



**MARQ 22-23: Els
possibles nous
barris vells.
Presentació dels
TFM, en procés**

Imatge:

© Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :

Thursday, 23 March,
2023

Time : De 16 a 19 h

[Tornar](#)

En el marc de la Setmana de l'Arquitectura i la Construcció SACudg 2S 22-23. Àmbit de l'Edificació - EPS - UdG, el **dijous 23 de març, de 16 a 19 h**, la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC acollirà la **presentació dels Treballs Final de Màster en procés** per part dels estudiants de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona del curs 2022-2023. En aquests treballs, els estudiants **donen resposta a les necessitats del Barri Vell de Girona**, en continuïtat amb el curs passat i amb el procés participatiu '**Per un Nou Vell**', liderat per l'arquitecta Itziar González, juntament amb l'Ajuntament de Girona i l'Associació de veïns i veïnes del Barri Vell.

En aquests treballs es plantegen diverses actuacions que van des d'intervencions en equipaments actualment sense ús, canvis d'ús en edificis existents, propostes sobre l'espai urbà, els accessos, recorreguts i jardins, fins a treballs que se situen en els límits del barri vell i el riu. **Al final de la presentació s'obrirà un torn de debat** amb els professors i estudiants, així com amb estudiants d'edicions anteriors i els assistents a l'acte.

La reutilització d'edificis patrimonials buits o espais públics infrautilitzats, es presenta com una de les oportunitats per la reactivació del centre de la ciutat i, alhora, com una possible solució a altres problemes com la falta d'habitatge social, d'equipaments i serveis, d'accessibilitat, etc. posant en el centre la millora de la qualitat de vida dels habitants del barri vell de Girona.

Els estudiants d'Arquitectura de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona, en aquesta edició han identificat una sèrie d'espais d'oportunitat que ofereix la ciutat i les seves problemàtiques, amb una primera fase d'anàlisi i de coneixement profund del lloc i, posteriorment, cada estudiant ha proposat un tema, un espai i un programa que es concreta en un projecte arquitectònic, urbanístic o paisatgístic.





**Conferència
d'Adrià Goula:
'Presentació del
projecte
fotogràfic Cel·la
nòmada'**

Imatge:

© Adrià Goula

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Wednesday, 22
March, 2023

Time : 18.30 h

[Tornar](#)

En el marc de la Setmana de l'Arquitectura i la Construcció SACudg 2S 22-23. Àmbit de l'Edificació - EPS - UdG, la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) ha programat pel **dimecres 22 de març, a les 18.30 h**, la presentació del projecte fotogràfic **'Cel·la nòmada d'Adrià Goula'**, a càrrec del mateix arquitecte i fotògraf.

En aquest projecte, la cel·la s'allibera de tot el seu pes, de la seva opressió, i es converteix en un record lleuger, on desapareixen els murs, la presó, i tota la ciutat? La cel·la viatja amb nosaltres, ens acompanya sempre més, convertida en una memòria travessada per l'aire i la natura. L'ancoratge a uns fets i uns llocs concrets, s'esvaeix a favor d'un dibuix en el paisatge com a únic testimoni que connecta aquells moments del seu avi a la presó Model com a represaliat de la dictadura i una nova sensació de llibertat.

L'accés a la cel·la on havia estat pres el seu avi li permet fer una recerca de les memòries acumulades en aquell lloc i en els records familiars i personals. A través de les traces fixades en l'espai de la cel·la, s'endinsa en les relacions que sorgeixen entre els elements construïts i els fets viscuts, entre els elements físics que ens rodegen i els records que això genera. Un projecte que acaba produint una sèrie de reflexions sobre el mateix espai de la cel·la i de la presó Model en diferents formats (fotografia, collage, frottage, vídeo, dibuix, etc.), juntament amb unes instal·lacions en el paisatge que funcionen com un acte catàrtic respecte d'aquest passat.

Adrià Goula

Adrià Goula Sardà és arquitecte (ETSAB 2000) i des del 2004 es dedica professionalment a la fotografia d'arquitectura. La seva obra, generalment fotogràfica, gira al voltant de la relació entre la construcció humana i la seva ubicació en el món, entre l'artificialitat, la natura i la memòria. A través dels elements arquitectònics, el paisatge, o les traces dipositades en els objectes, genera imatges on la bidimensionalitat i la complexitat en són característiques recurrents. També reflexiona sobre la fotografia com a mitjà en si, amb la intenció d'anar més enllà de la finestra fotogràfica per a crear imatges que trenquin en certa manera amb l'efecte perspectiu intrínsec a la fotografia i que l'alliberin del seu ancoratge en l'aquí i l'ara.

