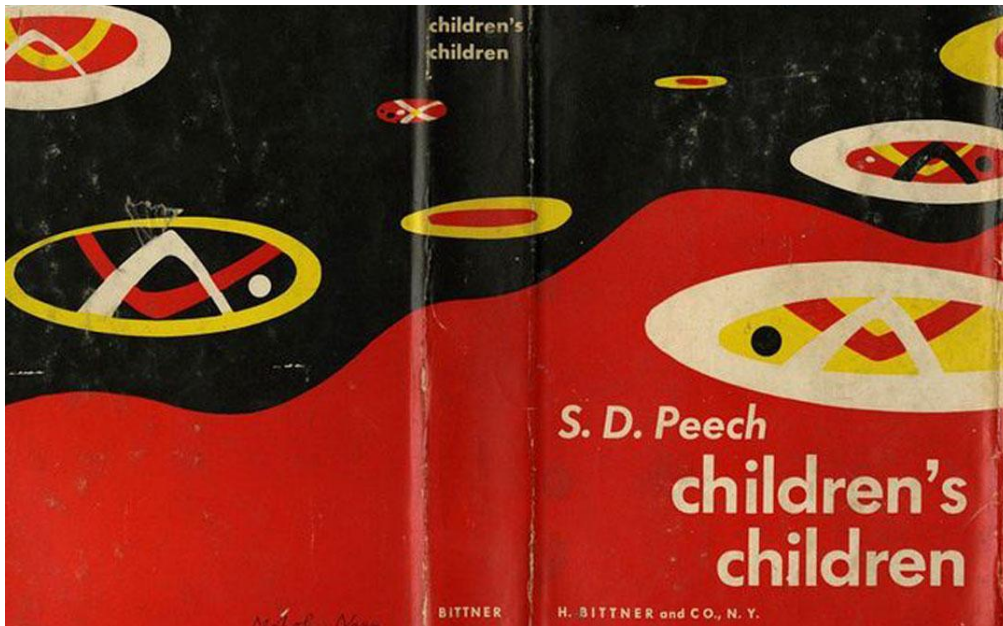




**Conferencia en
línea ? Sibyl
Moholy-*Nagy.
Una vida de
pasiones. Un
hombre ? dos
mujeres?, a cargo
de la arquitecta
Zaida Muxí**

Imatge:

© Children's children. S.D.Peech

Organitzing Entity :

COAC

Place : En línia

Regional branch :

Girona - Delegació de

l'Alt Empordà

Start date :

Thursday, 18 March,
2021

Time : 19 horas

[Tornar](#)

Con motivo del **Día de la Mujer**, y en el marco de la exposición del ciclo el **Álbum del Arquitecto: ?László Moholy-Nagy. Fotografía y fotogramas?**, el **jueves 18 de marzo (19 horas)** se ha programado, a través del canal de Youtube de la Demarcación de Girona del COAC, la conferencia **?Sibyl Moholy-*Nagy. Una vida de pasiones. Un hombre ? dos mujeres?**, a cargo de la arquitecta **Zaida Muxí**, que nos adentrará en la vida y obra de la arquitecta e historiadora del arte, haciéndonos, también, una pincelada de la primera mujer de Moholy-Nagy: **Lucia Schulz**, una destacada fotógrafa de la época.

La no pertenencia a los núcleos de poder, ni a las corrientes principales de la arquitectura o del urbanismo ha restado visibilidad a las aportaciones de las mujeres aunque también ha permitido que algunas mujeres se expresaran más libremente. Entre ellas se sitúa, sin duda, **Sibyl Moholy-Nagy** (1903?1971) quien se atrevió a tener una visión propia, recuperando el saber "normal" popular a través de la arquitectura vernácula, o como más tarde se reconocería, sin arquitectos; escribió una historia ilustrada del medioambiente urbano y escribió punzantes críticas desde periódicos y revistas.

