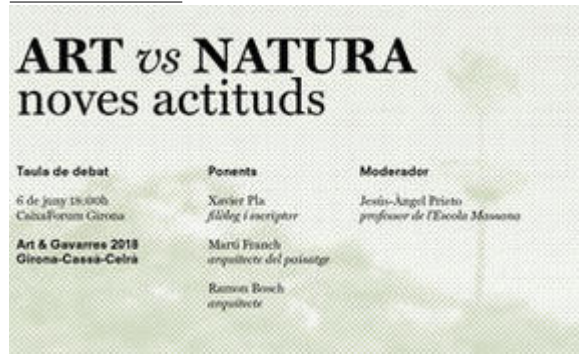


Taula de debat "Art versus natura"

CaixaFòrum Girona

Conferència



http://www.gavarres.cat/ca/titol_1_13.html

Wednesday, 6 June, 2018 - 18:00

Girona

Butlletí:

Arquitectura Girona



**Els Premis
d'Arquitectura de
les Comarques de
Girona premien**

15 projectes

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El passat 1 de juny, la seu de la Demarcació de Girona del COAC va acollir l'**Acte de lliurament de la 21a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona**, amb l'assistència de més de dues-centes persones. L'acte va començar amb la benvinguda per part del president de la Demarcació de Girona, Narcís Reverendo, qui va donar peu a les intervencions del 5è Tinent d'alcaldia de l'Àrea d'Urbanisme, Activitats, Mobilitat i Via Pública de l'Ajuntament de Girona, Joan Alcalà; del DT de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya a Girona, Pere Saló, i de la diputada de la Diputació de Girona, M. Àngels Planas.

Seguidament, la vocal de Cultura de la Demarcació de Girona, Sílvia Musquera, va donar a conèixer, d'entre les 33 obres que van passar la fase de seleccionats, els 14 projectes que han rebut un reconeixement del Jurat que, en aquesta edició ha estat format per Anna M. Bordas Geli, Pablo Garrido Torres i Miguel Roldán Andrade.

Així, els premis en la categoria **Arquitectures + Interiors** van ser per **La casa dels tres murs** a Olot de XAA Arquitectura - Xevi Bayona / Alba Colomer / Adrià Villarejo, per **la Casa Retina a Santa Pau** d'Arnau Vergés; i pel **Centre d'art i hotel al Castell de Sant Julià de Ramis** de Fuses Viader Arquitectes. En aquesta categoria el Jurat també n'ha destacat amb una menció especial les obres **El molí vell** a Sant Privat d'en Bas d'XAA Arquitectura - Xevi Bayona / Alba Colomer / Adrià Villarejo i la **Casa 09** a Girona de Josep Camps i Olga Felip. I els projectes **Pedra a Santa Cristina d'Aro** de Victòria Barber i Frans Masana i a l'obra **Àgora a Olot** d'Eduard Callís i Guillem Moliner, també van ser reconeguts amb una menció.

A la categoria **Paisatges**, el Jurat va guardonar el projecte **Urbanització de la nova plaça del Pallo** a Girona de Manel Bosch i Montserrat Nogués. I també va decidir atorgar dues mencions a les obres **Intervenció al fort de Sant Francesc a Volcà Montsacopa** d'Olot de Mireia Torras i Pere Llimargas, i al projecte **Entre camps de pomeres a Castelló d'Empúries** de Clara Crous i Juli Sanjuan.

La intervenció **Codi Petri a Girona** de Víctor Almazán, Cristina Masferrer i Gustavo Torres va rebre el **Premi Efímers 2018**, i les obres **Casa a Girona** de M. Clara Riera, Maria Bosch i Denis Bilos, i **Dreyer in Bloom a Girona** d'Adrià Masó, Iker Pastor, Maria Duran, Paula Alejandro, Ewelina Rachwal, Víctor Pastor, Núria Vila, Raquel Puig i MilosPopovic; i **Sol Sistere a Olot** d'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot, van ser reconegudes amb una menció.

Pel que fa al **Premi de l'Opinió 2018**, que el decideix la ciutadania amb el seu vot d'entre la totalitat de les obres presentades, el va rebre la **Casa de la Brisa a Llafranc** d'Alexandra Vilà i Andrea Marc Buchmeier.

