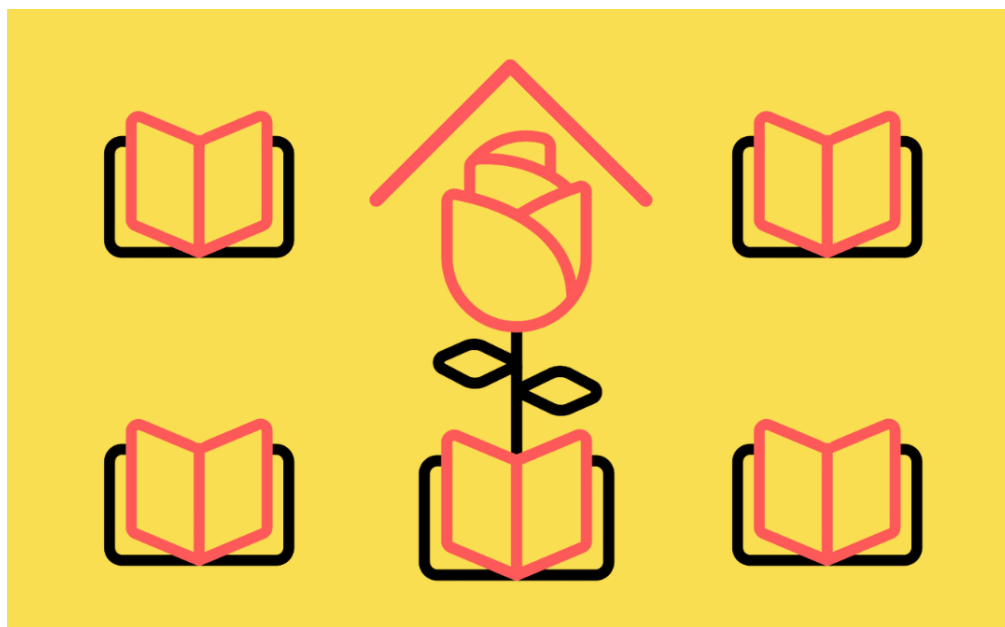




**Per Sant Jordi,
arquitectura!**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Sant Jordi és un bon moment per reivindicar que **l'arquitectura també és cultura**. Per això, des del COAC hem programat **diverses accions** per celebrar la Diada de Sant Jordi!

Vine a la Biblioteca i et regalem un llibre!

Del 22 al 26 d'abril, la Biblioteca del COAC regalarà llibres a les persones que la visitin. Hi trobareu la **segona biblioteca més important d'Europa** en el camp de l'arquitectura, l'urbanisme i el paisatge, amb més de 180.000 referències entre llibres i revistes. Amb una història centenària, compta amb una col·lecció única que comprèn des d'un valuós fons d'Antiquària fins a les darreres novetats bibliogràfiques adquirides gràcies a l'atenció constant a les edicions nacionals i internacionals.

A més a més, també és un bon moment per conèixer les darreres adquisicions fetes, que inclouen títols com **?'Integrative façades?' de Cristina Pardal i Enrique Corbat**, **?'El radar americà?' de Vicenç Altaió**, **?'AV Monografías, nº 261-262?' o 'Fitòpolis, la ciutat viva?' d'Stefano Mancuso**.

Recomanacions de llibres

Des de la Biblioteca del COAC ens recomanem cinc novetats editorials del camp de l'arquitectura que no us podeu perdre! Les podeu consultar a la Biblioteca i comprar-les a la Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell:

1. ¿Cohabitatge a Barcelona: arquitectura des de / per la comunitat? de David Lorente, Tomoko Sakamoto, Ricardo Devesa, Marta Bugés (eds.) (Ed. Actar)
2. ¿Fitòpolis, la ciutat viva? d'Stefano Mancuso (Ed. Galaxia Gutenberg)
3. ¿Com vam anar coneixent l'arquitectura modernista? de Pere Casajoana (Ed. Pere Casajoana Arquitectes)
4. ¿El radar americà? de Vicenç Altaió (Ed. Galaxia Gutenberg)
5. ¿Arquitectura y abstracción? de Pier Vittorio Aureli (Punto de Vista Editores)

