



**Complexitat i  
contradicció als  
espais  
periurbans.  
Reflexions a  
l'entorn de  
l'Agulla**

**Imatge:**

© Marta Casas

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala d'actes  
del Centre Cultural El  
Casino (Passeig de  
Pere III, 27, Manresa)

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -

Seu de Manresa

**Start date :**

Thursday, 30 June,  
2016

**Time :** 19.00 h

**Tarja digital:**



Tornar

La Delegació del Bages-Berguedà del COAC i *Meandre, Associació per a la preservació del patrimoni natural de Manresa* organitzen aquesta taula rodona com a cloenda dels actes relacionats amb la signatura de la **Declaració de l'Agulla 2016**.

Aquesta jornada, vol aportar des de la vessant disciplinària de l'urbanisme, el territori, el medi ambient i el paisatge un conjunt de reflexions obertes, que serveixin per il·lustrar quins són els temes del debat actual pel que fa als espais lliures que envolten les ciutats i la seva incidència concreta en el cas de l'Agulla i el seu entorn. Alhora, pretén promoure la reobertura del debat ciutadà pel que fa a aquesta temàtica en la incipient etapa postcrisi, i despertar de nou l'interès envers les qüestions de ciutat i de territori.

Comptarem amb la participació de:

**Pere Vidal**, arquitecte urbanista, redactor de l'avantprojecte del Pla Especial dels Camins de Sabadell

**Xavier Mayor**, biòleg, vicepresident de la Societat Catalana d'Ordenació del Territori i director d'Estudi Xavier Mayor et al. S.L.

**Julian Galindo**, doctor arquitecte, investigador i docent especialitzat en ordenació urbana i territorial al Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori de l'ETSAB (UPC).

**Annalisa Giocoli**, arquitecta de la Direcció de Serveis d'Urbanisme de l'Àrea Metropolitana de Barcelona i membre de l'equip redactor del Pla Director Urbanístic de l'AMB.

**Miquel Vidal**, doctor arquitecte, investigador i docent especialitzat en arquitectura del paisatge al Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori de l'ETSAB (UPC) i director del Centre d'Estudis del Paisatge Vitivinícola del Penedès

**Ignasi Aldomà**, doctor geògraf, investigador i docent especialitzat en Planejament i ordenació del territori, Economia i desenvolupament rural i gestió de l'aigua i regadiu, del Departament de Geografia de la UdL

**Mauro Mas**, arquitecte urbanista, membre del Grup de Treball de la Llei de Territori i soci de Gamma arquitectura

**Alex March**, enginyer tècnic agrícola especialitzat en Jardineria i paisatgisme i Llicenciat en ciències ambientals, de l'Ajuntament de Mollet del Vallès

Organitzat conjuntament amb Meandre

Col·laboren:

Societat Catalana d'Ordenació del Territori (SCOT i l'Ajuntament de Mollet, guanyadora de

l'European Green Leaf 2015.

Amb el suport de les entitats i organismes signants de la Declaració de l'Agulla 2016



**Imatge:**

© Moisés Puente

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Espai Picasso

**Regional branch :**

Barcelona

**Start date :**

Thursday, 16 June,  
2016

**Time :** 19.30 h

Tornar

El 16 de junio a las 19.30 h se impartirán las conferencias de los estudios barceloneses **Cierto Estudio**, **peris+toral.arquitectes** y **Takk**, seguidas de la inauguración de la tercera de las "Acciones en el altillo", a cargo de la **artista Luz Broto** y el estudio **MAIO**.

**Cierto Estudio** es un estudio fundado en Barcelona en 2014 y compuesto por Marta Armengol, Marta Benedicto, Paula García-Valdecasas, Ivet Gasol, Carlota de Gispert, Anna Llonch, Lucia Millet y Clara Vidal. El estudio es una suma de ocho cabezas y ocho opiniones que trabajan en un proceso continuo de investigación, creación y evolución. En 2014 obtuvieron una mención especial en la primera edición del Premio Solvia a la Innovación en el Diseño de la Vivienda y actualmente trabajan en sus primeros proyectos de arquitectura, interiorismo y diseño de mobiliario.

**peris+toral.arquitectes** es un estudio con sede en Barcelona, fundado en 2005 por Marta Peris y José Manuel Toral, que combina su actividad profesional con la académica en la ETSAB y en el IED. Su obra ha sido publicada en libros y revistas especializadas tanto nacionales como internacionales y ha participado en exposiciones colectivas en Tokio, París y en la Bienal de Arquitectura de Venecia de 2016. Han publicado artículos en libros y en revistas y su trabajo ha sido reconocido por distintos premios, como una mención en el Premio Construmat (2015), el premio AJAC Joves Arquitectes (2011), finalistas en el Premio FAD (2009), el Saloni (2009) o el COAVN.

**Takk** es un estudio fundado en 2010 por Mireia Luzárraga y Alejandro Muiño que combina la práctica profesional con la docencia en la Escuela de Arquitectura de Alicante, el IED de Madrid y el IAAC. Takk entiende la arquitectura principalmente como una práctica crítica en relación directa con la renovación de sus códigos disciplinares. Su trabajo ha recibido diversos premios, entre ellos el FAD (2011, apartado Intervenciones Efímeras), seleccionados en la edición de 2014 del mismo premio y en la catalogación en las dos últimas ediciones de Arquia Próxima. Su trabajo ha sido publicado en diversas revistas especializadas y su obra ha sido expuesta en el CCCB, ARCO, MACBA o FAD.

