

COAC

arquitectes.cat

Publicat a COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA (<http://213.151.109.9>)

[Home](#) > Revista de Corresponsales: Italia, la regeneración urbana a partir de la escuela





© Aina Pérez

La pandemia del Covid-19 ha favorecido una importante reflexión dentro del mundo de la arquitectura sobre el futuro de nuestras ciudades. Este argumento sigue siendo de actualidad con la llegada inminente del Fondo Europeo de Recuperación, **Next Generation EU** que tiene como objetivo la creación de ecosistemas resilientes.

Dentro de este marco, hace unos meses tuve la ocasión de entrevistar al arquitecto y urbanista **Alfonso Femi** (* 1) que durante el año pasado participó en numerosas mesas redondas organizadas por las administraciones de diferentes ciudades italianas, entre ellas Milán , dedicadas precisamente a este tema.

Durante la entrevista, Femi afirmaba que no se pueden pensar modelos concretos o imaginar fórmulas mágicas, sino que lo más importante es buscar un cambio en la política que gestiona y administra nuestro territorio. Y por lo tanto, conseguir recuperar la atención sobre los barrios y las comunidades que habitan las ciudades y en la relación que éstas tienen con el espacio público. Sobre todo, remarcaba la importancia de mejorar las infraestructuras digitales de todo el país, una operación que significaría un verdadero acto democrático. Otro elemento, según él muy importante, es el empoderamiento de la ciudadanía para obtener una aportación cívica consistente, más atenta y exigente con la administración.

Pero para realizar y desarrollar este argumento se necesita tiempo, es por eso que el arquitecto proponía empezar esta transformación buscando un tema transversal que fuese crucial para recalificar todo el país. Este elemento podría ser la escuela y apuntaba de manera textual que "la ciudad es escuela y la escuela es ciudad".

Recuperamos los estudios realizados por el programa **Torino fa scuola** (* 2), una relevante iniciativa que nace en 2016 a partir de la investigación de la Fondazione Agnelli, la obra social de la Compagnia San Paolo y la colaboración del Ayuntamiento de Turín, cuyo objetivo era precisamente reflexionar sobre los ambientes de la instrucción italiana para poder mejorar la funcionalidad de los centros educativos, incluir nuevos modelos de didáctica e integrar las generaciones futuras a la colectividad. En los estudios previos realizados por el programa se detectaban datos muy significativos sobre el estado de las escuelas italianas. Dos tercios de los edificios actualmente tienen más de 40 años y principalmente fueron construidos durante el período entre 1961-1975, época del "baby boom" itálico. Si nos fijamos más concretamente en la región del Piamonte, la media de edad de las estructuras alcanza los 64 años. De aquí podemos fácilmente deducir que el patrimonio escolástico es obsoleto, especialmente en tres de sus aspectos principales: la seguridad, la sostenibilidad ambiental y la didáctica.

Considerando que en 2030 las escuelas del país tendrán un millón menos de alumnos, el estudio llegaba a la conclusión de que la solución más adecuada podría ser la rehabilitación de las estructuras existentes. De este programa salió un proyecto virtuoso realizado por el estudio de arquitectura BDR Bureau, la rehabilitación de la escuela Enrico Fermi en Turín. (* 3)

Durante el 2020, Femi junto con el economista Ivo Allegro, Iniziativa Finanza e Innovazione, la Fondazione por el Architettura y el Colegio de Arquitectos de Turín organizaron el Think Tank **Scuola Social Impact** (* 4). Hablando, durante la entrevista, de este proyecto de investigación, el arquitecto cita una frase de un estudiante que le impactó mucho: **"incluso cuando la escuela está abierta para nosotros es un lugar cerrado"**. Por este hecho, según él sería interesante pensar y proyectar las escuelas según los criterios de arquitectura cronotópica (* 5), es decir lugares donde el espacio y el tiempo se unen, donde el uso de este espacio es híbrido y las diferentes actividades y usuarios se pueden pasar el testigo durante el día. Este mismo concepto aplicado a la escuela permitiría establecer una economía social que convertiría los centros escolásticos en espacio público, abiertos durante todo el día y toda la semana, transformando las escuelas en un baricentro por los jóvenes y un lugar de referencia para la comunidad.

Pero para poder lograr este objetivo es muy necesario que la política se responsabilice y tome decisiones a favor de la escuela, sobre todo si consideramos que la educación, junto con la sanidad, son actualmente las únicas grandes funciones públicas importantes.

Aina Pérez y Virgen, arquitecta. Corresponsal del COAC en Turín, Italia.

Referencias:

***1.** Entrevista a Alfonso Femia per la revista digital ?Arquitectura y Empresa?: <https://arquitecturayempresa.es/noticia/entrevistas-exclusivas-arquitectura-y-empresa-alfonso-femia> [1]

***2.** Fondazione Agnelli. Rapporto sull'edilizia scolastica. Editori Laterza, 2019.

Breve presentación de los resultados del estudio: <https://www.fondazioneagnelli.it/wp-content/uploads/2019/11/presentazione-Rapporto-edilizia-scolastica.pdf> [2]

***3.** Escuela Enrico Fermi, Torino. Estudi BDR Bureau: <https://www.bdrbureau.com/portfolio/fermi-secondary-school/> [3]

***4.** Femia, A. Scuola Social Impact. Far ripartire il paese dalla scuola. 500x100 Publishers, 2021. Vídeo presentació de l'estudi: https://www.dedalominosse.org/ita/2021_scuola_social_impact.php [4]

***5.** Referencias sobre la arquitectura cronotópica:

- Josep Muntanola Thornberg. Seminario Internacional revista Architectonics. ?Hacia una arquitectura dialógica: La construcción de escenarios para la vida?. UPC, 2011. <https://pa.upc.edu/ca/Varis/altres/arqs/congresos/seminari/muntanola.pdf> [5]

- Magda Saura Carulla. Ponència: ?Introducción a una arquitectura cronotópica y algorítmica?. International Workshop COAC, 2011. <https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/19312/ARP.pdf?sequence=1&isAllowed=y> [6]

- Ricoeur, P. Les parcours de la reconnaissance. París: Stock, 2005.



[7]

Tornar

[8]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/es/revista-de-corresponsales-italia-la-regeneraci%C3%B3n-urbana-partir-de-la-escuela>

Links:

[1] <https://arquitecturayempresa.es/noticia/entrevistas-exclusivas-arquitectura-y-empresa-alfonso-femia>

[2] <https://www.fondazioneagnelli.it/wp-content/uploads/2019/11/presentazione-Rapporto-edilizia-scolastica.pdf>

[3] <https://www.bdrbureau.com/portfolio/fermi-secondary-school/>

[4] https://www.dedalominosse.org/ita/2021_scuola_social_impact.php

[5] <https://pa.upc.edu/ca/Varis/altres/arqs/congresos/seminari/muntanola.pdf>

[6] <https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/19312/ARP.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

[7] <http://213.151.109.9/es/printpdf/printpdf/26403>

[8] <http://213.151.109.9/es/javascript%3Ahistory.back%28%29>