



[1]

**Leve Productora i
Top Manta
seleccionats per
representar
Catalunya i
Balears a la
Biennal de
Venècia 2023**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El projecte **?Seguint el peix?** de Leve Productora i Top Manta (Sindicat Popular de Venedors Ambulants) s'ha imposat en el concurs convocat per l'Institut Ramon Llull per representar Catalunya i Balears dins els *eventi collaterali* a la Biennal d'Arquitectura de Venècia 2023.

La presidenta del comitè d'experts ha estat **Eva Franch i Gilabert**, arquitecta i codirectora artística de "Model. Festival d'Arquitectures de Barcelona", i els vocals han estat **Guim Costa i Calsamiglia**, degà electe del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) i **Inés de la Rivera Marinell**, vocal de Recerca, Educació i Universitats del COAC, amb un

únic vot, **Elvira Dyangani Ose**, directora del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), **Jaume Mayol**, arquitecte i codirector de TEdA arquitectes, **Olga Subirós**, arquitecta i comissària de l'exposició catalana a la Biennial d'Arquitectura de Venècia 2021 (AIR/ARIA/AIRE) i, amb veu però sense vot, **Maria Lladó**, directora de l'Àrea de Creació del Lull.

El comitè d'experts del procés de selecció convocat pel Lull exposa que: "Hem seleccionat unànimement el projecte no només per la seva formulació de l'arquitectura com a projecte de producció social a nivell expositiu, sinó també com a projecte de transformació i reivindicació del dret a la ciutat per a tothom". El jurat valora la valentia, la contundència i qualitat de la proposta que abraça unes pràctiques necessàries per un present en emergència que són laboratori de futur.

El projecte

El projecte "Seguint el peix" aborda temes, a través de la visió dels maners, com els trànsits migratoris, la privatització de l'espai públic, el feminisme, la lluita antiracista o la sostenibilitat alimentària.

Es tracta d'un treball conjunt entre l'activisme antiracista i l'arquitectura, a la recerca de pistes pel futur de les ciutats.

La 18a edició de la Biennial de Venècia d'Arquitectura [2] tindrà lloc del 20 de maig al 26 de novembre de 2023 i la temàtica escollida per la seva directora artística, **Lesley Lokko**, és "The Laboratory of the future", amb Àfrica com a protagonista.

Com en edicions anteriors, l'Institut Ramon Llull presentarà "Seguint el peix" al comissariat de la Biennial de Venècia d'Arquitectura 2023 que, en els propers mesos, anunciarà si inclou aquesta proposta dins els Eventi Collaterali.

22/09/2022

[Tornar](#) [3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/node/28177>

Links:

[1] <http://213.151.109.9/es/node/28177>

[2] <https://www.labiennale.org/it/architettura/2023>

[3] <http://213.151.109.9/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>