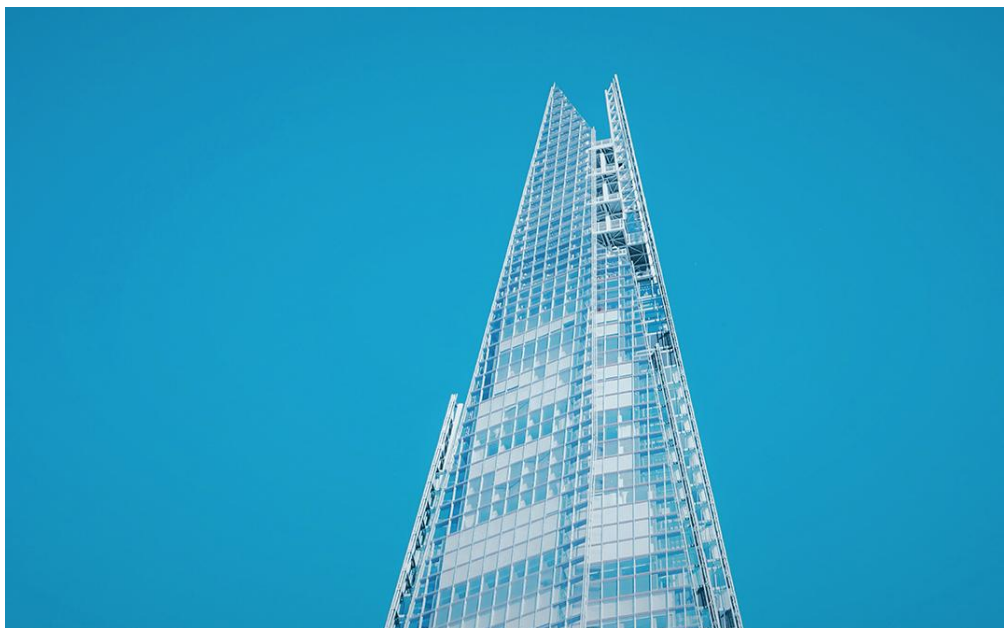




**Sessió Sert:
Refrigeració
passiva
mitjançant
dispositius
d'ombra**

Imatge:

© Pexels

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : En línia

Demarcación : COAC

Fecha inicio : Lunes,
31 Enero, 2022

Horario : 17 a 19 h

[Tornar](#)

L'escalfament global fa necessari **desenvolupar tècniques de refrigeració passiva**, per tal de **reduir els guanys tèrmics** en l'època de calor. Els dispositius d'ombra dinàmics i la seva estratègia de control tenen un impacte determinant en la demanda d'energia de l'edifici. En la propera Sessió Sert, el **31 de gener a les 17 h**, s'explicarà com actuen els diferents sistemes existents, i com es pot modelitzar aquest impacte.

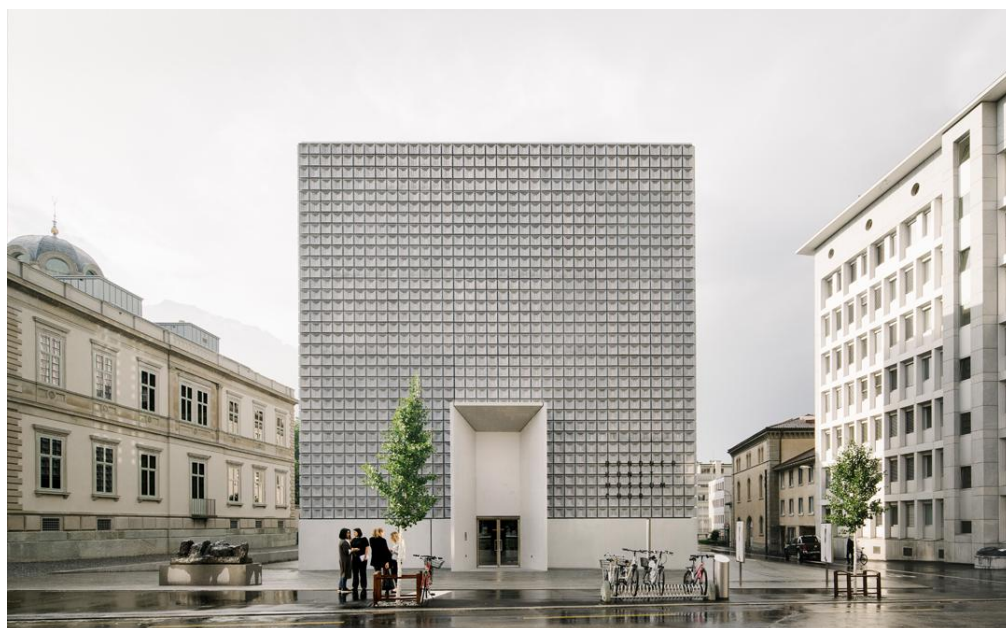
Els objectius de la sessió són els següents:

