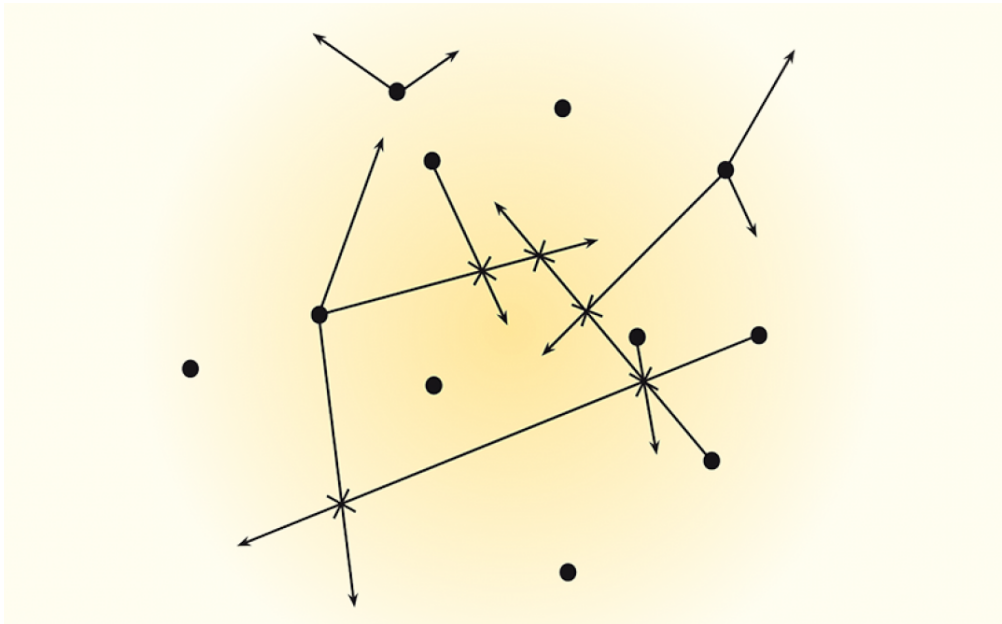




**Imaginaris per a
una Arquitectura
Col·lectiva:
Quaderns i el
Congrés
d'Arquitectura**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Arts Santa
Mònica (La Rambla,
7)

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :

Jueves, 2 Noviembre,
2017

Horario : 19 h[Tornar](#)

El proper dijous 2 de novembre, amb motiu de la publicació del nou número de la revista **Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme**, es realitzarà a l'Arts Santa Mònica una **acció artística** protagonitzada pels fotògrafs i creadors que han intervingut en aquest número de la revista, centrada en el Congrés d'Arquitectura 2016.

Amb el títol "**Imaginaris -de la fotografia i de la creació artística- per a una arquitectura col·lectiva: Quaderns i el Congrés d'Arquitectura**", l'acció presenta públicament els imaginaris proposats per nou fotògrafs i nou creadors d'art que han servit, al Quaderns, de documents d'obertura i cloenda de cada un dels nou àmbits conclusius del Congrés.

Els artistes són Laia Abril, Pere Faura, Toni Amengual, Alex Reynolds, Raquel García, Domènec, Alba Sotorra, Mery Cuesta i Lucía C. Pino, les intervencions dels quals han estat compilades i comissariades per Jaume Reus, director de l'Arts Santa Mònica. Per la seva part, també hi participen els fotògrafs Eva Serrats, Pol Viladoms, Carles Sánchez, Meritxell Arjalaguer, Pau Guerrero, Marcela Grassi, Pep Sau, Josep M. de Llobet i Laura Canterella, que han aportat nou imaginaris caracteritzats per oferir una mirada compromesa amb els llindars de l'hàbitat humà, i per la seva complicitat amb l'arquitectura.

L'acte inclourà una escenificació al claustre de l'Arts Santa Mònica amb l'imaginari coreografiat per a l'ocasió per **Pere Faura**. La trobada finalitzarà amb una cervesa Alhambra, per tal de compartir impressions.

El comissariat d'aquesta acció ha anat a càrrec de Jaume Reus, director d'Arts Santa Mònica, en el cas dels creadors de diferents disciplines, i a càrrec de la redacció de Quaderns en el cas dels fotògrafs.





Presentación del libro "The Building"

Entidad

Organizadora :

COAC, Cooperativa
Jordi Capell

Sitio : sala de actos

Demarcación :

Barcelona

Fecha inicio :

