

QUADERNS

n. 275:

L'ambigüitat del patrimoni

**Presentació del
Quaderns 275:
L'ambigüitat del
patrimoni**

Entidad**Organizadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Sitio : Sala d'Actes

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Jueves, 14
Noviembre, 2024

Horario : a les 18.30
h

[Tornar](#)

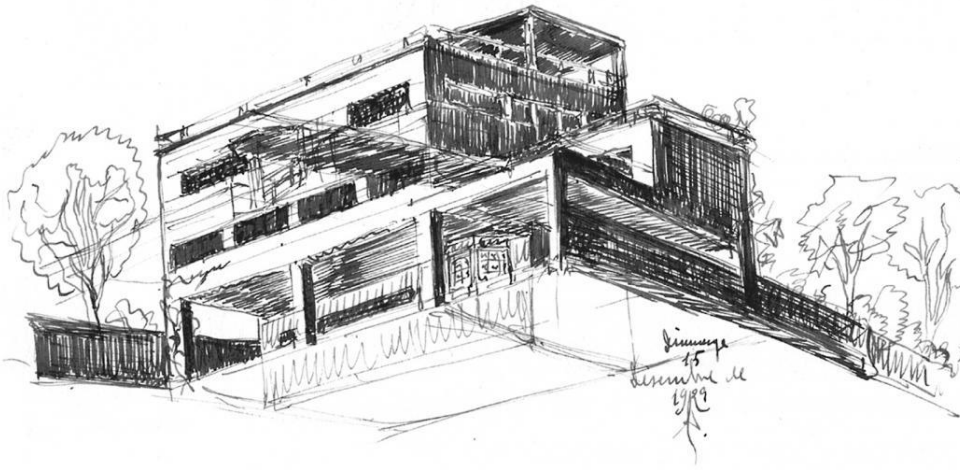
Presentació del **número 275 de la revista Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme**, que porta per títol **L'ambigüitat del patrimoni**.

El nou número tracta les complexitats de la conservació del patrimoni en un context globalitzat, digitalitzat i influenciat per la turistificació. La publicació es proposa enriquir el debat sobre el concepte de patrimoni, oferint exemples tant locals com internacionals, i posa sobre la taula els reptes d'una gestió que ha de conciliar sensibilitats culturals i tècniques en un marc urbà canviant?

L'acte compta amb les intervencions d'**Elisenda Bonet**, arquitecta i directora del 48h Open House Barcelona i de **Marc Manzano**, arquitecte i co-director del Premi Europeu d'intervenció en el patrimoni arquitectònic i també dels directors del present número, el geògraf **Francesc Muñoz** i l'arquitecte i membre de l'AADIPA **Alessandro Scarnato**.

[Inscriu-t'hi](#)





**Presentación del
libro?"Antoni
Puig Gairalt,
arquitecto y
humanista, 1888-
1935"**

Imatge:

© Antoni Puig Gairalt, arquitecte i humanista, 1888-1935"

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala d'actes
del COAC-Vic (Pl.
Bisbe Oliba, 2)

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :
Miercoles, 27
Noviembre, 2024

Horario : A les 18h

[Tornar](#)

El día **27 de noviembre a las 18 h** tendrá lugar en la sala de actos de la sede en Vic del COAC la **presentación del libro "Antoni Puig Gairalt, arquitecto y humanista, 1888-1935"**, a cargo de Marta Cervelló.

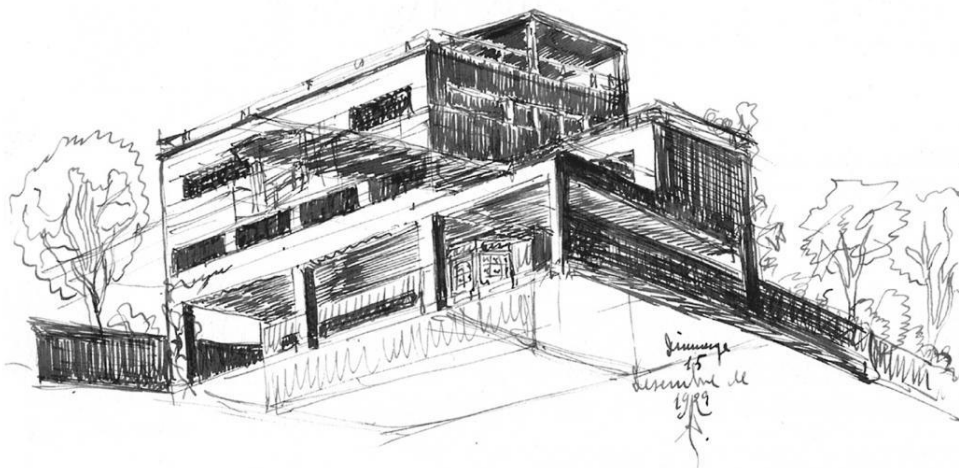
Antoni Puig Gairalt (L'Hospitalet de Llobregat, 1888 - Barcelona, 1935) fue una figura clave de la arquitectura catalana, en el momento de la transición del Novecentismo al Movimiento Moderno. Gracias al hallazgo de su diario íntimo, la arquitecta Marta Cervelló Casanova, que es sobrina-nieta suya, nos propone un acercamiento biográfico a este arquitecto tan brillante, autor de la fábrica Myrurgia en Barcelona y del anteproyecto para el Aeropuerto de Barcelona a Viladecans entre otros, y destacó también como pianista. Interpretó solo o con Pau Casals, con Mercè Plantada o, a cuatro manos, con Wanda Landowska, obras de Schumann, Mozart, César Frank y, sobretodo, Bach. A través de sus vivencias, el libro pretende hacer un retrato del momento cultural del periodo entre guerras.