Zaida Muxí

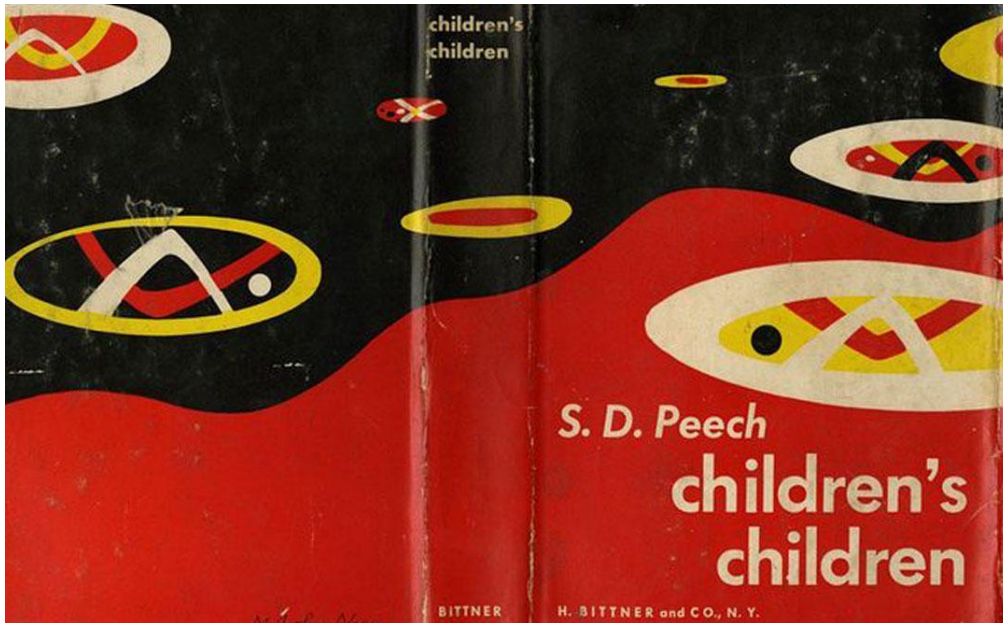
Es especialista en urbanismo, arquitectura y género. En la cuestión de género, entre otros temas, impulsa una reescritura de la historia de la arquitectura y el urbanismo a partir de las aportaciones realizadas por mujeres que han sido silenciadas. Una de ellas es la figura de Sibyl Moholy ? Nagy, de la cual escribió un artículo en 2018 al blog de la Fundación Arquia: ?No tenemos referentes. No ha habido mujeres en arquitectura?.

SIGUE LA CONFERENCIA

Con la colaboración

Esta exposición ha estado posible gracias a las empresas que apoyan a la Demarcación de Girona del COAC: Jung, como patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa y Technal, como patrocinadores, y Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensores Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional de Arquitectos, IRSAP, Plantalech, Tendencias Girona y Vidresif, como colaboradores.





**Conferència
?Sibyl Moholy-
Nagy. Una vida de
passions. Un
home ? dues
dones?, a càrrec
de l'arquitecta
Zaida Muxí**

Imatge:

© Children's children. S.D.Peech

Organitizing Entity :
COAC

Place : En línia

Regional branch :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date :
Thursday, 18 March,
2021

Time : 19 hores

[Tornar](#)

Amb motiu del **Dia de la Dona**, i en el marc de l'exposició del cicle "**L'Àlbum de l'Arquitecte: László Moholy-Nagy. Fotografia i fotogrames**", el dijous **18 de març** (19 hores) s'ha programat, a través del **canal de Youtube** de la Demarcació de Girona del COAC, la conferència **Sibyl Moholy-Nagy. Una vida de passions. Un home ? dues dones?**, a càrrec de **l'arquitecta Zaida Muxí**, que ens endinsarà en la vida i obra de l'arquitecta i historiadora de l'art, fent-nos, també, una pinzellada de la primera dona de Moholy-Nagy: **Lucia Schulz**, una destacada fotògrafa de l'època.

