



**Presentació del
documental
?Julbe, Torres i
Martínez:
L?Eivissa
utòpica?, de Luis
Ortas**

Imatge:

Félix Julbe

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : sala d'Actes

Regional branch :

COAC

Start date : Monday,

3 February, 2025

Time : A les 18.30h

[Tornar](#)

Projecció del documental sobre les figures de **Félix Julbe, Raimón Torres i Isabel Martínez**, tres arquitectes vinculats a l'Eivissa dels anys 70 i 80. El testimoni de la mateixa Isabel Martínez aborda el paper que havia de tenir l'arquitectura en un diàleg permanent amb la tradició, la modernitat, l'ecologia o el turisme de masses en uns anys intensos, convulsos, apassionats i, certament, utòpics. El documental és, també, un homenatge al tarannà de Félix Julbe, un arquitecte singular i humanista, i una rememoració d'una època i una illa on molts, com ell, van voler transformar l'espai privat i públic en una complicitat permanent amb l'ètica i l'estètica.

Durant la sessió del dia **3 de febrer a les 18.30h**, comptarem amb la presència d'**Isabel Martínez**, arquitecta; **Francesc Parcerisas**, escriptor; **Néstor Pellicer**, artista gràfic; **David Trías**, editor, i **Luis Ortas**, director del documental.

Inscriu-t'hi

Félix Julbe (Madrid, 1940-2013). Va ser un arquitecte i urbanista de professió i vocació. Entre 1971 i 1986, va viure, gaudir i patir uns apassionats anys a Eivissa. Al llarg dels anys, va projectar unitats familiars i allotjaments turístics a Eivissa, Formentera i Mallorca. Va exercir com a Arquitecte de Visat de la Delegació a Eivissa i Formentera del Col·legi d'Arquitectes de les Illes Balears i va ser membre de l'equip redactor, com a arquitecte coordinador, del "Pla de reforma interior de la ciutat d'Eivissa" (1974-75), sota la direcció de Raimon Torres. Juntament amb ell, com a Arquitecte Municipal de Formentera, va liderar el "Pla d'Ordenació" de l'illa (1975-77).

Va redactar, per encàrrec del Ministeri de Cultura, l'expedient per a la inclusió del conjunt de Dalt Vila d'Eivissa a la llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO i va editar, juntament amb Rafael Pascuet, el llibre "Teoria(s) de Ibiza", amb textos de Walter Benjamin, Gonzalo Torrente Ballester, Antonio Escohotado, Salvador Paniker o Francesc Parcerisas. L'any 2016, la Demarcació d'Eivissa i Formentera del Col·legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears va publicar "Viatge real a un espai utòpic i altres textos insulars", un llibre pòstum amb textos seus sobre arquitectura, Eivissa i viatges (utòpics i no).

"Intentar recuperar un espai i un temps. Viatjar a l'illa. Utopia del viatge i de les illes. Viure a l'illa com sempre de viatge." (Félix Julbe)





**3a sessió del
cicle Europa
Europa amb Fala**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : sala d'Actes

Regional branch :

COAC

Start date :

Thursday, 6
February, 2025

Time : A les 19h

[Tornar](#)

Tercera sessió del cicle de conferències **?Europa, Europa?** que pretén mostrar l'arquitectura europea contemporània amb la presentació de l'obra pròpia dels 8 arquitectes convidats, que seran presentats a la vegada per arquitectes catalans.

El **dijous 6 de febrer a les 19 h**, tindrà lloc la sessió titulada 'Good Housing' de la mà de l'arquitecte **Filipe Magalhães** de l'estudi Fala, amb la presentació de **Lucia Millet**, membre de 'cierto estudio'.

Inscriu-t'hi

Fala (Porto). Estudi d'arquitectura fundat el 2013 i dirigit per Felipe Magalhães, Ana Luisa Soares i Ahmed Belkhodja. Treballen en una àmplia gamma de projectes que combinen diferents llenguatges formals, referències i temes. , Munic, París i Roma, i han estat professors a Venècia, Lieja i Bratislava. la Biennal de Venècia, la Biennal de Chicago i a París.