ENTRADA LLIURE





**Masia,
rehabilitació
conscient: visita
tècnica a la masia
Els Segalars**

Organitzing Entity :
COAC

Regional branch :
Girona

Start date :
Wednesday, 22
March, 2023

Time : De 9.30 a
12.30 h

[Tornar](#)

L'Observatori de la Rehabilitació i Renovació Urbana de les Comarques de Girona, l'Associació GRETA i l'Escola Politècnica Superior de la UdG organitzen pel dimecres 22 de març, de 9.30 a 12.30 h, en el marc de la Setmana de l'Arquitectura i la Construcció de la Universitat de Girona, una visita tècnica a la masia Els Segalars de Sant Miquel de Campmajor on es durà a terme la jornada "Masia, Rehabilitació conscient. Millores energètiques i de confort compatibles amb la preservació del patrimoni"

?

Sobre el terreny, s'explicarà **com es poden compatibilitzar les propostes de rehabilitació i les actuacions de millora energètica amb la preservació del patrimoni** per saber quines són les intervencions de millora més adequades i respectuoses en el cas de les masies.

Després d'una benvinguda i presentació de la jornada, es procedirà a explicar el concepte de **Rehabilitació Conscient**, que implica intervencions que van més enllà de solucions cosmètiques i que comporten actuacions profundes que tenen com a finalitat millorar la vida de les persones i el medi ambient.

Posteriorment, es farà una aproximació a la **masia** per explicar els **conceptes bàsics**: la seva relació amb el territori, com s'utilitzava i quins són els materials i les tècniques constructives que componen aquest patrimoni. És indispensable conèixer la seva lògica constructiva per poder-hi intervenir de manera respectuosa i eficient.

Amb l'exemple in situ de la **masia Els Segalars**, s'explicarà quines són les seves característiques principals, els sistemes constructius, els materials usats i els conflictes a abordar. Així mateix, es parlarà de quines podrien ser les propostes d'intervenció i de millora més adequades i respectuoses en el cas de les masies, dintre del concepte de rehabilitació conscient -en especial de la rehabilitació energètica-. Per tant, **com es poden compatibilitzar les intervencions necessàries per millorar el nostre edifici amb la preservació i respecte per la masia**.

A cada racó del territori trobem **masies**, arquitectura que sentim com a pròpia i que representa el nostre patrimoni anònim. Tots tenim al cap quines són les seves característiques més representatives: grans volums compactes amb diferent jerarquia, connexió amb l'entorn, predominança del ple sobre el buit, cobertes inclinades amb teula àrab, murs gruixuts de pedra, sostres de volta o bigues de fusta... Edificis que han anat construïnt-se lentament, adaptant-se als canvis fruit de la necessitat, la majoria de les vegades amb molt pocs recursos i molt d'enginy.

Actualment, l'estat d'aquestes edificacions és variable... algunes d'elles es troben completament reformades amb uns estàndards de confort suficients; en d'altres caldria alguna actualització, i moltes d'elles, malauradament, no es poden habitar pel seu estat, que de vegades, és fins i tot de ruïna. Per tal d'evitar la pèrdua del nostre patrimoni, **és imprescindible facilitar i fomentar actuacions de rehabilitació** i recuperació de les masies. Així i tot, per aconseguir que el resultat de la intervenció sigui respectuós i posi en valor el patrimoni, **és indispensable entendre i difondre què és una masia i com funciona**.

Ens calen **rehabilitacions conscients**, que implica anar més enllà d'intervencions cosmètiques i estètiques, i proposar actuacions que millorin la vida de les persones i el medi ambient, i que, per tant, comportin millores energètiques, d'accessibilitat, socials, econòmiques, etc. Darrerament, especialment amb l'aparició d'ajuts públics, s'està posant molt d'èmfasi en la necessitat de realitzar millores energètiques als edificis per tal que siguin més eficients, redueixin el seu consum i emissions, i, per tant, ajudin en la millora del medi ambient i el confort de les persones.

Per tant, per una banda, hi ha la necessitat de **rehabilitar i intervenir en les edificacions**, especialment per implementar millores energètiques, i per altra, ens trobem amb **masies** **l'arquitectura i valors de les quals cal preservar i protegir**.

En aquest sentit, és possible que moltes de les solucions i intervencions que funcionen per altre tipus d'edificacions més contemporànies s'hagin de substituir o adaptar en el cas de les masies.

PROGRAMA DE LA VISITA

9.30 h.- Trobada a l'aparcament de la zona urbana de Sant Miquel de Campmajor.
Recorregut fins a la masia

9.45 h.- Benvinguda i presentació de la jornada a la masia Els Segalars.