- Conèixer l'impacte de l'estratègia de control solar sobre el balanç d'energia d'un edifici.
- Prendre consciència de la necessitat de incloure l'estratègia d'ombra des de les primeres etapes del projecte.
- Conèixer de manera general els diferents dispositius d'ombra i les seves prestacions ben diferenciades.
- Introduir els beneficis de la protecció solar dinàmica sobre el benestar tèrmic i visual.

La jornada anirà a càrrec de **María José Moya Cadena**, responsable de formació de la European Solar Shading Organization. També col·labora en grups d'investigació de la mateixa organització sobre l'impacte d'estratègies de control de dispositius d'ombra en la demanda d'energia i els paràmetres de confort.

Més informació i inscripcions

Aquesta sessió és gratuïta i exclusiva per a col·legias.



Conferència de

Barozzi Veiga

Imatge:

© Simon Menges - Bündner Kunstmuseum Chur - Barozzi Veiga

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Presencial a la

Sala d'Actes de la

Demarcació de

Tarragona del COAC

Demarcación :

Tarragona

Fecha inicio :

Jueves, 21 Abril, 2022

Horario : 19:30 h

[Tornar](#)

El **dijous 21 d'abril de 2022, a les 19:30 h**, tenim l'oportunitat d'escoltar la conferència de **Barozzi Veiga**, on l'arquitecte Fabrizio Barozzi ens parla sobre la trajectòria de l'estudi i dels seus projectes més rellevants.

Una **conferència presencial** oferta per la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Barozzi Veiga, fundada a Barcelona en 2004, treballa internacionalment en encàrrecs públics i privats, amb especial atenció als edificis culturals, cívics i educatius. La seva obra ha estat àmpliament exposada i publicada en la premsa especialitzada.

L'obra construïda de Barozzi Veiga inclou, the Ribera del Duero Headquarter (2011), the Auditorium Infanta Elena a Águilas (2011), the Szczecin Philharmonic Hall (2014), the Bündner Kunstmuseum Chur (2016), the Ragenhaus Musikschule a Bruneck (2018), the Musée cantonal donis Beaux-Arts Lausanne (2019), the Tanzhaus Zürich (2019) i the two Artists?Ateliers a Londres (2021).

Actualment, l'oficina està desenvolupant projectes a Bèlgica, la Xina, Alemanya, Espanya, el Regne Unit i Emirats Àrabs, així com als Estats Units, on ha rebut l'encàrrec de crear un nou masterplan que reconfigurarà el Art Institute of Chicago.

Barozzi Veiga ha rebut nombrosos premis al llarg dels anys. En 2015, the Szczecin

Philharmonic va rebre el Premi Mies van der Rohe for European Architecture, el Premi the International FAD Opinion i el Premi the Life in Architecture. En 2018, the Bündner Kunstmuseum Chur va guanyar el premi the RIBA for International Excellence. En 2019, l'oficina va rebre el Premi the Chicago Athenaeum International, el Premi the Best Architects 20 i el Premi the AD Architects of the Year.

L'oficina ha contribuït a diverses exposicions internacionals i una selecció de dibuixos i models de Barozzi Veiga forma part de la col·lecció permanent del Centre Pompidou de París des de 2019.

