



**Exposició: Gala -
Dalí. Dalí - Gala.
25 anys de
Gegants**

Imatge:

© Amics del Museu Dalí

Organitizing Entity :

COAC

Place : Sala

d'exposicions de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Pl. de l'església, 6.
Figueres

Regional branch :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date : Friday, 5
July, 2024

End date : Sunday, 3
November, 2024

Time : De dilluns a
dissabte, de 9.30 a
19 h, i diumenge de
10 a 15 h

[Tornar](#)

Amics dels Museus Dalí varen lliurar dos gegants que són el fidel retrat de Salvador Dalí i Gala a la ciutat de Figueres el 9 de maig de 1999. Vint-i-cinc anys després, l'associació s'afegeix al cinquanta aniversari del Teatre - Museu Dalí amb l'exposició **Gala · Dalí · Dalí · Gala. 25 anys de gegants**, a pocs metres de l'objecte surrealista més gran del món.

La inauguració de la mostra és el **5 de juliol de 2024, a les 19.30 h**. Hi participaran **Josep Maria Bernils**, tinent d'alcalde i regidor de cultura popular; **Jordi Casals**, fotògraf; **Jordi Grau**, escultor de figura festiva i imatgeria popular des de l'any 1981; **Carles Ayats**, president dels Amics dels Museus Dalí, i **Dana Palmada**, delegada de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

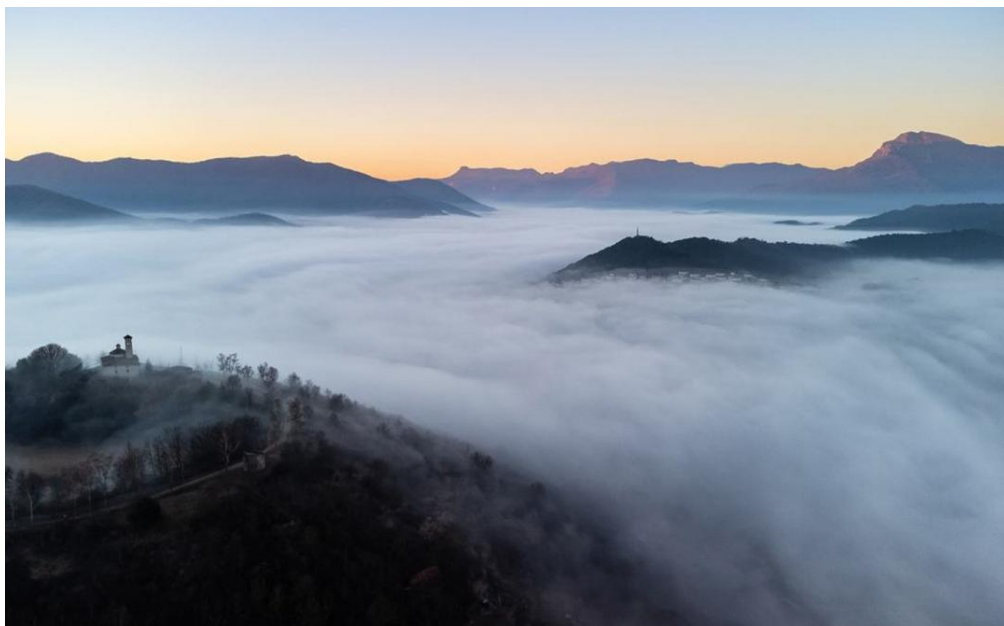
La mostra és una selecció d'imatges que recorren la trajectòria dels gegants des dels treballs a l'estudi de l'artista **Jordi Grau** a la commemoració del seu aniversari el passat mes de maig al costat d'altres colles del país i amb el capgròs **Senyor Paco**, propietat de la Fundació Francesc Pujols, que rememora les trobades entre l'artista i l'escriptor i filòsof de Martorell. Són fotografies de gran format la majoria de les quals han estat realitzades per **Jordi Casals**, professional que compta amb més de quaranta anys d'experiència i és la segona generació de fotògrafs de la seva família. El seu pare **Melitó Casals Meli** va ser un dels fotògrafs personals de Salvador Dalí, a més del seu amic. L'exposició també recull algunes imatges de **Xavier Torner**.