Inscripciones aquí (abierto a todos)



V I E N A

E D I C I O N S



**presentació del
llibre?"Antoni
Puig Gairalt,
arquitecte i
humanista, 1888-
1935"**

Imatge:

© Antoni Puig Gairalt, arquitecte i humanista, 1888-1935"

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala d'actes
del COAC-Vic (Pl.
Bisbe Oliba, 2)

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :
Miercoles, 27
Noviembre, 2024

Horario : A les 18h

Tarja digital:



[Tornar](#)

El dia **27 de novembre a les 18 h** tindrà lloc a la sala d'actes de la seu de Vic del COAC la **presentació del llibre?"Antoni Puig Gairalt, arquitecte i humanista, 1888-1935"**, a càrrec de Marta Cervelló.

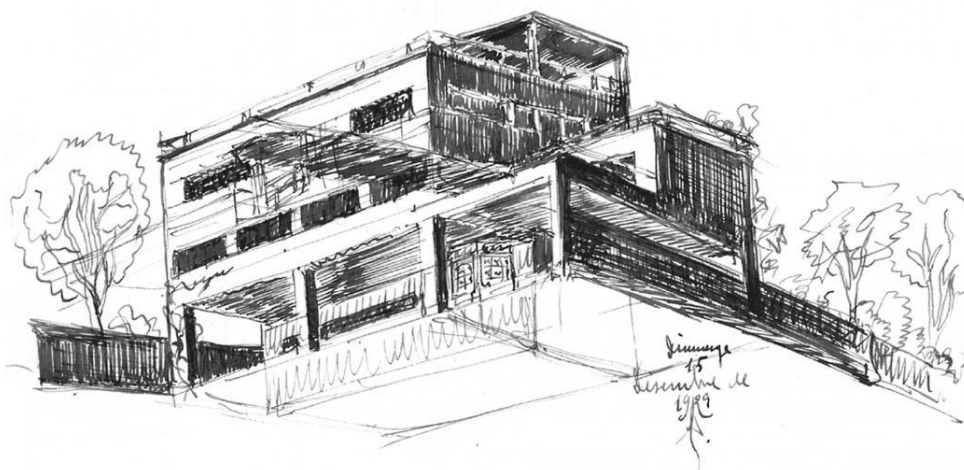
Antoni Puig Gairalt (L'Hospitalet de Llobregat, 1888 ? Barcelona, 1935) va ser una figura clau de l'arquitectura catalana, en el moment de la transició del Noucentisme al Moviment Modern. Gràcies a la troballa del seu diari íntim, l'arquitecta Marta Cervelló Casanova, que és neboda-neta seva, ens proposa un acostament biogràfic a aquest arquitecte tan brillant, autor de la fàbrica Myrurgia a Barcelona i de l'avantprojecte per a l'Aeroport de Barcelona a Viladecans entre altres, i que va destacar també com a pianista. Va interpretar sol o amb Pau Casals, amb Mercè Plantada o, a quatre mans, amb Wanda Landowska, obres de Schumann,

Mozart, César Frank i, sobretot, Bach. A través de les seves vivències, el llibre preten fer un retrat del moment cultural del període entre guerres.

Inscriu-t'hi (obert a tothom)



V I E N A
E D I C I O N S



**Presentació del
llibre ?Antoni
Puig Gairalt,
arquitecte i
humanista (1888-
1935)**

Imatge:

© "Antoni Puig Gairalt, arquitecte i humanista, 1888-1935"

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Martes, 22 Octubre,
2024

Horario : 18.30 hores

[Tornar](#)

El dimarts **22 d'octubre, a les 18.30 hores**, tindrà lloc a la sala d'actes Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC la presentació del llibre "**Antoni Puig Gairalt, arquitecte i humanista, 1888-1935**", a càrrec de l'arquitecta **Marta Cervelló**, autora d'aquest; **Joan Maria Viader**, arquitecte, i **Jordi Falgàs**, director de la Fundació Rafael Masó.

Antoni Puig Gairalt (L'Hospitalet de Llobregat, 1888 ? Barcelona, 1935) va ser una figura clau de l'arquitectura catalana, en el moment de la transició del Noucentisme al Moviment Modern. Gràcies a la troballa del seu diari íntim, l'arquitecta Marta Cervelló Casanova, que és neboda-neta seva, ens proposa un acostament biogràfic a aquest arquitecte tan brillant, que va destacar també com a pianista. Va interpretar sol o amb Pau Casals, amb Mercè Plantada o, a quatre mans, amb Wanda Landowska, obres de Schumann, Mozart, César Frank i, sobretot, Bach.

El llibre, publicat per Viena Edicions, ens presenta els seus inicis, quan estudiava música al Conservatori del Liceu i pintura a l'escola d'art de Francesc Galí, i el començament d'una carrera que el situaria entre els primers arquitectes de la seva generació, amb obres tan emblemàtiques com la fàbrica Myrurgia de Barcelona (1930). Hi coneixem el seu entorn cultural, els amics, els encàrrecs professionals i els neguits que van trasbalsar la seva vida, i ahora ens permet reconstruir l'entorn fèril i creatiu de la vida intensa a Barcelona als anys trenta.



