pescadors de Cadaqués, és extensible a tota la seva obra. Sobre aquesta singularitat reflexionaran **Iñigo Correa**, ex-col·laborador de l'estudi, i **Iván Pomés**, que ha intervingut sobre celebrades obres com els restaurants Il Giardinetto i el Flash-Flash, entre d'altres.

El debat, organitzat en el marc de l'exposició Correa & Milá, en perspectiva?, estarà moderat pels seus comissaris, AMOO (Aureli Mora i Omar Ornaque). L'acte tindrà lloc a la Galeria Santa&Cole.

La sessió és gratuïta però és necessària la inscripció perquè l'aforament és limitat.

## VEUS

Sessions paral·leles a l'exposició.

VEUS 1 (16.03.2023 ? 18.30h / COAC)

Miguel Milá + Oscar Tusquets

Elías Torres + David Ferrer

VEUS 2 (27.04.2023 ? 19.00h / Galeria Santa&Cole)

Eileen Liebman + Teresa Rumeu

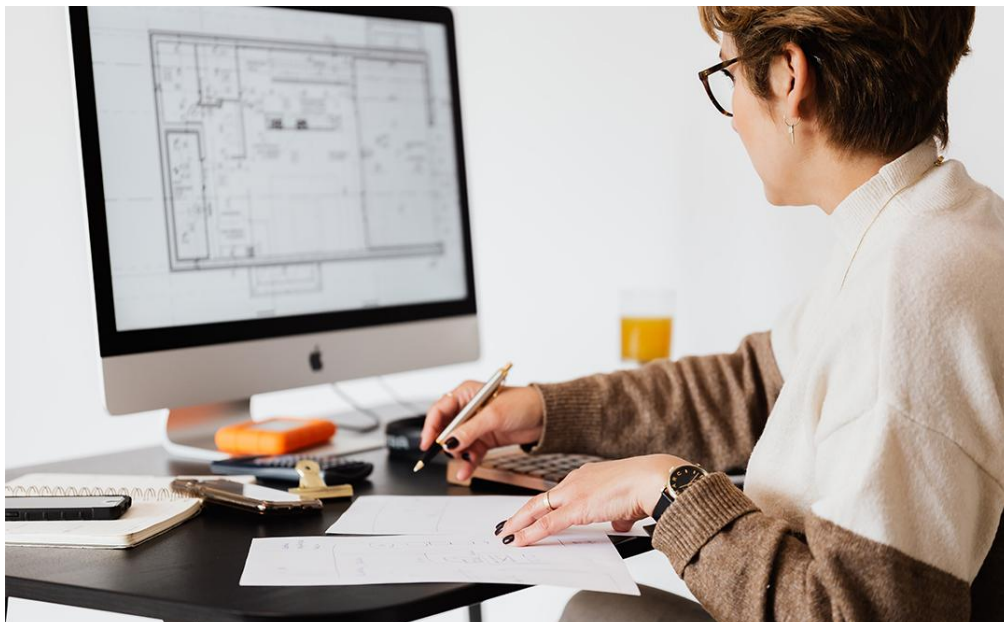
Iñigo Correa + Ivan Pomés

VEUS 3 (25.05.2023 ? 19.00h / MINIM)

Enric Satué + Fernando Villavecchia

Beth Galí + Juli Capella





**5è aniversari de  
l'Associació  
Catalana de  
Project  
Management:  
Premi ACPM i  
conferència de  
Xavier Marcet**

**Imatge:**

© Karolina Grabowska (Pexels)

**Entidad**

**Organizadora :**

Vàries entitats

**Sitio :** Sala Mirador  
(Plaça Nova 5, 8a  
planta)

**Demarcación :** COAC

**Fecha inicio :**

Jueves, 15 Junio,  
2023

**Horario :** de 18.30 a  
20.30 h

[Tornar](#)

**NOVETAT! El termini de presentació de propostes s'ha prorrogat fins al 26 de maig.**

L'Associació Catalana de Project Management (ACPM) convoca la **primera edició del Premi a la Millor Direcció Integrada de Projecte**, amb motiu de la celebració del 5è aniversari de l'Associació i els 10 anys del Grup de Treball de Project Management del COAC.

Fins al 26 de maig es poden presentar propostes al correu electrònic [info@acpm.cat](mailto:info@acpm.cat), indicant a l'assumpte "Candidatura Premi ACPM 2023". Podeu consultar les Bases de la convocatòria i la Fitxa de candidatura [aquí](#).

Les 3 propostes finalistes presentaran els seus treballs durant l'acte de celebració de l'aniversari, que tindrà lloc el **15 de juny a les 18.30 h** a la Sala Mirador del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Aquest dia, comptarem amb la participació destacada de **Xavier Marcet**, que ens parlarà sobre **El Management del Segle XXI**.

Xavier Marcet és president de Lead to Change, consultora d'innovació i estratègia per a empreses, administracions i universitats. Presideix també la Druker Society de Barcelona i és professor de la BSM ? Pompeu Fabra. Imparteix més de 75 conferències a l'any, i escriu articles a diferents mitjans sobre management humanista, estratègia empresarial, innovació i emprenedoria. Ha escrit llibres com "Coses que aprenem després", "Esquivar la mediocritat" o l'últim "Créixer fent créixer".

Després del lliurament de premis, compartirem una copa de cava i networking.

Cal **inscripció prèvia**, ja que l'aforament es limitat.



# un nou paradigma

visions, dinàmiques i reptes  
dels joves arquitectes

**Un nou  
paradigma:  
visions,  
dinàmiques i  
reptes dels joves  
arquitectes**

**Imatge:**

© AJAC

**Entidad**

**Organizadora :**

AJAC, COAC

**Sitio :** Jardins de Ca

l'Aranyó (C. Ciutat de  
Granada, 142.

Barcelona)

**Demarcación :**

Barcelona

**Fecha inicio :**

Jueves, 27 Abril, 2023

**Horario :** de 19 a 21

[Tornar](#)

**Qui dissenya la ciutat del futur? En quines condicions? Amb quins referents? ?Un nou paradigma? és una taula rodona per tractar la nova realitat i els reptes de futur de les noves generacions. L'acte tindrà lloc dins d'un gran iglú de vent: un pavelló efímer a partir d'un globus aerostàtic reciclat.**

En un context de trencament de la figura de l'arquitecte i marcat per les emergències climàtiques, socials i econòmiques, la professió dels joves de l'arquitectura, el disseny i l'urbanisme evoluciona cap a nous horitzons amb obstacles canviants.

Qui són les persones que dissenyaran el futur? Els arquitectes i els urbanistes van dissenyar la ciutat del segle passat, però la societat, la ciutat i la professió han evolucionat. El paradigma de l'arquitecte com una única veu en el desenvolupament dels espais urbans s'ha trencat i s'hi han incorporat noves òptiques i sistemes més col·laboratius amb la intervenció de molts més àmbits de la societat. Des de l'Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya (AJAC) volem reflexionar i debatre sobre aquests canvis. Cap on anem? Quins són els nous referents? Quins valors defineixen les noves generacions d'arquitectes? Què ens diferencia de les generacions passades? Existeix una col·lectivitat comuna? En quin estat de salut es troben les condicions laborals? Quines dificultats per a la supervivència compartim? Hi ha una fractalització de vessants professionals?

Un grup de joves arquitectes moderarà el debat, que comptarà amb diversos ponents convidats. L'esdeveniment està organitzat per l'Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya (AJAC), en el marc de **Model, Festival d'Arquitectures de Barcelona**.

**Cal inscripció prèvia.**