Els Gegants Gala i Salvador Dalí

Amics dels Museus Dalí va convocar un concurs per a la creació dels gegants Gala i Dalí, que va guanyar Jordi Grau del Taller Drac Petit de Terrassa. Els vestits foren obra del modista Jordi Roig de Terrassa. Els colors van ser triats per Antoni Pitxot, director dels museus Dalí per exprés desig de l'artista. Es varen batejar durant les Fires i Festes de la Santa Creu de 1994 apadrinats per colles d'arreu de Catalunya. La cercavila va recórrer la ciutat fins a acabar davant el Museu Dalí, on es va estrenar el seu ball que també és fruit d'un concurs popular.

Institucions i entitats col·laboradores

La mostra compta amb la col·laboració de la Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i de la Colla Gegantera de Figueres. Té el suport de la Fundació Gala - Dalí, l'Ajuntament de Figueres, la Diputació de Girona i la Generalitat de Catalunya.



**Jornada de debat.
Coneixements i
límits, ciutat i
paisatge**

Imatge:

© Marc Torra - Fragments.cat

Organitzing Entity :
COAC

Place : Delegació
Garrotxa-Ripollès del
COAC. Avinguda
Onze de Setembre,
13. Olot

Regional branch :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date :

Wednesday, 26 June,
2024

Time : 19 h

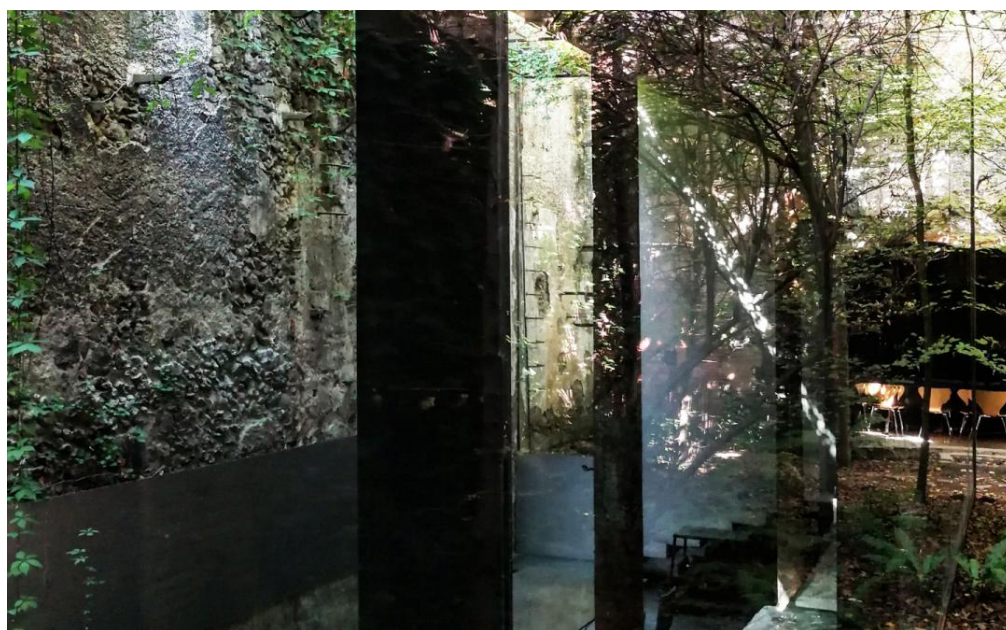
[Tornar](#)

Després de la controvèrsia del **Pla Parcial del Morrot d'Olot**, la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC organitza una **jornada de debat** sobre les figures de planejament que resten per desenvolupar.

