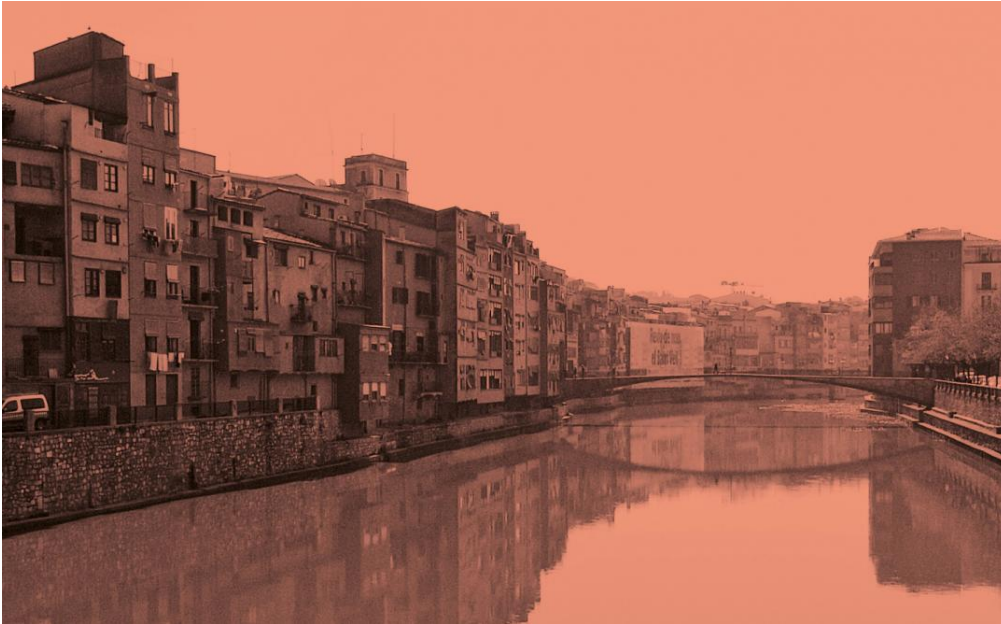




**El Barri Vell de
Girona, respostes
arquitectòniques
des del procés
participatiu ?Per
un Nou Vell?**

Imatge:

© Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :

Girona

Fecha inicio :

Jueves, 24 Marzo,
2022

Horario : 16 h

[Tornar](#)

La reutilització d'edificis patrimonials buits o espais públics infrautilitzats es presenta com una de les oportunitats per la reactivació del nucli antic de la ciutat de Girona i, alhora, com una possible solució a altres problemes com la falta d'habitatge social, d'equipaments i serveis, d'accessibilitat, etc., posant en el centre la millora de la qualitat de vida dels habitants del Barri Vell. Un tema que, tant per la seva proximitat física com temporal, **des dels estudis d'Arquitectura de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona (UdG)**, es planteja com una oportunitat de donar una resposta a problemes reals, treballant des de la proximitat i coneixement de la ciutat de Girona, per aportar possibles solucions, traduïdes en projectes arquitectònics, a les inquietuds, necessitats i reflexions sorgides i convidant a la ciutadania a imaginar un futur immediat no tan real però potencialment possible.

El Màster Habilitant que s'imparteix a l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona (EPS-UdG), ha plantejat com a Treball Final de Màster (TFM) als alumnes del curs 2021 ? 2022 donar una resposta arquitectònica a les **necessitats del Barri Vell de Girona**, en continuïtat al **procés participatiu ?Per un Nou Vell?**, endegat per l'Ajuntament de Girona i els veïns i veïnes del Barri Vell, i liderat per l'arquitecta **Itz'ar González**, amb l'objectiu de repensar i redefinir, entre la ciutadania i els diversos agents implicats, uns possibles nous usos per una sèrie d'equipaments, en l'actualitat en desús, i descobrir altres edificis o espais públics, que si bé no es troben buits o en desús, tenen el potencial d'activar el barri amb nous programes que ajudin a definir el seu caràcter contemporani.

Dins **La setmana de l'Arquitectura i la Construcció (SAC Q2)** de l'**Escola Politècnica Superior de la UdG**, el dijous **24 de març de 2022, de 16 a 18 hores**, tindrà lloc a la sala d'actes Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC, la **presentació dels projectes dels estudiants** amb la presència de la professora de geografia de la UdG **Isabel Salamaña**, els professors del MARQ, arquitectes i representants de l'Associació de Veïns del Barri Vell de Girona. En l'acte, els estudiants explicaran com plantegen diverses actuacions que van des d'intervencions en equipaments actualment sense ús, canvis d'ús en edificis existents, propostes sobre l'espai públic, els accessos, recorreguts i jardins, fins a treballs que se situen en els límits del Barri Vell i el riu. Són uns projectes que encara estan en procés, ja que es presentaran com a **Treball Final de Màster** els pròxims mesos de juny i de setembre.

A partir del 24 d'abril es farà una exposició on es podran veure els projectes a l'edifici P-III de l'EPS UdG.

