

COAC

arquitectes.cat

Publicat a COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA (<http://213.151.109.9>)

[Home](#) > Taxonomy term



50 anys de l'Arxiu Històric del COAC a Tarragona

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Place : Sala
d'Exposicions

Regional branch :
Tarragona

Start date :
Wednesday, 9
February, 2022

End date : Thursday,

31 March, 2022

Time : De dilluns a
divendres de 8 a 15h

[Tornar](#)

L'exposició mostra l'obra d'una trentena d'arquitectes i és una nova oportunitat per veure juntes una selecció de projectes i dibuixos a través dels quals s'explica part de la història de l'arquitectura del nostre país des de mitjan segle XIX fins a l'actualitat.

Bellver, Martinell, Monravà i Pujol, Correa-Milà, Moneo? L'exposició repassa la trajectòria d'uns 30 arquitectes i exposa peces úniques com perspectives del conjunt de la Ciutat de Repòs i Vacances de Tarragona, el restaurant Il Giardinetto, esbossos de plantes de la demarcació de Tarragona? entre moltes altres.

Premi Nacional de Cultura

El 50è aniversari de l'Arxiu l'any 2019 va coincidir amb el Premi Nacional de Cultura que el COAC va rebre el mateix any, un guardó atorgat pel CoNCA per la labor en la reivindicació del valor arquitectònic i patrimonial arreu de Catalunya i, concretament, per la feina de l'Arxiu.



**Conferencia de
Barozzi Veiga**

Imatge:

© Simon Menges - Bündner Kunstmuseum Chur - Barozzi Veiga

Organizing Entity :
COAC

Place : Presencial en
la Sala de Actos de la
Demarcación de
Tarragona del COAC

Regional branch :
Tarragona

Start date :
Thursday, 21 April,
2022

Time : 19:30 h

[Tornar](#)

El **jueves 21 de abril de 2022, a las 19:30 h**, tenemos la oportunidad de escuchar la conferencia de **Barozzi Veiga**, donde el arquitecto Fabrizio Barozzi nos habla sobre la trayectoria del estudio y de sus proyectos más relevantes.

Una **conferencia presencial** ofrecida por la Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña.

Barozzi Veiga, fundada en Barcelona en 2004, trabaja internacionalmente en encargos públicos y privados, con especial atención en los edificios culturales, cívicos y educativos. Su obra ha sido ampliamente expuesta y publicada en la prensa especializada.

La obra construida de Barozzi Veiga incluye, the Ribera del Duero Headquarter (2011), the Auditorium Infanta Elena en Águilas (2011), the Szczecin Philharmonic Hall (2014), the Bündner Kunstmuseum Chur (2016), the Ragenhaus Musikschule en Bruneck (2018), the Musée cantonal donis Beaux-Arts Lausanne (2019), the Tanzhaus Zürich (2019) i the two Artists?Ateliers en Londres (2021).

Actualmente, la oficina está desarrollando proyectos en Bélgica, China, Alemania, España, el Reino Unido y Emiratos Árabes, así como en los Estados Unidos, donde ha recibido el encargo de crear un nuevo masterplan que reconfigurará el Art Institute of Chicago.

Barozzi Veiga ha recibido numerosos premios a lo largo de los años. En 2015, the Szczecin Philharmonic recibió el premio Mies van der Rohe for European Architecture, el premio the International FAD Opinion y el premio the Life in Architecture. En 2018, the Bündner Kunstmuseum Chur ganó el premio the RIBA for International Excellence. En 2019, la oficina recibió el premio the Chicago Atheneum International, el premio the Best Architects 20 y el

premio the AD Architects of the Year.

La oficina ha contribuido a varias exposiciones internacionales y una selección de dibujos y modelos de Barozzi Veiga forma parte de la colección permanente del Centro Pompidou de París desde 2019.

#dijousalcoac

#COACTarragona

COAC

arquitectes.cat
Tarragona



**Conferència de
Barozzi Veiga**

Imatge:

© Simon Menges - Bündner Kunstmuseum Chur - Barozzi Veiga

Organizing Entity :

COAC

Place : Presencial a
la Sala d'Actes de la
Demarcació de
Tarragona del COAC

Regional branch :
Tarragona

Start date :
Thursday, 21 April,
2022

Time : 19:30 h

[Tornar](#)

El **dijous 21 d'abril de 2022, a les 19:30 h**, tenim l'oportunitat d'escoltar la conferència de **Barozzi Veiga**, on l'arquitecte Fabrizio Barozzi ens parla sobre la trajectòria de l'estudi i dels seus projectes més rellevants.