Miercoles, 18
Octubre, 2017

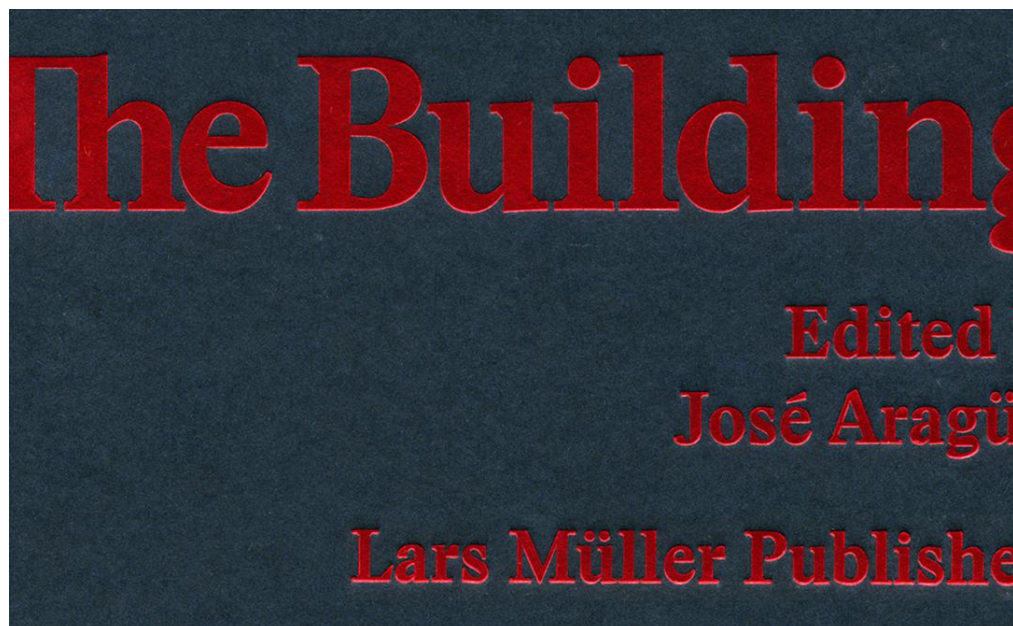
Horario : a las 19h

[Tornar](#)

El 18 de octubre tendrá lugar la presentación del libro "The Building" que recoge los resultados del proyecto liderado por **José Aragües** desde 2014.

Este proyecto internacional, "**The Building**", ha generado dos simposios -uno en la Universidad de Columbia y el otro en la Architectural Association de Londres- y un seminario de teoría en la Universidad de Cornell.

Durante las últimas décadas, la historia y la teoría arquitectónicas han expandido sus límites y sus audiencias de manera extraordinaria. La otra cara de esa expansión, sin embargo, ha sido un marcado desplazamiento del objeto, y con esto, en última instancia, un cierto descuido del pensamiento arquitectónico propiamente dicho. En el otro extremo, discusiones centradas exclusivamente en torno al proceso de diseño y su producto han acabado resultando autorreferenciales o restringidas únicamente a las esferas de la práctica profesional y la enseñanza de taller en las escuelas. Este proyecto construye un puente entre las dos tendencias movilizando un tema??el edificio??que normalmente pertenece a la última a la vez que persigue la expansión de la primera. Cuarenta y tres autores que trabajan desde Europa y Estados Unidos, incluyendo decanos y líderes académicos, arquitectos, historiadores, teóricos, filósofos, y estudiantes de doctorado, ofrecen incisivas exploraciones de estructuras arquitectónicas clave que se han concebido en Asia y Occidente desde los años ochenta hasta el presente. Explorando estas estructuras a través de una serie de cuestiones tanto intradisciplinarias como metadisciplinarias?a saber, por ejemplo, la semejanza, el valor, la iconografía, la objetualidad, el sujeto urbano, el aburrimiento, y las tecnologías digitales?este volumen sugiere modos en los que los edificios pueden generar marcos conceptuales cuya influencia se extiende más allá de la arquitectura a otros dominios del conocimiento y la práctica. Entre estos dominios se cuentan la historia cultural e intelectual, la filosofía, la teoría literaria, la ciudad, las artes, y el diseño en general



**Presentació del
llibre "The
Building"**

**Entidad
Organizadora :**

COAC, Cooperativa
Jordi Capell

Sitio : sala d'actes

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Miercoles, 18
Octubre, 2017

Horario : a les 19h

[Tornar](#)

El 18 d'octubre es presentarà el llibre "The Building" que recull els resultats del projecte liderat per **José Aragüez** des del 2014.

Aquest projecte internacional, "**The Building**", ha generat dos simposis -un a la Universitat de Columbia i l'altre a l'Architectural Association de Londres- i un seminari de teoria a la Universitat de Cornell.

Durant les últimes dècades, la història i la teoria arquitectòniques han expandit els límits i les audiències de manera extraordinària. L'altra cara d'aquesta expansió però, ha estat un marcat desplaçament de l'objecte, i amb això, en última instància, un cert descuit del pensament arquitectònic pròpiament dit. A l'altre extrem, discussions centrades exclusivament al voltant del procés de disseny i el seu producte han acabat resultant autoreferencials o restringides únicament a les esferes de la pràctica professional i l'ensenyament de taller a les escoles. Aquest projecte construeix un pont entre les dues tendències mobilitzant un tema -"l'edifici"- que normalment pertany a l'última alhora que persegueix l'expansió de la primera. Quaranta-tres autors que treballen des d'Europa i Estats Units, incloent degans i líders acadèmics, arquitectes, historiadors, teòrics, filòsofs, i estudiants de doctorat, ofereixen incisives exploracions d'estructures arquitectòniques clau que s'han concebut a Àsia i Occident des dels anys vuitanta fins al present. Explorant aquestes estructures a través d'una sèrie de qüestions tant intradisciplinàries com metadisciplinàries-a saber, per exemple, la semblança, el valor, la iconografia, l'objectualitat, el subjecte urbà, l'avorriments, i les tecnologies digitals-aquest volum suggereix maneres en els que els edificis poden generar marcs conceptuals la influència del qual s'estén més enllà de l'arquitectura a altres dominis del coneixement i la pràctica. Entre aquests dominis s'expliquen la història cultural i intel·lectual, la filosofia, la teoria literària, la ciutat, les arts, i el disseny en general.



Vols formar part del 48H Open House BCN 2017?

48 h Open House Barcelona
Presentació



48h Open House BCN

<http://www.48hopenhousebarcelona.org/ca/vull-adherir-me-2017>

DeViernes, 29 Septiembre, 2017 - 19:00 hastaLunes, 16 Octubre, 2017 - 12:00

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

« [prime?](#) anterior ? [90919293](#) **94** [95969798](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/35?page=93>