La Cooperativa La Capell també ha fet una selecció de títols per aquest Sant Jordi. Es tracta de 5 llibres sobre arquitectes catalans o amb participació catalana sobre exposicions, escola, monografies, patrimoni i infantil:

1. ¿Arquitectura i diumenge de Josep Llinàs? de diversos autors (Col·legi d'Arquitectes de Catalunya)
2. ¿Building Communities. Rehabilitation and Housing in Barcelona & Zurich? d'Studio Eva Prats Flores&Prats ETH Zurich D-Arch
3. ¿Ricardo Bofill. Visions of Architecture? de Ricardo Bofill (Ed. Gestalten)
4. ¿Lluís Domènech i Montaner. Home de la Renaixença, Arquitecte del Modernisme? de diversos autors (Ed. Triangle)
5. ¿Petita Història del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)? de Sandra Bestraten (Ed. Mediterrània)

La **Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell** comptarà amb **dues parades**: una **davant del COAC** i l'altra al **Passeig de Gràcia amb carrer Diputació**. A més a més, **diversos autors** firmaran llibres el dia de **Sant Jordi de 12 a 14 h a la seu de la llibreria**, a Plaça Nova, 5 de Barcelona.

Arquillibres

Amb motiu de Sant Jordi, des del 16 fins al 22 d'abril, la iniciativa **Arquillibres** serà a l'Àgora de la seu de Barcelona per donar una segona vida a llibres d'arquitectura. A més a més, el **dia de Sant Jordi** tindran una parada de venda al **Passeig de Gràcia amb carrer Casp**.

Arquillibres és una iniciativa de la Demarcació de Barcelona en col·laboració amb l'**Agrupació d'Arquitectes Sènior/a i l'Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya (AJAC)**, gestionada de la mà de la **Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell**.

18/04/2024

[Tornar](#)



**Presentació
Festes
d'Arquitectura
2024: Festa
d'Arquitectura de
Sant Martí**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : MUHBA Oliva
Artés (c. Espronceda,
142-146)

Regional branch :
Barcelona

Start date : Saturday,
4 May, 2024

Time : d'11 a 14 h

[Tornar](#)

La Festa d'Arquitectura de **Sant Martí**, el proper 4 de maig, serà el tret de sortida de les Festes d'Arquitectura 2024.

Vols experimentar l'Oliva Artés MUHBA amb tots els sentits?

La millor manera d'habitar, descobrir i entendre un espai és **dibuixant-lo i ballant-lo**. Sentirem la història de la fàbrica, uns espais viscuts intensament gràcies a l'actuació estratègica de l'equip BAAS Arquitectura, que ha retornat la vida a l'Oliva Artés. L'edifici acull ara el Laboratori Urbà del MUHBA, tot i que encara resta la darrera fase de les obres.

Programa

10.30 h Trobada de dibuix (Urban Sketchers Barcelona)
11 h Presentació Festes d'Arquitectura 2024 (Sandra Bestraten, presidenta de la Demarcació)
11.30 h Taller de dibuix en moviment (Elina Celra, Cercle Artístic Sant Lluc)
12 h Taller de moviment (Toni Mira i Anna Serra, ballarina)
13 h Refrigeri i copa de cava

[Reviu la Festa d'Arquitectura de Sant Martí 2023](#)

Reserva't la data per a les Festes d'Arquitectura 2024!

4 de maig - MUHBA Oliva Artés, Sant Martí, d'11 a 14h
18 de maig - Plaça Comas, Les Corts, d'11 a 14h
25 de maig - Plaça de la Virreina, Gràcia, d'11 a 14h
26 de maig - COAC Plaça Nova, Ciutat Vella, d'11 a 14h
1 de juny - CAS Sarrià-Jardí Fènix, Sarrià-Sant Gervasi, de 10 a 14h
2 de juny - Ateneu la Bòbila, Nou Barris, d'11 a 14h
8 de juny - Passeig de la Zona Franca 220, Sants-Montjuïc, d'11 a 14h
9 de juny - Plaça de la Font d'en Fargues, Horta-Guinardó, d'11 a 14h
15 de juny - Plaça del Canòdrom, Sant Andreu, d'11 a 14h
16 de juny - Recinte de l'Escola Industrial, Eixample





