



[1]

El talento emergente de la arquitectura catalana en la entrega de Premios AJAC XIV

Imatge:

© AJAC

La **Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña (AJAC)** del COAC ha dado a conocer los nombres de los **proyectos premiados** de jóvenes arquitectos, menores de 40 años, en la decimocuarta edición de los Premios AJAC.

Las obras se han escogido entre las **más de 300 propuestas presentadas** a los galardones, los únicos destinados a jóvenes arquitectos del país que, además, premian obras no construidas. Se han reconocido entre dos y cuatro proyectos para cada una de las 11 categorías, que representan la diversificación de la profesión y dan visibilidad a ámbitos arquitectónicos poco conocidos y reconocidos como la investigación, el planeamiento urbano, la cultura y la divulgación. El certamen se consolida como una **plataforma de referencia para dar visibilidad a las nuevas generaciones de profesionales** del sector y celebra el

talento emergente, la colaboración y la creatividad de la arquitectura contemporánea. Además, los proyectos galardonados tendrán la oportunidad de ser expuestos el mes de octubre de 2025 en el Centro Abierto de Arquitectura, en el marco de la II Bienal de Arquitectura Joven de Cataluña.

La edición de este año incorpora varias novedades destacadas, como la reestructuración de las categorías: se dividen **Obra nueva y Rehabilitación**, se unifica **Obra no construida**, se añade la nueva categoría de **Fotografía de arquitectura** y se incluyen los **Proyectos de Final de Estudios**, gracias a la colaboración con el COAC. También, por primera vez, se han podido presentar **proyectos en coautoría**, reconociendo las colaboraciones intergeneracionales, cada vez más habituales en la práctica profesional.

El jurado ha estado formado por referentes de la escena arquitectónica nacional e internacional como **Mireia Luzárraga (TAKK)**, **Tatiana Bilbao Estudio**, **Maxime Delvaux**, **Fala Atelier**, **Moisés Puente**, **Elena Orte (Suma Arquitectura)**, **Manuel Bouzas y Burr Studio**.

Los **Premios AJAC** nacieron hace 26 años con el objetivo de poner en valor y visibilizar la labor de los jóvenes arquitectos del país. Con el tiempo, se han convertido en un escaparate de buenas prácticas arquitectónicas, pero sobre todo en un espacio de reconocimiento del talento emergente del país y un referente para el sector porque se marcan las tendencias de futuro para las nuevas generaciones.

De hecho, por los Premios AJAC han pasado nombres relevantes de la arquitectura catalana actual, como los RCR (Premio Pritzker 2017), el estudio 300.000 km/s (Mención de Honor de los Premios de la UIA) y otros estudios como Harquitectes, Anna & Eugeni Bach o Josep Miàs.

El comisariado de la II Bienal de Arquitectura Joven de Cataluña

En el marco del evento también se han dado a conocer los nombres de los comisarios de la II Bienal de Arquitectura Joven de Cataluña. La propuesta **CODA**, formada por las jóvenes arquitectas **Carmen Salas y Naiara Albizua** (1996), será la encargada de crear la agenda de esta segunda edición del festival de arquitectura joven. Las ganadoras, que han recibido una dotación económica de 8.000 euros, deben presentar una propuesta para la bienal, que se celebrará el próximo otoño. La iniciativa nace para poner en valor la labor de los jóvenes arquitectos en el campo de la arquitectura, el diseño y el urbanismo, al tiempo que quiere convertirse en un espacio de intercambio de conocimientos y colaboración entre jóvenes.

PROYECTOS PREMIADOS POR CATEGORÍAS

A.OBRA NUEVA

N. PROPUESTAS 31

Casa colorada en la mesa, Colombia

ACTO

Alfacs, Camping en Alcanar, Tarragona

Bajet Giramé + JAAS

9HPP MARJADES, Inca, Islas Baleares

Estruch Martorell y UTE: Esteve Torres Pujol + Ripoll Tizón ARquitectos

B.REHABILITACION

N. PROPUESTAS 32

Adequació com equipament cultural de l'escorxador de Sitges

Clara Ocan?a Carbonell, d'estudio CO?A

Transformació d'un edifici abandonat en 27 apartaments, Salou, Tarragona

NUA Architectures

C.URBANISMO Y PAISAJE

N. PROPUESTAS 09

Casa tres patis, Albons

DA.CH. - Víctor Díaz-Asensio y Ourania Chamilaki

La barbacoa comunal, transformació d'un antic aparcament en un jardí comunitari, Castell d'Aro, Girona