Una **conferència presencial** oferta per la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Barozzi Veiga, fundada a Barcelona en 2004, treballa internacionalment en encàrrecs públics i privats, amb especial atenció als edificis culturals, cívics i educatius. La seva obra ha estat àmpliament exposada i publicada en la premsa especialitzada.

L'obra construïda de Barozzi Veiga inclou, the Ribera del Duero Headquarter (2011), the Auditorium Infanta Elena a Águilas (2011), the Szczecin Philharmonic Hall (2014), the Bündner Kunstmuseum Chur (2016), the Ragenhaus Musikschule a Bruneck (2018), the Musée cantonal donis Beaux-Arts Lausanne (2019), the Tanzhaus Zürich (2019) i the two Artists?Ateliers a Londres (2021).

Actualment, l'oficina està desenvolupant projectes a Bèlgica, la Xina, Alemanya, Espanya, el Regne Unit i Emirats Àrabs, així com als Estats Units, on ha rebut l'encàrrec de crear un nou masterplan que reconfigurarà el Art Institute of Chicago.

Barozzi Veiga ha rebut nombrosos premis al llarg dels anys. En 2015, the Szczecin Philharmonic va rebre el Premi Mies van der Rohe for European Architecture, el Premi the International FAD Opinion i el Premi the Life in Architecture. En 2018, the Bündner Kunstmuseum Chur va guanyar el premi the RIBA for International Excellence. En 2019, l'oficina va rebre el Premi the Chicago Atheneum International, el Premi the Best Architects 20 i el Premi the AD Architects of the Year.

L'oficina ha contribuït a diverses exposicions internacionals i una selecció de dibuixos i models de Barozzi Veiga forma part de la col·lecció permanent del Centre Pompidou de París des de 2019.

#dijousalcoac

#COACTarragona

COAC

arquitectes.cat
Tarragona



**Exposición: XII
Bienal Alejandro
de la Sota**

Imatge:

© Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña

Organizing Entity :
COAC

Place : Sala
d'exposicions de la
Demarcació de
Tarragona del COAC

Regional branch :

Tarragona

Start date : Friday,
19 November, 2021

End date : Friday, 28
January, 2022

Time : De lunes a
viernes 8 a 15 h.

[Tornar](#)

La exposición de la XII BIENAL ALEJANDRO DE LA SOTA - MUESTRA DE ARQUITECTURA DE TARRAGONA, se podrá ver **del 19 de noviembre de 2021 al 28 de enero de 2022** en la Sala de Exposiciones de la Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña. (Calle Sant Llorenç, 20-22, Tarragona)

A partir del mes de febrero de 2022 la exposición iniciará la itinerancia por diferentes ciudades de la Demarcación de Tarragona.

El mes de febrero, la exposición se podrá ver en el **Centre de Lectura de Reus**.

Del 31 de mayo al 18 de septiembre la exposición estará en el **Molino de las Tres Eras de Cambrils**.

Del 14 de octubre al 13 de noviembre la muestra estará en el **Instituto de Estudios Vallencs de Valls**.

Se trata de una muestra de los proyectos presentados en este certamen que tiene como objetivo distinguir las obras más significativas que se han construido en el bienio 2019-2020 en el ámbito territorial de la Demarcación (comarcas del Alt Camp, el Baix Camp, el Baix Penedès, la Conca de Barberà, el Priorat y el Tarragonès).

Este año, de las 55 obras inscritas en esta Muestra, el jurado ha decidido seleccionar 23, de las cuales 13 han pasado a la siguiente fase como obras finalistas. Finalmente, el jurado ha decidido galardonar 6 obras como ganadoras y 1 de ellas ha recibido a la vez el sexto Premio Alejandro de la Sota.

Esta exposición, concebida como un sistema abierto con capacidad para adoptar varias geometrías y adaptarse en diferentes espacios, muestra seis audiovisuales que responden a cada una de las categorías de la Bienal.

Consulte las obras seleccionadas [aquí](#).

Consulte las obras galardonadas [aquí](#).

#COACTarragona



arquitectes.cat
Tarragona



[« primer anterior](#) [? 63646566](#) **67** [68697071](#) [? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/778?page=66>