



[1]

**Ciclo: La
Inteligencia
Artificial en la
Arquitectura.
Nuevas
herramientas para
nuevas miradas
de futuro**

Imatge:

© Sergi Huerta (@sharquitectura.cat)

El COAC organiza el ciclo '**La inteligencia artificial en la arquitectura. Nuevas herramientas para nuevas miradas de futuro**'. A través de un conjunto de tres sesiones, el ciclo pretende **abrir un debate alrededor de la inteligencia artificial**, ya que se está proyectando como el cambio tecnológico más importante de nuestra realidad inmediata y la arquitectura no queda al margen.

El 12 de marzo a las 16 h tendrá lugar en Barcelona la tercera y última sesión del ciclo. La inteligencia artificial se presenta como el **cambio tecnológico más relevante de la realidad inmediata**, con un impacto transversal en todas las actividades y ámbitos del conocimiento,

incluyendo la arquitectura. La cuestión se presenta en una doble vertiente: qué oportunidades y retos comporta el uso de la IA en la arquitectura y qué contribución pueden hacer los arquitectos a la nueva narrativa que se está desarrollando.

PROGRAMA:

16.00 h **Bienvenida institucional**

16.10 h **Introducción de la jornada**

Lluís Ortega, *doctor arquitecto, licenciado en Filosofía, cofundador y director de JL-Office y profesor en la ETSAV (UPC).*

16.30 h **The New Logocentrism / El nuevo logocentrismo**

Lluís Nacenta, *comisario, escritor, músico e investigador.*

17.00 h **Generative AI, creative imitation, and the eternal return of precedent / IA generativa, imitación creativa y el eterno retorno del precedente**

Mario Carpo, *historiador, crítico de arquitectura y profesor en la Bartlett de Londres y la Universidad de Artes Aplicadas de Viena.*

17.30 h **Life Between Algorithms / Vida entre algoritmos**

Mar Santamaría y Pablo Martínez, *arquitectos y especialistas en planeamiento urbano y data science. Fundadores del estudio 300.000 Km/s y profesores visitantes en la EPFL de Lausanne.*

18.00 h **Pausa**

18.10 h **The Joyous Science of Architectural Hyperculture / La alegre ciencia de la hipercultura arquitectónica**

Ciro Najle, *arquitecto, director de GDB General Design Bureau y profesor en la Universidad Torcuato Di Tella de Buenos Aires.*

18.40 h **Serial Authors: The Case of Publicplan / Autores en serie: El caso de Publicplan**

Julia Capomaggi, *doctora arquitecta, cofundadora y directora de JL-Office y profesora en la Universidad de Girona,* y Nil Brullet, *arquitecto, licenciado en Filosofía y fundador del estudio Nil Brullet Arquitectura y socio y director de Brullet de Luna Arquitectes.*

19.10 h **Mesa de debate:**

Lluís Nacenta, *comisario, escritor, músico e investigador.*

Mar Santamaria, *arquitecta y especialista en planeamiento urbano y data science.*

Cofundadora de 300.000 Km/s y profesora visitante en la EPFL de Lausanne.

Pablo Martínez, *arquitecto y especialista en planeamiento urbano y data science. Cofundador de 300.000 Km/s y profesor visitante en la EPFL de Lausanne.*

Ciro Najle, *arquitecto, director de GDB General Design Bureau y profesor en la Universidad Torcuato Di Tella de Buenos Aires.*

Julia Capomaggi, *doctora arquitecta, cofundadora y directora de JL-Office y profesora en la Universidad de Girona*

Nil Brullet, *arquitecto, licenciado en Filosofía y fundador del estudio Nil Brullet Arquitectura y socio y director de Brullet de Luna Arquitectes.*

Modera: Lluís Ortega, *doctor arquitecto, licenciado en Filosofía, cofundador y director de JL-Office y profesor en la ETSAV (UPC).*

20.00 h **Clausura de la jornada**

En la **fila cero** contaremos con la participación de Roger Pàez, Ramon Faura, Moisés Puente, Marta Domènech, Rosa Rull, Pere Fuertes, Amadeu Santacana, Tomeu Ramis, Pablo Ros, Inés Aquilue, Ricardo Devesa, Sergi Garriga, Enrique Romero y Roger Sauquet.

[Más información](#) ^[2]

Inscripciones cerradas

Un ciclo pionero en el mundo de la arquitectura para debatir sobre inteligencia artificial

Gracias a las jornadas que se han celebrado en Girona y Vic y la que clausurará el ciclo en Barcelona, el ciclo trata cuestiones disciplinarias que nos afectan: creatividad, cultura, metodologías y pedagogía de proyectos y producción.

[Consulta el programa del ciclo](#) ^[3]

Podéis recuperar los vídeos, que cuentan con la opción de activar subtítulos:

DISEÑO ASISTIDO POR INTELIGENCIA ARTIFICIAL

La primera sesión, que se celebró en Girona el 1 de febrero, sirvió para situar la IA en la actualidad y mostrar diferentes herramientas aplicadas tanto al proceso creativo, como al análisis de datos.

[Más información](#)

[4]

PROYECTOS DE ARQUITECTURA GENERATIVA

La segunda sesión, que se celebró en Vic el 15 de febrero, contextualizó la IA en el ámbito profesional y también dio herramientas para realizar proyectos arquitectónicos, además de debatir sobre cómo la IA puede influir en el futuro profesional, y cuáles son actualmente los límites legales.

[Más información](#)

[5]

Con el patrocinio de:



ROANSA®



Con la colaboración de:



14/12/2023

Tornar [6]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/ciclo-la-inteligencia-artificial-en-la-arquitectura-nuevas-herramientas-para-nuevas-miradas-de>

Links:

- [1] <http://213.151.109.9/es/ciclo-la-inteligencia-artificial-en-la-arquitectura-nuevas-herramientas-para-nuevas-miradas-de>
- [2] <https://www.arquitectes.cat/es/cultura/jornada-artificios-inteligentes-metodolog%C3%ADas-imaginaciones-y-narrativas-ia-y-arquitectura>
- [3] http://213.151.109.9/ca/system/files/users/14663/coac_ai_programa.pdf
- [4] <https://www.arquitectes.cat/ca/cultura/jornada-disseny-assistit-intel%C2%B7lig%C3%A8ncia-artificial>
- [5] <https://www.arquitectes.cat/ca/cultura/jornada-projectes-d%E2%80%99arquitectura-generativa>
- [6] <http://213.151.109.9/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>