Cicle complet:

23/01 Leopold Banchini (Ginebra), presentat per Miquel Mariné

30/01 Francesca Torzo (Gènova), presentada per Alonso Atienza (Atienza-Maure)

06/02 Fala (Porto), presentats per Lucia Millet (cierto estudio)

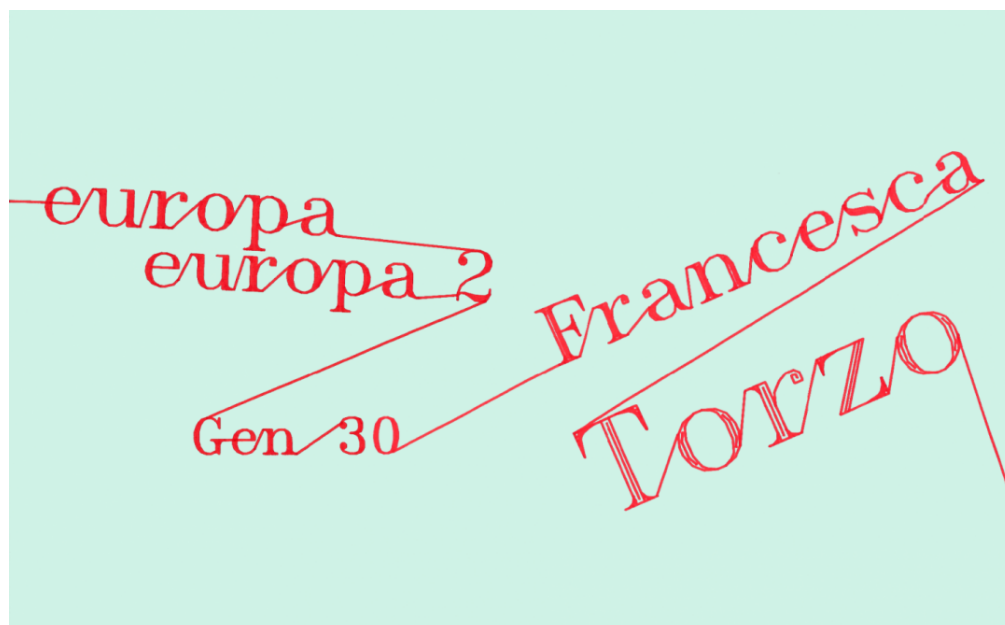
20/02 Baukunst (Brussel·les), presentats per Carmen Torres (Sarquella Torres Arquitectes)

06/03 Kosmos (Moscou/Zurich), presentats per Laura Solsona (self-office)

20/03 Sam Chermayeff (Berlin), presentat per Igor Urdampilleta (Arquitectura-G)

27/03 LCLA (Oslo), presentats per Beatriz Borque

03/04 NP2F (París/Marsella), presentats per Maria Giramé (Bajet Giramé)



**2a sessió del
cicle Europa
Europa amb
Francesca Torzo**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : Sala d'Actes

Regional branch :

COAC

Start date :

Thursday, 30
January, 2025

Time : a les 19 h

[Tornar](#)

Segona sessió del cicle de conferències **“Europa, Europa”** que pretén mostrar l'arquitectura europea contemporània amb la presentació de l'obra pròpia dels 8 arquitectes convidats que seran presentats a la vegada per arquitectes catalans.

El **dijous 30 de gener a les 19h** comptarem amb la presència de l'arquitecta Francesca Torzo, amb la presentació d'**Alonso Atienza**, membre de l'estudi “Atienza-Maure”.