Organitza:

Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona
Demarcació de Girona - Col·legi d'Arquitectes de Catalunya



Octavio Mestre. Obra incompleta
Carta a los mexicanos

Octavio Mestre

**Presentació del
llibre "Carta a los
mexicanos"**

Entidad

Organizadora :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Sitio : Llibreria de la
Cooperativa
d'Arquitectes Jordi
Capell

Demarcación :

Barcelona

Fecha inicio :

Martes, 22 Marzo,
2022

Horario : a les 18.30

h

[Tornar](#)

El proper 22 de març a les 18.30 h tindrà lloc la presentació del llibre "Carta a los

mexicanos"?, amb la participació de **Josep Ferrando**, arquitecte, vocal de Cultura del COAC i director del Centre Obert d'Arquitectura, **Blanca Ruiz Esparza** i **Alberto Sanchez** (arquitectes d'Aguascalientes, Mèxic), i d'**Octavi Mestre**, també arquitecte i autor del llibre?.

Podràs seguir la presentació a **TVCapell**, a través de l'instagram: @lacapell_com. **Clica aquí** per seguir l'acte.

*Entrada lliure fins a completar aforament.?????

Fruit d'haver impartit la conferència de cloenda del III Congrés Internacional d'Arquitectura de Mèxic (Guadalajara, octubre del 2016), el llibre mostra, juntament amb una part de l'obra construïda, setanta projectes mai construïts ni publicats (estudis que no van tirar endavant o concursos perduts en més de mig mon) perquè, com diu l'autor, tots ens reconeixem en el fracàs. Perquè per un que guanya, som sempre molts els que perdem.



**Presentació del
llibre
"Arquitectura
Moderna y
Ciudad"**

**Entidad
Organizadora :**
Centre Obert

d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Sitio : Llibreria de la
Cooperativa
d'Arquitectes Jordi
Capell

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Martes, 15 Marzo,
2022

Horario : a les 18.30
h

[Tornar](#)

El proper 15 de març a les 18.30 h tindrà lloc la presentació del llibre "Arquitectura Moderna y Ciudad. Una inmersión rápida.", amb la participació de l'autor, **Joan Busquets** i d'**Eulàlia Gómez**.

Podràs seguir la presentació a **TVCapell**, a través de l'instagram: @lacapell_com. [Clica aquí](#) per seguir l'acte.

*Entrada lliure fins a completar aforament.?????

El llibre rastreja les diferents històries de l'arquitectura moderna per tal de definir el període fundacional dels mestres i les avantguardes, i comprendre la difusió del Moviment Modern amb les seves crítiques i contradiccions. Un segon bloc ens permet parlar de l'arquitectura actual i confrontar els problemes de la ciutat contemporània, evitant el llenguatge de l'especialista. Amb aquesta finalitat, es formulen cinc preguntes sobre el rol actual de l'arquitectura i es proposen fins a deu estratègies projectuals diferents. Finalment, s'aborden els reptes que l'arquitectura pot resoldre en un procés de forta mutació digital que mira cap a una societat més sostenible



Josep Llinàs
Niños y bisabuelos



En palabras de Jujol: "Chorros
que se reúnen en tres grandes
cascadas [...] por las que surtidores,
que emanan de las abiertas fauces
de enormes saurios [...], que se
precipitan desgranándose en
magníficas cabelleras".



**Presentació de
llibre "Niños y
bisabuelos"**

Entidad**Organizadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Sitio : Llibreria de la

Cooperativa
d'Arquitectes Jordi
Capell

Demarcación :

Barcelona

Fecha inicio :

Miercoles, 16 Marzo,
2022

Horario : a les 18.30

h

[Tornar](#)

El proper 16 de març a les 18.30 h tindrà lloc la presentació del llibre "Niños y bisabuelos"?, amb la participació de l'editor de la publicació, **Moisés Puente**, **Lluís Ortega**, i l'autor, **Josep Llinàs**.

Podràs seguir la presentació a **TVCapell**, a través de l'instagram: @lacapell_com. [Clica aquí](#) per seguir l'acte.

?*Entrada lliure fins a completar aforament.?????

En aquesta col·lecció d'assajos, l'arquitecte Josep Llinàs s'atreveix amb nous formats, com les històries d'Instagram, i no ret comptes a ningú més que alguns dels herois que apareixen a la narració. Sempre present, l'obra de Josep Maria Jujol, que abonyega, recargola i taca tot el que fa, una obra allunyada de qualsevol èpica calvinista del treball i que Llinàs emparenta amb la saviesa popular i, en última instància, amb el comportament d'un nen. Però, a més, apareixen altres personatges més enllà de Jujol: des d'Alejandro de la Sota fins a José Antonio Coderch, des de David Lynch fins a Peter Handke, des del seu net fins als seus pares, i d'aquí els seus besavis? I, mentrestant, sense perdre mai el somriure, dibuixa, retalla papers, fa maquetes i collages, i escriu històries per pur gaudi ?la seva condició de septuagenari l'ha alliberat de la feina com a càstig? per després revertir-les en el seu treball d'arquitecte.

Josep Llinàs és arquitecte per l'Escola d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB-UPC). Ha estat professor a l'ETSAB i a la Universitat Ramon Llull de Barcelona, a més d'haber estat convidat

a nombrosos cursos i tallers a Espanya i Europa. La seva obra ha estat recollida en nombroses publicacions, com un número monogràfic de la revista El Croquis (2005), i entre els seus llibres trobem la recopilació d'assajos *Saques de esquina* (2002), *Sospecha de estiércol* (2016) i *Copiar de lo que se ve* (2019).



« [primer](#) [anterior](#) ? [24252627](#) **28** [29303132](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/taxonomy/term/35?page=27>