**Avantguarda | [G]
Grupo de debate |
Laura Solsona +
Eduard
Fernández +
Marina Povedano
+ Arnau Pascual +
Guillem Elvira
[AJAC] · 'la
imagen y las
redes'**

Imatge:

© Laura Solsona + Eduard Fernández + Marina Povedano + Arnau Pascual + Guillem Elvira
[AJAC]

Organitizing Entity :
Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Place : Sala de actos
de la Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de

Cataluña (COAC)

Regional branch :

Tarragona

Start date :

Thursday, 18 April,
2024

Time : A las 19:30 h

[Tornar](#)

Dentro de la programación cultural del ciclo AVANTGUARDA, tenemos la oportunidad de participar en el grupo de debate formado por Laura Solsona, Eduard Fernández, Marina Povedano, Arnau Pascual y Guillem Elvira, con la temática de comunicacionismo 'la imagen y las redes'. Modera el acto Anna Castellà.

El tema principal es **Instagram con relación a la profesión.**

Laura Solsona es arquitecta y diseñadora urbana. Estudió en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC-ETSAB) y en la Technische Universität de Berlín (TU Berlin), donde se graduó con un máster en Arquitectura. Del 2015 al 2018, colaboró con el estudio catalán Jornet Llop Pastor arquitectos, donde participó en proyectos de urbanismo y diseño paisajístico en diferentes ciudades de España y Francia. Después de esto, se trasladó a Australia y trabajó en Aspect Studios, liderando proyectos de paisaje y diseño urbano en Sydney, del 2018 al 2021. El 2019 impartió clases en la Universidad de Tecnología de Sydney y participó en varias revisiones de diseño.

Eduard Fernàndez es arquitecto y pedagogo. Estudió en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC-ETSAB) y en la Faculdade de Arquitectura da Universidade do Oporto (FAUP), donde se graduó con un máster en Arquitectura. Del 2014 al 2021, trabajó en diferentes consultorios de arquitectura en Barcelona y Sydney, y colaboró con instituciones culturales como Fostering Artes and Design (FAD), Arquitectos por la Arquitectura (AxA), Junta de Arquitectos de Cataluña (COAC), Barcelona City. Consell, y Casa da Arquitectura. En el ámbito académico, fue asistente de investigación en el Departamento de Urbanismo y Planificación Regional de la UPC y, más recientemente, profesor asociado en la Monash University de Melbourne y en la University of Technology de Sydney, dirigiendo varios estudios de diseño.

Marina Povedano es graduada en Filosofía por la UB y arquitecta por la UPC, especializada en comunicación, curaduría y crítica por la Columbia University de Nueva York. Actualmente es profesora de Teoría de la Arquitectura en la ETSAB-UPC y es miembro del grupo de investigación Espacios Frágiles en la Ciudad Contemporánea. Ha trabajado como curadora en el Guggenheim Museum Nueva York y en la Bienal de Venecia, y actualmente en MiASArquitectes.

Arnau Pascual es arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) y también cursó estudios en la ETH de Zürich, donde también trabajó en el

despacho de Pool Architekten. Su trayectoria profesional le ha llevado a colaborar con Andrea Deplazes y con los despachos Flores & Prats y Mateoarquitecture (Josep Lluís Mateo), donde actualmente ejerce como arquitecto y editor.

Guillem Elvira es arquitecto y coordinador de actividades culturales. Graduado en Arquitectura por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB), fue alumno de pintura de la Escuela Municipal de Arte y Diseño Gaspar Camps y posteriormente tallerista en el "Inquiet", espacio colaborativo y creativo. Formó parte de CULT., departamento de Cultura de la ETSAB, diseñando y produciendo exposiciones. Actualmente ejerce de arquitecto en Igualada y es el coordinador de la Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña (AJAC).