Joan Gener, Adrià Orriols, Miquel Ruiz

Caminar des del centre, Peatonalització i renaturalització del carrer Consell de Cent, Barcelona

Cierto Estudio y UTE: b67 PALOMERAS ARQUITECTES

D. PROCESOS PARTICIPATIVOS

N. PROPUESTAS 03

Creació col·lectiva del pati de l'IES Intermunicipal del Penedès, Procés, disseny i construcció col·lectiva amb els joves de l'IES Intermunicipal del Penedès, Sant Sadurní d'Anoia

Arquitectura de Contacte, SCCL

Descobertes Violeta, Diagnòstic i Proposta de Polítiques Pu?bliques sobre les Violències Masclistes a l'espai Urba? a la Ciutat de Lleida

MUTU ARQ SCCL

UTE OAXACA: Ciudad, espacio público e inafancias / Ciutat, espai públic i infàncies

Arquitectes de Capc?alera + 32 Estu- diants de Grau Etsab-Barcelona (Esp), Fadu-Uabjo (Mex) y U. La Salle Oaxaca (Mex)

E. INTERIORISMO Y RETAIL

N. PROPUESTAS 33

La nave, Sant Adria? de Besòs, Barcelona

Atienza Maure

La casa relámpago, Sant Just Desvern, Barcelona
H20

F. DISEÑO DE PRODUCTO

N. PROPUESTAS 19

Persiana Tendal, estructura d'ombra tamisada

SARQUELLA TORRES

Mobles per al MUHBA (Museu d'Història de Barcelona)

Metronom + Frederic Villagrassa

G. ARQUITECTURA EFI?MERA

N. PROPUESTAS 16

Llar, Lluèrnia. Festival del foc i de la llum, Olot

SARQUELLA TORRES

Un jardín de ladrillos, Patio Museo de la Rioja, Logroño

Quentin Gérard, Matthieu Brasebin, Elisabeth Terrisse de Botton

H. DIFUSIO?N Y DIVULGACIO?N

N. PROPUESTAS 10

La casa en flames e?s una co?pia

, arquitectura mediterrània (amb Dani de la Orden)

Pau M. Just - Guijuelo, S.A., Autors: Patricia Parra Marcos

UTE A través de les pesqueres, Exposició a Banyoles

Pau Sarquella, Carmen Torres UTE: Antoni Bramon, Marc Riera (co-comisarios)

Accessit AP-7 Roadtrip, Guia de viatge per l'AP-7

Maria Aucejo Mollà

I. INVESTIGACIÓ I/O TEORÍA DE LA ARQUITECTURA

N. PROPUESTAS 12

Trazas de Ronda

Jaime Gutiérrez Armendariz, Andrea Aguilera Ruiz, Itziar Molinero Miranda

Mención **Construir imágenes**

Arnau Pascual

Mención **Herramientas colaborativas para arquitecturas de cabecera**

Raül Avilla

Mención **Time Catalysts: Research by design in the loose ends of Barcelona**

Pau Bajet

J. FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA

N. PROPUESTAS 07

Exercises on realism and abstraction, Fotografia digital al voltant d'Europa

Simone Marcolin

Johnson market, Fotografia analògica en negatiu de mig format a Bangalore, India

Gael del Rio

K. ARQUITECTURA NO CONSTRUIDA

N. PROPUESTAS 23

Bocamar: the seams of water, Primer premi ex aequo European 17 - Estuario del río Nalón, Asturias

Atelier Bocamar - Mar Ruiz Esbri, Maria Elena Tejero Jorge, Elias Bourbia, Charles Rosenfeld

Estanyat. Upcycling El Prat Nord, European 17. Living cities - El Prat de Llobregat