Recupera la sessió al **Multimèdia del Centre Obert d'Arquitectura**

Francesca Torzo. Funda el seu propi estudi el 2008 a Gènova. Combina la pràctica professional amb l'activitat docent: va ser assistent a l'Atelier Bearth a l'AAM de Mendrisio des del 2009 fins al 2017, professora a la Bergen Arkitekthøgskole a Noruega entre el 2017 i el 2021, i des del 2020 dirigeix un taller de disseny a l'AAM de Mendrisio. Ha impartit conferències en diverses escoles internacionals i institucions culturals. El 2018 va ser convidada com a participant a la 16a Exposició Internacional d'Arquitectura “La Biennale di Venezia, FREESPACE”, comissariada per Yvonne Farrell i Shelley McNamara. També va ser nomenada presidenta de la Fundació Maarten Van Severen a Gant per al període 2018-2019. El 2020 va rebre el Premi Moira Gemill d'Arquitectura Emergente. A més, ha guanyat el Premi Internacional Piranesi el 2018, el Premi Italiano di Architettura el 2020 i va ser finalista als Premis Mies van der Rohe 2022.

Cicle complet:

23/01 Leopold Banchini (Ginebra), presentat per Miquel Mariné

30/01 Francesca Torzo (Gènova), presentada per Alonso Atienza (Atienza-Maure)

06/02 Fala (Porto), presentats per Lucia Millet (cierto estudio)

20/02 Baukunst (Brussel·les), presentats per Carmen Torres (Sarquella Torres Arquitectes)

06/03 Kosmos (Moscou/Zurich), presentats per Laura Solsona (self-office)

20/03 Sam Chermayeff (Berlin), presentat per Igor Urdampilleta (Arquitectura-G)

27/03 LCLA (Oslo), presentats per Beatriz Borque

03/04 NP2F (París/Marsella), presentats per Maria Giramé (Bajet Giramé)



**1a sessió del
Cicle Europa
Europa amb
Leopold Banchini**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : Sala d'Actes

Regional branch :

COAC

Start date :

Thursday, 23
January, 2025

Time : a les 19 h

[Tornar](#)

El mes de gener arrenca una nova edició del cicle de conferències **¿Europa, Europa?**, que pretén mostrar l'arquitectura europea contemporània amb la presentació de l'obra pròpia dels 8 arquitectes convidats, presentats a la vegada per arquitectes catalans.

Iniciem, doncs, el cicle el **dijous 23 de gener a les 19 h** amb la sessió titulada ¿Screenshot?, de la mà de l'arquitecte **Leopold Banchini**, amb la presentació de **Miquel Mariné**.

Recupera la sessió al **Multimèdia del Centre Obert d'Arquitectura**

Leopold Banchini. Professor convidat a la HEAD (Haute École d'Art et de Design) de Ginebra des del 2010 i professor assistent a l'EPFL des del 2009. Va ser dissenyador del projecte Archozoom el 2009 i va realitzar pràctiques a Lot/ek Architects (Nova York) entre el 2004 i el 2005. Des del 2008, forma part de 1to100 Arquitectes, un col·lectiu amb seu a Ginebra. Aquest col·lectiu ha tingut un paper actiu i decisiu en projectes com la participació guanyadora de Bahrain a la Biennial de Venècia (RECLAIM León de Oro 2011), exposicions com "The Gulf" (amb la participació d'OMA-AMO a la Biennial de Venècia 2007) i publicacions com "Al Manakh" d'AMO-Rem Koolhaas. A més, estan compromesos amb diverses accions que abracen des de l'arquitectura, el periodisme fins al disseny urbà.

Cicle complet:

23/01 Leopold Banchini (Ginebra), presentat per Miquel Mariné

30/01 Francesca Torzo (Gènova), presentada per Alonso Atienza (Atienza-Maure)

06/02 Fala (Porto), presentats per Lucia Millet (cierto estudio)

20/02 Baukunst (Brussel·les), presentats per Carmen Torres (Sarquella Torres Arquitectes)

06/03 Kosmos (Moscou/Zurich), presentats per Laura Solsona (self-office)

20/03 Sam Chermayeff (Berlín), presentat per Igor Urdampilleta (Arquitectura-G)

27/03 LCLA (Oslo), presentats per Beatriz Borque

03/04 NP2F (París/Marsella), presentats per Maria Giramé (Bajet Giramé)



« [primer](#) [anterior](#) ? [30313233](#) **34** [35363738](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)