Patrocina:





**Luz Broto y MAIO  
en el ciclo  
"Absolutamente  
moder(rr)nos"**

## **Accions a l'Altell**

+10,03 de Luz Broto + MAIO

del 16 al 18 de juny,  
dins del cicle **Absolutament moder(rr)ns**

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Altell

**Regional branch :**  
Barcelona

**Start date :**  
Thursday, 16 June,  
2016

**End date :** Saturday,  
18 June, 2016

**Time :** De lunes a  
sábado, de 10 a 20 h.  
Domingos y festivos  
cerrado

[Tornar](#)

Del 16 al 18 de junio, **Luz Broto** y **MAIO** mostrarán la 3a de las cuatro "Acciones en el altillo" que forman parte del ciclo **"Absolutamente moder(rr)nos"**, comisariado por Moisés Puente.

**Luz Broto** (Barcelona, 1982) es artista y vive y trabaja en Barcelona donde desarrolla proyectos específicos en diferentes contextos, como sus propuestas *Abrir un agujero permanente* (Macba, Barcelona, 2015), *Volver a casa* (CA2M, Madrid, 2015), *Aumentar el caudal de un río* (Centre d'Art la Panera, Lleida, 2014), *Meterme donde no me llaman* (LIPAC, Buenos Aires, 2013), *Perderse por el camino* (Mercat de les Flors, Barcelona, 2014), *Atravesar ese bosque esta noche* (Institut für Raumexperimente, Berlin, 2012) o *Asimilar la temperatura exterior* (Secession, Viena, 2011). Ha recibido las becas Barcelona Producció'10, Fundació Suñol/Can Xalant y Fundació Guash Coranty, la residencia de BlueProject Foundation y los premios Art Nou Primera Visió y Miquel Casablanques.

**MAIO** es un estudio de arquitectura con sede en Barcelona compuesto por María Charneco, Guillermo López, Alfredo Lérida y Anna Puigjaner. Sus miembros han impartido conferencias en España y en Estados Unidos y su obra ha sido publicada en revistas como *Domus*, *AIT*, *Volume*, *Blueprint*, *A10* o *Detail*, y ha obtenido diversos premios. Los miembros de Maio combinan actividades profesionales con académicas, de investigación y editoriales. Actualmente forman parte del equipo editorial de la revista *Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme* e imparten clases en las escuelas de arquitectura ETSAB y ETSAV.

Patrocina:



TALLER D'EN PICH

Tel. 93 849 8444

[www.tallerdenpich.es](http://www.tallerdenpich.es)

Patrocina el ciclo:



## Absolutament moder(rr)ns

Un panorama de la nova arquitectura local

El 16 de juny, Certo Estudio / peris+toral arquitectes / Takk

**Absolutament**

**moder(rr)ns:**  
**Cierto Estudio /**  
**peris+toral.arquitectes**  
**/ Takk**

**Imatge:**

© Moisés Puente

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Espai Picasso

**Regional branch :**  
Barcelona

**Start date :**  
Thursday, 16 June,  
2016

**Time :** A les 19.30h

[Tornar](#)

El 16 de juny a les 19.30 h s'impartiran les conferències dels estudis barcelonins **Cierto Estudio**, **peris+toral.arquitectes** i **Takk**, seguides de la inauguració de la tercera de les "Accions a l'altell", a càrrec de l'artista **Luz Broto** i l'estudi **MAIO**.

**Cierto estudio** és un estudi fundat a Barcelona el 2014 i compost per Marta Armengol, Marta Benedicto, Paula García-Valdecasas, Ivet Gasol, Carlota de Gispert, Anna Llonch, Lucia Millet i Clara Vidal. L'estudi és una suma de vuit caps i vuit opinions que treballen en un procés continu d'investigació, creació i evolució. En 2014 van obtenir una menció especial en la primera edició del Premi Solvia a la Innovació en el Disseny de l'Habitatge i actualment treballen en els seus primers projectes d'arquitectura, interiorisme i disseny de mobiliari.

**peris+toral.arquitectes** és un estudi amb seu a Barcelona, fundat el 2005 per Marta Peris i José Manuel Toral, que combina la seva activitat professional amb l'acadèmica a l'ETSAB i a l'IED. La seva obra ha estat publicada en llibres i revistes especialitzades tant nacionals com internacionals i ha participat en exposicions col·lectives a Tòquio, París i a la Biennal d'Arquitectura de Venècia del 2016. Han publicat articles en llibres i en revistes i el seu treball ha estat reconegut per diferents premis, com una menció al premi Construmat (2015), el premi AJAC Joves Arquitectes (2011), finalistes en el premi FAD (2009), el Saloni (2009) o COAVN.

**Takk**

és un estudi fundat en 2010 per Mireia Luzárraga i Alejandro Muiño que combina la pràctica professional amb la docència a l'Escola d'Arquitectura d'Alacant, a l'IED de Madrid i a l'IAAC. Takk entén l'arquitectura principalment com una pràctica crítica en relació directa amb la renovació dels seus codis disciplinaris. El seu treball ha rebut diversos premis, entre ells el FAD (2011, apartat Intervencions Efímeres), seleccionats en l'edició de 2014 del mateix premi i en la catalogació en les dues últimes edicions d'Arquia Pròxima. El seu treball ha estat publicat en diverses revistes especialitzades i la seva obra ha estat exposada al CCCB, ARC, MACBA o FAD.

Patrocina:



Veure conferència:



« [primer](#) [anterior](#) ? [18192021](#) **22** [23242526](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :  
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/892?page=21>