A càrrec Olga Bas, arquitecta i vocal de la Junta Directiva de l'Associació Greta

10.00 h.- Rehabilitació conscient: millores energètiques

A càrrec d'Isabel Granell, arquitecte i directora de l'Observatori de la Rehabilitació i Renovació Urbana

10.30 h.- La Masia, lògica constructiva i intervencions de millora

A càrrec d'Olga Muñoz, arquitecte i directora de l'Associació Greta

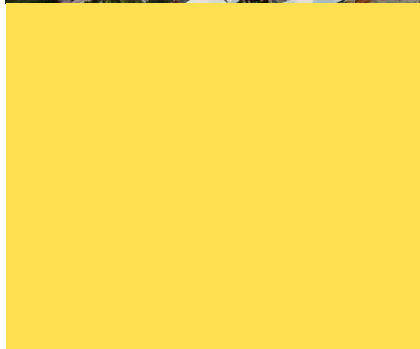
12.30 h.- Comiat de la Jornada

Punt de trobada: A les 9.30 h a l'aparcament de la zona urbana de Sant Miquel de Campmajor. **[Link Google Maps](#)**

INSCRIPCIONS

Jornada gratuïta. Places limitades. Inscripcions per rigorós ordre.

Inscriu-t'hi.



**Conferència
?Ciutats i canvi
climàtic. Una
proposta des del
disseny
adaptatiu?.**

Imatge:

© Míriam García

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Regional branch :
Girona

Start date : Tuesday,
21 March, 2023

Time : 10 hores

[Tornar](#)

En el marc de la Setmana de l'Arquitectura i la Construcció SACudg 2S 22-23. Àmbit de l'Edificació - EPS - UdG, la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) ha programat pel **dimarts 21 de març, a les 10 h**, la conferència **?Ciutats i canvi climàtic. Una proposta des del disseny adaptatiu?**, a càrrec de **Míriam García**.

En un context de creixent concentració de la població mundial en àrees urbanes, les ciutats exerceixen un paper clau en la lluita contra el canvi climàtic, i no només en el seu vessant de mitigació o reducció de les emissions de gasos efectes hivernacle, sinó des del punt de vista de l'adaptació als seus efectes. El canvi climàtic ha augmentat l'exposició de les ciutats a amenaces derivades d'aquest i, en conseqüència, la gestió del risc de desastres i la resiliència s'han d'integrar en el disseny urbà com a part d'una estratègia global per assolir un desenvolupament sostenible. Però el canvi climàtic no és l'única crisi contemporània: la pèrdua de biodiversitat és un altre dels límits planetaris que hem traspassat.

Després de la conferència, tindrà lloc el Taller Paisatges en Transició per l'adaptació a l'emergència climàtica, en el qual els estudiants veuran com a través del paisatge i les solucions que ofereix la intervenció paisatgística ens ajuden a adaptar-nos al canvi climàtic i construir territoris més resilients. Així, aquells que ja estan duent a terme intervencions d'aquesta tipologia, com poden ser els estudiants d'Urbanística 4 com d'altres cursos del grau o del Màster d'Arquitectura de la Universitat de Girona que estiguin elaborant treballs vinculats, els presentaran per compartir-los amb la ponent i altres membres del professorat.

Es revisaran els treballs de manera col·lectiva i s'aprofundirà sobre les qüestions exposades durant la conferència anterior, obrint la discussió al conjunt d'assistents del taller.

Míriam García

És Doctora Arquitecta, Paisatgista i Urbanista, fundadora i directora de LAND LAB, oficina amb seu a Barcelona. Compagina la pràctica professional amb la investigació i la docència a banda i banda de l'Atlàntic. Actualment, imparteix classes a la Universitat Politècnica de Catalunya. És membre de l'Assemblea de Ciutats Climàticament Neutres i Intel·ligents de la Comissió Europea i del Comitè Científic d'European Europe.

La seva investigació i pràctica professional estan vinculades al paisatge i l'ecologia com a motors de canvi de plans i projectes a múltiples escales. Directora a càrrec/líder d'equip de projectes emblemàtics d'adaptació costanera, plans directors i visions, inclosos els Plans d'Ordenació Costera de Cantàbria i Galícia, Escenaris Futurs per a la Costa de Barcelona i Besòs, Santander, Future Habitat i planificació i disseny per a l'adaptació al canvi climàtic de Múrcia, Tarragona, Lima, Panamà, entre d'altres. Molts d'aquests treballs tenen reconeixements nacionals i internacionals com el Premi de la XII Biennial Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme o Bones Pràctiques 2012 del Comitè Un-Habitat.

ENTRADA LLIURE



« [prime?](#) anterior ? [62636465](#) **66** [67686970](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/888?page=65>