Andrea + Joan arquitectes - Joan Martí Elias, Andrea Capilla Mónaco

UTE Mercat i Centre Multifuncional a Sanxenxo, Pontevedra

Agència Material y UTE: Gemma d'Arquitectura y Jordi Estarca

PREMIOS AJAC XIV ? CATEGORÍAS PFC

L1.PAISAJE Y URBANISMO

N. PROPUESTAS 16

Ganador **DELTING Vers una nova concepció de l'habitar temporal als càmpings del delta de la Tordera**

María Fernández Herrero + Andrea García Pérez, UPC - ETSAV

Finalista **6% Anella panoràmica i millora de l'accessibilitat** al Turo de Montcada

Sara Romero Ribas + Judith Villegas Morral, UPC - ETSAV

Finalista **Desfer el Litoral** La regeneració de l'ecosistema del Delta de la Tordera permetent una habitabilitat mínima estacional

Maria Casino Lozano + Helena Armengol i Biosca, UPC - ETSAV

L2. INTERVENCIÓ EN EL PATRIMONIO

N. PROPUESTAS 15

Ganador **Altres Monuments**, Monumentalització de la pedrera de Can Rovira a través d'un complexe fúnebre

Guille de Alfonso Sanchez, UPC-ETSAV

Finalista **8 Portes**, Centre d'Interpretació i Investigació a les mines de Can Palomares de Malgrat de Mar

Marta Mayoral Antich + Mariona Blanch Vernet, UPC-ETSAV

Finalista **A través**, Centre cultural polivalent a la paperera del Freser

Elisabet Martí Mas, UPC-ETSAB

L3. IMPACTO SOCIAL

N. PROPUESTAS 15

Ganador **On so?n els pobles?**, Reactivació urbana, social i cultural del nucli antic selvata? A?ngels Can?ellas Genius Universitat: Escola Superior d'Arquitectura de Reus

Finalista **Ceci N'est Pas Le Muse?e**

Guillem Molas Rovira, UPC - ETSAM

Finalista **Soporte del vacío**, Estrategia de límite río-ciudad en el sector de la Antigua Fa?brica Valentine

Sara López + Pol Lluís Mateo, UPC - ETSAV

L4. VALOR MEDIOAMBIENTAL

N. PROPUESTAS 13

Ganador **El Parc de la Memòria**, Protecció del Pla del Reixac a través d'un espai Agrofunerari

Arnau Borrel Puig + Mariona Viaplana San Miguel Universitat: UPC- ETSAV

Finalista **IANUA**

Carlos Montero Pérez, UPC - ETSAB

Finalista **Socioecological resilience in the Bonastre Massif**

Karolina Levanaite, URV

L5. INNOVACIO?N TÉCNICA

N. PROPUESTAS 03

Ganador **Cinc punts de trobada**, Articulació dels barris de Montcada i Reixac mitjanc?ant l'Esponjament Verd dels límits infraestructurals

Xavier Piza Reynes + Ignacio Alfonso Viguria, UPC - ETSAV

Finalista **Sota Sutura**, Nou mercat pel barri del Poblenou

Paul Lardy, UPC - ETSAB

Finalista **Supercontinental**, Integració de la Infraestructura del Corredor Mediterrani a la Llagosta

Oriol Puig Font + Carme Rosselló Oliver, UPC - ETSAV

L6. GRADO ARQUITECTURA

N. PROPUESTAS 26

Ganador **21 interiors caracteri?stics**

Oriol Puig Font, UPC - ETSAB

Finalista **Almacenes**. Un recorrido atemporal pour el sur de Marruecos

Alia Bennani, UPC - ETSAB

Finalista **Na 25** un carrer comercial al centre de Sa?o Paulo

Arnau Riu i López, UPC - ETSAB

Finalista **Ban?os ¿jugables?** Un recorrido por los ban?os contempora?neos para un homo ludens

Laura Bravo Reguera Universitat: UPC - ETSAB

13/05/2025

Tornar [2]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/el-talento-emergente-de-la-arquitectura-catalana-en-la-entrega-de-premios-ajac-xiv>

Links:

[1] <http://213.151.109.9/es/el-talento-emergente-de-la-arquitectura-catalana-en-la-entrega-de-premios-ajac-xiv>

[2] <http://213.151.109.9/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>