#dijousalcoac

#COACTarragona

COAC

arquitectes.cat
Tarragona



**Sessió Sert:
Canvis i
aportacions del
nou CTE 2019**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : En línia

Demarcación : COAC

Fecha inicio : Lunes,

24 Enero, 2022

Horario : 17 a 19 h

[Tornar](#)

En la propera Sessió Sert, el 24 de gener a les 17 h, parlarem sobre el **Reial Decret 732/2019 de modificació del Codi Tècnic de l'Edificació**, d'aplicació obligatòria des del 24 de setembre de 2020 per a totes aquelles obres que sol·licitin llicència municipal.

Amb aquest RD s'han modificat totes les exigències del Document Bàsic d'Estalvi d'energia (DB-HE), s'ha introduït una nova exigència bàsica de "Protecció davant el gas radó" (HS6) i, en relació al Document Bàsic de Seguretat en cas d'incendi (DB-SI), s'ha modificat la regulació relativa a la propagació exterior d'incendi.

Objectius de la sessió:

- Aclarir els conceptes clau relacionats amb l'eficiència energètica de l'edifici.
- Explicar l'àmbit d'aplicació de les diferents seccions del CTE.
- Revisar els paràmetres que cal aplicar en les seccions del CTE.

Ainhoa Mata Pérez

La sessió anirà a càrrec d'Ainhoa Mata, arquitecta per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (UPC), i Màster en control d'edificació i arquitectura sostenible (URL). Des del 2015, és responsable de la unitat d'edificis a l'ICAEN.

Més informació i inscripcions

Aquesta sessió és gratuïta i exclusiva per a col·legias.





**Conferència
"Construir i
Habitar" per
Peris+Toral
Arquitectes**

Imatge:

© José Hevia

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala d'Actes
de COAC Lleida

Demarcación : Lleida

Fecha inicio :
Jueves, 27 Enero,
2022

Horario : 19.30 h

[Tornar](#)

El dijous **27 de gener** a les **19.30 h**, tindrà lloc la conferència "**Construir i Habitar**" a càrrec de **Peris+Toral Arquitectes**, a la sala d'actes del COAC Lleida.

Des del seu estudi de Barcelona, **Peris+Toral Arquitectes** retroalimenten la pràctica amb una investigació continuada en els àmbits de l'habitatge públic col·lectiu i l'espai urbà, sota la línia del pensament que situa a l'individu com a centre de l'acció i a l'arquitecte com a agent social.

Marta Peris i José Toral suggereixen escenaris en els quals l'usuari pren el relleu d'habitar i aspiren a replantejar els estàndards del programa per donar resposta a les formes d'habitar que la societat precisa en cada moment.

Ambdós combinen la seva pràctica professional amb la docent com a professors de Projectes de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, on es van formar.

En l'àmbit acadèmic, Marta Peris presentà la seva tesis doctoral "La casa japonesa a través del cine de Yasujiro Ozu" el 2016, publicada amb el títol "La casa de Ozu" el 2019.

El seu treball ha estat reconegut amb el Premi Arquitectura i Urbanisme en la **BEAU 2021**, Premi FAD 2021 d'Opinió, Gold Label **Best Architects 22 Award**, Premi Europeu di Architettura **MATILDE BAFFA UGO RIVOLTA 2021**, Premi **MAPEI** a l'Arquitectura Sostenible 2021, Premi **CATALUNYA CONSTRUCCIÓ 2021** -Innovació a la construcció 2018, guanyador del **LIVE CHALLENGE AWARD de BAUMIT**, Shortlisted **EU MIES AWARD 2017**, Premi **EMPORIA d'Arquitectura Efímera 2017**, Premi d'Arquitectura en Galvanizat **ATEG 2016** i Premi **AJAC Joves Arquitectes 2009 i 2010**.

Accés a la conferència: Aforament limitat per això cal confirmar assistència al telèfon 973 23 40 51 o al correu: junta.lle@coac.net.

En cas que no pugueu assistir a l'acte, us demanem que ens informeu el més aviat possible per tal d'alliberar la plaça per una altra persona.



« [primer](#) anterior ? [142143144145](#) **146** [147148149150](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)