Per iniciar la sessió, **Josep Maria Mallarach** parlarà sobre '*L'eficàcia del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa en la conservació del seu patrimoni natural: Impactes de l'evolució dels seus límits interns*'. Tot seguit, **Llorenç Planagumà** centrarà la seva intervenció en '*Els volcans d'Olot, nous coneixements fruit de la recerca i el repte d'incorporar-los a la conservació del patrimoni geològic*'.

Després de les presentacions, s'obrirà un espai de debat entre tots els assistents.

Amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Olot.



**Síntesis
Arquitectónicas
2024. Espacio
Nube: una tesis
sobre las
atmósferas de
RCR arquitectes,
a cargo de Jaume**

Prat.

Imatge:

© Jaume Prat

Organitzing Entity :

COAC

Place : Delegación

Garrotxa-Ripollès del

COAC. Av. Onze de

Setembre, 13. Olot

Regional branch :

Girona - Delegació de

la Garrotxa-Ripollès

Start date : Friday,

28 June, 2024

Time : 19 h

[Tornar](#)

La tercera y última sesión del ciclo **Síntesis Arquitectónicas 2024** estará a cargo del **Dr.Jaume Prat Ortells**, quien presentará su tesis doctoral '**Espacio Nube: una tesis sobre las atmósferas de RCR arquitectes**', el **viernes 28 de junio, a las 19 horas**, en la sede de la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC.El autor comenzó a hacerla antes de saber que la estaba redactando: obras visitadas, horas de conversación, conocer colaboradores, clientes, amigos. Unos años y muchas, demasiadas dificultades después, la primera tesis monográfica sobre ellos ha servido para contestar la pregunta que da razón a la tesis: ***¿Qué es lo más importante de vuestra arquitectura?***

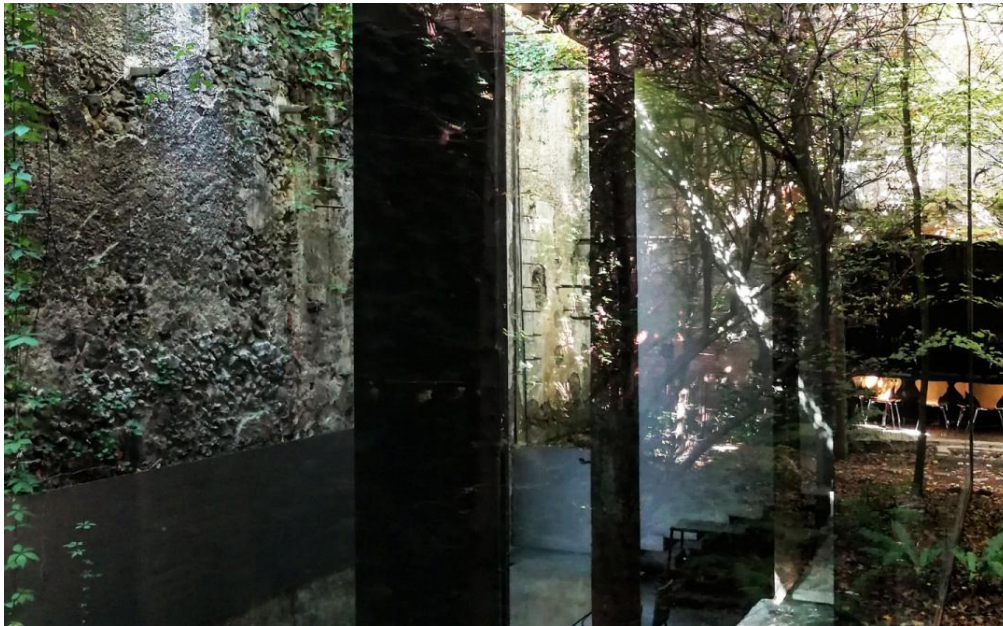
Jaume Prat Ortells

Es arquitecto por la ETSAB desde 2002 y obtuvo su doctorado en 2024, definiéndose como crítico de arquitectura. Profesor de proyectos en la ETSAB desde 2018, ha colaborado con diversas revistas digitales y en papel, y ha participado como jurado y conferenciante en universidades de España y México. Su tesis doctoral es la primera monografía leída sobre el estudio RCR, con quienes también ha colaborado durante diez años en su workshop de verano.