La no pertinença als nuclis de poder ni als corrents principals de l'arquitectura o de l'urbanisme ha restat visibilitat a les aportacions de les dones, encara que també ha permès que algunes s'expressessin més lliurement. Entre elles se situa, sens dubte, **Sibyl Moholy-Nagy (1903-1971)** que es va atrevir a tenir una visió pròpia, recuperant el saber "normal" popular a través de l'arquitectura vernacle, o com més tard es reconeixeria, sense arquitectes; va escriure una història il·lustrada del medi ambient urbà i crítiques punyents des de diaris i revistes.

Zaida Muxí

És especialista en urbanisme, arquitectura i gènere. En la qüestió de gènere, entre altres temes, impulsa una reescriptura de la història de l'arquitectura i l'urbanisme a partir de les aportacions realitzades per dones que han sigut silenciades. Una d'elles és la figura de **Sibyl Moholy ? Nagy**, de la qual va escriure un article l'any 2018 al blog de la Fundació Arquia: **¿No tenemos referentes. No ha habido mujeres en arquitectura?**.

ENTRA A LA CONFERÈNCIA

Amb la col·laboració

Aquesta exposició ha estat possible gràcies a les empreses que donen suport a la Demarcació de Girona del COAC: Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif, com a col·laboradors.





40 ANYS, 40 RAONS
#INCASÒL40

**Exposició
?INCASÒL 40. 40
anys, 40 raons?, a
Girona**

Imatge:

© Incasòl

Organitizing Entity :
COAC

Place : Passatge
Emili Blanch, a tocar
del monument dels
Manaies, de Girona

Regional branch :
Girona

Start date : Friday, 5
March, 2021

End date : Sunday,
25 April, 2021

Time : Exposició al carrer

[Tornar](#)

Després de la seva inauguració als jardins del Palau Robert de Barcelona, aquest **divendres, 5 de març**, l'exposició **INCASÒL 40. 40 anys, 40 raons?** fa la seva primera itinerància a Girona. La mostra commemora el **40è aniversari de la creació de l'Institut Català del Sòl, INCASÒL**, i es podrà veure al Passatge Emili Blanch, a tocar del monument dels Manaies, de **Girona fins al 25 d'abril de 2021**.

L'exposició arriba en un moment crucial per al futur del nostre país i del nostre planeta, en la conjuntura actual marcada per la crisi de la Covid-19, i aprofundeix necessàriament en els escenaris de canvi que es poden obrir en el futur. N'és el comissari l'arquitecte **Roger Subirà**, que ha comptat amb la col·laboració de tècnics de l'Institut per redactar-ne els continguts. Els grans assumptes del nostre temps, alguns d'àmbit local i altres d'afectació global, tenen el seu espai en els discursos temàtics de forma transversal: el canvi climàtic, l'escassetat de recursos, les desigualtats i la inclusió social, les tensions dels entorns urbans, l'envelliment demogràfic, l'abandonament dels territoris rurals i interiors i la cohesió territorial, la importància creixent del concepte de 'paisatge', les tensions polítiques i de desafecció 'posant en relleu nous models de governança i participació', la competitivitat de les ciutats i els territoris, la gestió urbana eficient, l'accés a l'habitatge, la protecció del patrimoni...

L'exposició consta de **sis parts**, que es corresponen amb els **sis eixos de l'Agenda Urbana de Catalunya** que impulsa el Govern de la Generalitat 'amb el lideratge del Departament de Territori i Sostenibilitat i de la secretaria de l'Agenda Urbana i Territori' per tal d'implementar els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030 de Nacions Unides amb què es pretén assolir un model de prosperitat compartida en un món sostenible. A través dels 6 eixos s'expliquen **40 exemples (40 raons) de la tasca de l'INCASÒL**: passada, present o futura. Dins d'aquest procés, l'Institut Català del Sòl s'està encarregant dels objectius de l'Agenda que tenen una dimensió urbana.

Els àmbits de l'exposició són:

- Eix 1. Model urbà: salut i naturalització.
- Eix 2. Habitatge assequible.
- Eix 3. Ciutat inclusiva, reciclar la ciutat.
- Eix 4. Prosperitat i impuls econòmic.
- Eix 5. Territori i paisatge.
- Eix 6. Món local i participació.





