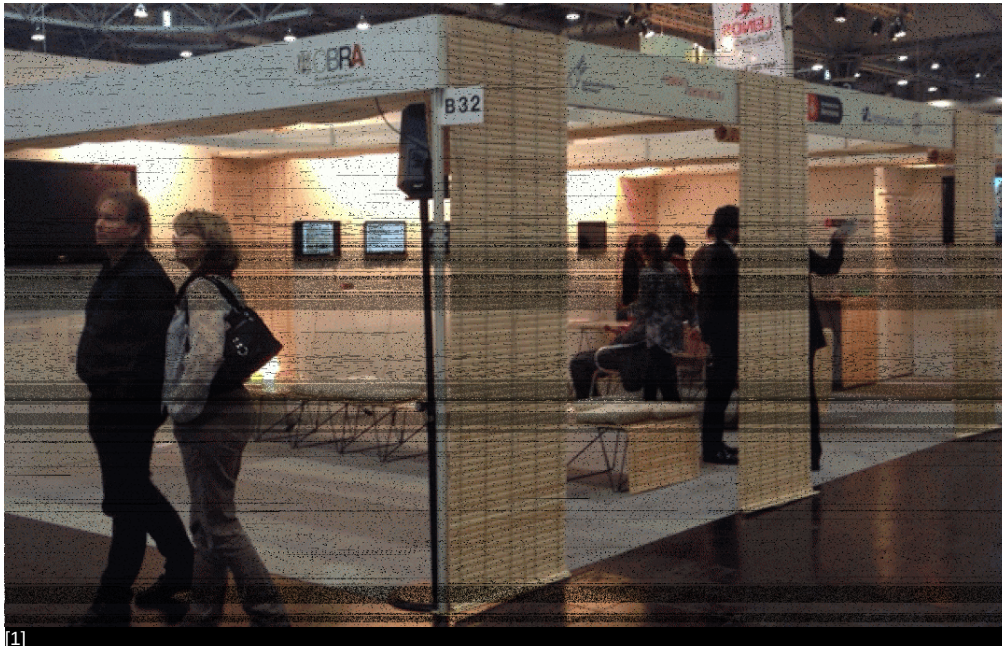




[1]

La experiencia del COAC en la Feria Europea de Restauración y Rehabilitación DENKMAL 2014

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Del 6 al 8 de noviembre tuvo lugar en Leipzig la Feria Europea de Restauración y Rehabilitación del Patrimonio Denkmal, una de las ferias más activas y con más tradición de Europa, que este año cumplía su 11ª edición. Además de los numerosos stands alemanes y de una presencia más notoria de países del noreste de Europa, la Feria también contó con presencia catalana con un stand del Observatorio de Barcelona para la Rehabilitación Arquitectónica (OBRA), del que el Colegio de Arquitectos de Catalunya es miembro. A pesar de la huelga de trenes que afectaba a toda Alemania, fueron cerca de trece mil los visitantes que se acercaron.

Participantes

Denkmal es la feria de referencia en restauración que se celebra en el norte de Europa. Una de sus particularidades es la transversalidad: asisten tanto **instituciones y administraciones**

que promueven y preservan el patrimonio como el tejido industrial y empresarial que trabaja en este sector. Así, este año la feria contaba con la presencia de Ministerios de Cultura de países como Rusia; representaciones de los gobiernos de los Lands como Berlín, Brandenburgo o Hessen, y secciones de los gobiernos locales que gestionan el patrimonio de grandes ciudades, como la misma ciudad de Leipzig, San Petersburgo o Barcelona. También exponen universidades europeas donde se enseñan las diferentes disciplinas relacionadas con el patrimonio, exponiendo los másters y estudios que imparten. Cabe decir que Leipzig es una ciudad con mucho movimiento universitario y científico.

En cuanto a la presencia **industrial**, en la Feria se reunieron expositores de diversos productos de construcción sostenible aplicada a la restauración de patrimonio, conjuntando materiales tradicionales como el abono con tecnología como la del suelo radiante. También se podían encontrar asociaciones de restauradores y de amigos del patrimonio, así como una fuerte presencia de materiales de aplicación en el campo de la restauración ¿pinturas, proyectados de partículas, tratamientos y revestimientos?, haciendo patente así el tema de la feria de este año: *fachadas históricas; estuco, yeso, pintura*.

En relación a los oficios, destacaba la presencia del Gremio de carpinteros tradicionales alemanes, que mantienen la tradición, una vez terminada la formación, de irse un par de años a viajar por el mundo haciendo aprendizaje itinerante en casas de otros carpinteros que los acogen y enseñan sus técnicas a cambio de ayudarles en sus encargos. Estos carpinteros son conocidos por cuidarse de las grandes cerchas de las cubiertas de los edificios, y en Denkmäl llamaban la atención vestidos con sus tradicionales pantalones y chaleco de pana negra, con grandes botones blancos y sombreros de varios tipos.

Nuestro stand

Las grandes ciudades que exponen en la feria actuaban como paraguas de otras instituciones y empresas. Este es el modelo del stand de Berlín y que, más modestamente, hemos podido hacer también desde el Observatorio de Barcelona para la Rehabilitación Arquitectónica (OBRA), del que el COAC es miembro. Este modelo de gestión ha hecho posible la presencia de tantas entidades catalanas en la Feria (además de obra y Habitat Urbano del Ayuntamiento de Barcelona, ??COAC, CAATEEB, UPC y AADIPA).

El Colegio de Arquitectos de Catalunya presentó las obras participantes en la Muestra de Arquitectura de Barcelona, ??el proyecto de rehabilitación de la fachada del edificio de plaça Nova, la actividad formativa de la Escola Sert, la Red de Corresponsales y el Premio Europeo AADIPA de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico.

¿Mejor con arquitectos?

Tuvimos especial complicidad con, quizás, uno de los stands institucionales más activos, el del Colegio de Arquitectos de Sajonia [2], que, con numerosos paneles y charlas, divulgaba y defendía la figura del arquitecto con el lema "Besser mit Architekten" = "Mejor con arquitectos", que nos hizo recordar nuestro Sí a la Arquitectura.

Crónica de Guida Maymó, corresponsal del COAC en Hamburgo

Guida Maymó es arquitecta y actualmente ejerce en un despacho de arquitectura de Hamburgo. Es miembro de la Red de Corresponsales del COAC desde el año 2013.

La Red de Corresponsales del COAC tiene por objetivo crear una trama de enlaces

internacionales, que permitan a los arquitectos catalanes conocer de cerca la situación actual de la arquitectura en todo el mundo para poder participar más fácilmente.

18/11/2014

[Tornar](#) [3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/cronica-DENMAK-2014>

Links:

[1] <http://213.151.109.9/es/cronica-DENMAK-2014>

[2] <http://www.aksachsen.org>

[3] <http://213.151.109.9/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>