Actualmente, comisaría junto con Ana Amado y Xevi Bayona la primera exposición resultante de un concurso público para la Casa de la Arquitectura de Madrid. En 2016, comisarió el pabellón de Cataluña en la Bienal de Arquitectura de Venecia con la exposición "Aftermath, architecture beyond architects", en colaboración con Isaki Lacuesta y Jelena Prokopljevic.

Además, ha sido asesor de contenidos de la serie documental "Escala Humana", emitida por TVE durante cuatro temporadas, que recibió varios galardones.

Es autor del libro "Coordenadas para el próximo milenio", editado por Arquine, y ha sido colaborador en las redes del Colegio de Arquitectos de Cataluña durante diez años. También es el autor y editor del blog www.jaumeprat.com, y desde 2022, autor y locutor del podcast "El punto gordo". Finalmente, fue director del Blog de la Fundación Arquia durante el periodo 2022-2023.



**Síntesis
Arquitectòniques
2024. Espai
Núvol: una tesi
sobre les
atmosferes de
RCR arquitectes,
a càrrec de
Jaume Prat**

Imatge:

© Jaume Prat

Organitizing Entity :

COAC

Place : Delegació
Garrotxa-Ripollès del
COAC. Avinguda
Onze de Setembre,
13. Olot

Regional branch :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Friday,
28 June, 2024

Time : 19 h

[Tornar](#)

La tercera i última sessió del cicle **Síntesis Arquitectòniques 2024** anirà a càrrec de **Jaume Prat Ortells**, el qual presentarà la tesi doctoral ***Espai Núvol: una tesi sobre les atmosferes de RCR arquitectes***, el **divendres 28 de juny** a la seu de la Delegació Garrotxa-Ripollès. L'autor va començar a fer aquesta tesi doctoral sobre **RCR Arquitectes** abans de saber que estava redactant: obres visitades, hores de conversa, conèixer col·laboradors, clients, amics. Uns anys i moltes, massa dificultats més tard, la primera tesi monogràfica sobre ells ha servit per contestar la pregunta que dona raó a la tesi: ***Què és el més important de la vostra arquitectura?***

Jaume Prat Ortells

És arquitecte per l'ETSAB, el 2002, i va obtenir el seu doctorat el 2024 i es defineix com a crític d'arquitectura. Professor de projectes a l'ETSAB des del 2018, ha col·laborat amb diverses revistes digitals i en paper, i ha participat com a jurat i conferenciant en universitats d'Espanya i Mèxic. La seva tesi doctoral és la primera monografia llegida sobre l'estudi RCR, amb qui també ha col·laborat durant deu anys en el seu workshop d'estiu.

Actualment, comissaria juntament amb Ana Amado i Xevi Bayona la primera exposició resultant d'un concurs públic per a la Casa de l'Arquitectura de Madrid. El 2016, va comissariar el pavelló de Catalunya a la Biennial d'Arquitectura de Venècia amb l'exposició "Aftermath, architecture beyond architects", en col·laboració amb Isaki Lacuesta i Jelena Prokopljevic. A més, ha estat assessor de continguts de la sèrie documental "Escala Humana", emesa per TVE durant quatre temporades, que va rebre diversos guardons.

És autor del llibre "Coordenadas para el próximo milenio", editat per Arquine, i ha estat col·laborador en les xarxes del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya durant deu anys. També és l'autor i editor del blog www.jaumeprat.com, i des del 2022, autor i locutor del pòdcast "El punto gordo". Finalment, va ser director del Blog de la Fundació Arquia durant el període 2022-2023.

Amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Olot.



Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/888?page=24>