Al finalizar el debate se hará una cena-coloquio con los ponentes en el restaurante Barhaus. Os podéis apuntar enviando un correo a comunicacio.tar@coac.net. **Precio de la cena 22€.**

El ciclo AVANTGUARDA está dividido en cuatro grandes apartados: ecologismo, experimentalismo, comunicacionismo y academicismo. El formato de estos cuatro apartados y en días diferentes será el de una conferencia [C], un grupo de debate [G] y una masterclass [M] al mes.

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat
Tarragona

Amb el suport de:



Diputa





**Avantguarda | [G]
Debate group |
Laura Solsona +
Eduard
Fernández +
Marina Povedano
+ Arnau Pascual +
Guillem Elvira
[AJAC] · 'image
and networks'**

Image:

© Laura Solsona + Eduard Fernández + Marina Povedano + Arnau Pascual + Guillem Elvira
[AJAC]

Organizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Place : Assembly hall
of the Tarragona
Region of the College
of Architects of
Catalonia (COAC)

Regional branch :

Tarragona

Start date :

Thursday, 18 April,
2024

Time : At 7:30 p.m.

[Tornar](#)

Within the cultural programming of the AVANTGUARDA cycle, we have the opportunity to participate in the debate group formed by Laura Solsona, Eduard Fernández, Marina Povedano, Arnau Pascual and Guillem Elvira, with the communication theme 'image and networks'. The event will be moderated by Anna Castellà.

The main theme is **Instagram related to the profession.**

Laura Solsona is an architect and urban designer. He studied at the Escola Técnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (UPC-ETSAB) and at the Technische Universität de Berlin (TU Berlin), where he graduated with a master's degree in Architecture. From 2015 to 2018, he collaborated with the Catalan studio Jornet Llop Pastor arquitectes, where he participated in urban planning and landscape design projects in different cities in Spain and France. After that, he moved to Australia and worked at Aspect Studios, leading landscape and urban design projects in Sydney, from 2018 to 2021. In 2019 he taught at the University of Technology Sydney and participated in several reviews of design.

Eduard Fernández is an architect and pedagogue. He studied at the Escola Técnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (UPC-ETSAB) and at the Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto (FAUP), where he graduated with a master's degree in Architecture. From 2014 to 2021, he worked in different architectural consultancies in Barcelona and Sydney, and collaborated with cultural institutions such as Fostering Arts and Design (FAD), Arquitectes per l'Arquitectura (AxA), Junta d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Barcelona City Council, and House of Architecture. In the academic field, he was a research assistant in the Urbanism and Regional Planning Department of the UPC and, more recently, an associate professor at Monash University in Melbourne and at the University of Technology in Sydney, directing several design studies.

Marina Povedano has a degree in Philosophy from the UB and an architect from the UPC, specializing in communication, curatorship and criticism from Columbia University in New York. She is currently a professor of Architectural Theory at the ETSAB-UPC and is a member of the research group Fragile Spaces in the Contemporary City. She has worked as a curator at the Guggenheim Museum New York and the Venice Biennale, and currently at MiASArquitectes.

Arnau Pascual is an architect from the Escola Técnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) and also studied at the ETH in Zürich, where he also worked in the office of Pool

Architekten. His professional career has led him to collaborate with Andrea Deplazes and the offices Flores & Prats and Mateoarquitectura (Josep Lluís Mateo), where he currently works as an architect and publisher.

Guillem Elvira is an architect and coordinator of cultural activities. Graduated in Architecture from the Escola Técnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB), he was a painting student at the Escola Municipal d'Art i Disseny Gaspar Camps and later a workshop worker at l'Inquiet, a collaborative and creative space. He was part of CULT., the Culture department of the ETSAB, designing and producing exhibitions. He currently works as an architect in Igualada and is the coordinator of the Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya (AJAC).

At the end of the debate there will be a dinner-colloquium with the speakers at the Barhaus restaurant. You can sign up by sending an email to comunicacio.tar@coac.net.

Dinner price €22.

The AVANTGUARDA cycle is divided into four main sections: environmentalism, experimentalism, communicationism and academicism. The format of these four sections and on different days will be that of a conference [C], a debate group [G] and a master class [M] per month.

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat
Tarragona

Amb el suport de:



Diputa



« [prime?](#) [anterior](#) ? [77787980](#) **81** [82838485](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/865?page=80>