Després de l'acte de lliurament es va inaugurar l'exposició dels premiats i seleccionats d'aquesta edició que ha estat comissariada i dissenyada per **MMMU Arquitectura**. El projecte conté una sèrie d'elements formats per unes estructures que presenten les obres

seleccionades i premiades, protagonistes principals de la mostra. El suport expositiu és lineal, modular i està realitzat amb un sistema constructiu format per elements de fusta subjectats per unes peces impreses en 3D que per la seva lleugeresa, faciliten el transport i el muntatge. La dimensió i autonomia dels mòduls permet distribuir els panells expositius, en infinites configuracions adaptant-se fàcilment a diversos espais.

2/06/2018

[Tornar](#)



**Exposició
"Coderch a
Roses. Casa
Roses, 1962"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Davant de la
Ciutadella de Roses.
Av. de Rhode, s/n.

Regional branch :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date : Saturday,

2 June, 2018

End date : Sunday, 2
September, 2018

[Tornar](#)

Prorrogada fins al 2 de setembre.

L'exposició té com a protagonista la **Casa Rozes de Roses**, obra de l'arquitecte José Antonio Coderch de Sentmenat, amb la voluntat d'emfatitzar el valor del patrimoni arquitectònic català. La casa mostra una arquitectura moderna i alhora arrelada a la tradició constructiva mediterrània que respon, des d'un gran respecte pel territori, a un solar excepcional situat a la punta de l'Almadrava, a un clima concret i a un paisatge amb el qual dialoga.

La mostra convida a descobrir, a través de la mirada personal del fotògraf **Francesc Català Roca**, una de les cases més emblemàtiques de l'arquitectura moderna catalana dels anys seixanta a la Costa Brava, que ha esdevingut icona internacional. Alhora, l'exposició complementa la taula rodona **La Casa Rozes a debat**, que va tenir lloc el passat mes d'abril on es va reflexionar al voltant del manteniment, l'ús i la protecció del patrimoni arquitectònic del Moviment Modern. [Recupera el document en aquest enllaç.](#)

Comissariat:

Dana Palmada, arquitecta

Organitza:



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Girona
Delegació de l'Alt Empordà

Amb la col·laboració de:



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

TERRAZA

HOTEL & SPA

★ ★ ★ ★





**Conferència
?Som on som? a
càrrec de TEd'A
arquitectes**

Imatge:

© TEd'A arquitectes

Organitizing Entity :
COAC

Place : Capella de
Sant Francesc. Volcà
de Montsacopa. Olot

Regional branch :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Friday, 8
June, 2018

Time : A les 19.30
hores

[Tornar](#)

El divendres 8 de juny a les 19.30 h, tindrà lloc la conferència **¿Som on som?**, a càrrec de TEd?A arquitectes, a la Capella de Sant Francesc d'Olot, organitzada per la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC. L'acte serà presentat per l'arquitecte Eduard Callís.

"Som on som. Rere el sentit que té de punt de partida, la frase juga endimoniadament amb el ser/ser i amb el ser/estar."

Paraules Locals. Perejaume

En aquesta conferència els autors centraran la seva atenció en el valor que té el lloc concret i minúscul on se situa l'obra. S'han d'entendre les particularitats locals d'aquell redol ínfim. S'ha de seguir amb la lògica cultural i física de l'entorn on l'obra té lloc. Enclavar, arrelar i gravitar intencionadament en aquell indret precís. En paraules de Ted?A *¿Així som on som, o, més concretament, l'obra és on és?*

Després de la conferència s'ha organitzat un sopar al restaurant El Fortí del Volcà Montsacopa per compartir una estona tots plegats amb els conferenciants. Consulta el menú i el preu en [aquest enllaç](#).

Si esteu interessats a quedar-vos al sopar, heu d'enviar un correu electrònic a del.olot@coac.net indicant el vostre nom, cognoms i un número de telèfon de contacte.

TEd?A arquitectes

És un estudi diminut de Mallorca, actualment dirigit per Irene Pérez i Jaume Mayol, que prova d'avançar mirant enrere, sense perdre de vista el passat i la tradició defensant les identitats regionals.

La feina de TEd?A arquitectes va formar part del pavelló espanyol de la Biennale di Architettura di Venezia 2016. Sota el nom Unfinished, va rebre el Lleó d'Or d'aquella edició. També formaren part del pavelló català de la Bienale 2014. El 2017 el treball de TEd?A arquitectes va formar part de l'exposició A Minor Architecture, una selecció de 15 joves estudis europeus. La seva obra també va ser part de l'exposició itinerant Matèria Sensible. Joves Arquitectes Catalans, que va ser mostrada a Barcelona, A Coruña, Lisboa i Berlin.

Col·labora

555 project



« [primer anterior](#) ? [212213214215](#) **216** [217218219220](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/888?page=215>