**Exposición "El
Álbum del
Arquitecto:
László Moholy-
Nagy. Fotografía
y fotogramas", en
Figueres**

Imatge:

© László Moholy-Nagy. Ohne Titel (1925). Museu Folkwang

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala de
exposicions de la
Delegación del Alt
Empordà del COAC.
Subida de la iglesia,
6. Figueres

Regional branch :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date : Tuesday,
9 March, 2021

End date : Sunday,
12 September, 2021

Time : Laborables,
de 9 a 14 horas

[Tornar](#)

Después de su paso por la sala de exposiciones La Cova de la Demarcación de Girona del COAC, en Girona, y en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Olot, la exposición del ciclo el **Álbum del Arquitecto: ?László Moholy-Nagy. Fotografía y fotogramas?** llega a la ciudad de Figueres donde se podrá visitar desde el **9 de marzo al 12 de setiembre de 2021**, en la sala de exposiciones de la **Delegación del Alt Empordà del COAC**.

La muestra presenta **42 fotogramas y 18 fotografías que representan una selección de un aspecto de la obra de László Moholy-Nagy: los fotogramas**, es decir experimentos hechos sobre placas de bromuro de plata sensibles a la luz que permiten registrar fenómenos lumínicos creados mediante espejos, lentes, etc.

Con motivo del **Día de la Mujer** y alrededor de la figura y trabajo de Moholy-Nagy ponemos el foco en este caso con sus mujeres **Lucia y Sibyl. Lucia Moholy (Schulz)**, destacada fotógrafa del momento y primera esposa del artista, la podemos encontrar entre la selección de la documentación que se da a conocer en la exposición, es autora de numerosas fotografías que la historiografía ha atribuido a László exclusivamente.

En cuanto a la Sibyl, historiadora y crítica de arquitectura, será presentada como actividad paralela a la exposición, el **jueves 18 de marzo (19 h)** con la conferencia **?Sibyl Moholy-Nagy. Una vida de pasiones. Un hombre ? dos mujeres?**, a cargo de la arquitecta **Zaida Muxí**.

László Moholy-Nagy

Fue un pedagogo y también un artista polifacético. Trabajó en varios campos, desde la pintura hasta el cine, pasando por el fotograma, la fotografía o la escenografía. Aprendió siempre del mundo que lo rodeaba y se interesó por los materiales, los juegos con la luz, la creación de composiciones a partir de las sombras, las texturas o las transparencias.

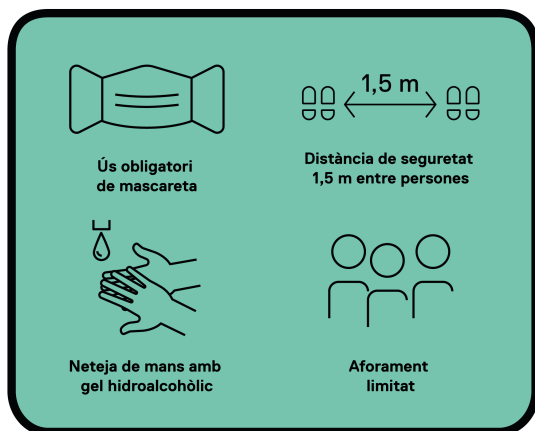
Con la colaboración

Esta exposición ha estado posible gracias a las empresas que apoyan a la Demarcación de Girona del COAC: Jung, como patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa y Technal, como patrocinadores, y Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensores Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional de Arquitectos, IRSAP, Plantalech, Tendencias Girona y Vidresif, como colaboradores.

MEDIDAS COVID-19

La exposición se podrá visitar siguiendo todas las **medidas de higiene y seguridad de acuerdo con la normativa sanitaria vigente**

MESURES DE PREVENCIÓ A LES SALES D'EXPOSICIONS ALS CENTRES DEL COAC



« [primer](#) [anterior](#) ? [131132133134](#) **135** [136137138139](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/888?page=134>