



**Cape Cod  
Modernism and  
Cadaques  
Connections, a  
càrrec de Peter  
McMahon**

**Imatge:**

© Hatch House, Cape Cod Modern House Trust. Foto d'Antoine Lorgnier

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala Rafael  
Masó de la  
Demarcació de  
Girona del COAC. Pl.  
Catedral, 8. Girona

**Regional branch :**

Girona

**Start date :**

Thursday, 2

February, 2023

**Time :** 19 h

[Tornar](#)

El **jueves 2 de febrero**, a las **19.00 h**, la sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC acoge la conferencia '**Cape Cod Modernism and Cadaques Connections**', a cargo del arquitecto norteamericano **Peter McMahon**. La conferencia será en inglés.

A finales de la década de 1930, Outer Cape (Massachusetts) atrajo a algunos de los principales impulsores de la arquitectura moderna, incluidas las personalidades más influyentes de la Bauhaus y los constructores de diseño americanos más autodidactas. Este grupo construyó viviendas para ellos mismos en el espléndido aislamiento de la remota península, creando una vibrante comunidad creativa. Algunas de estas casas fueron finalmente abandonadas y apropiadas por el Servicio de Parques. Peter McMahon explorará esta historia y los esfuerzos actuales del Cape Cod Modern House Trust para revivir y reimaginar este legado.

En su trabajo, Peter McMahon ha encontrado y remarcado numerosas similitudes de esta comunidad de arquitectos y artistas con Cadaqués, incluyendo la presencia y actividad de los autores en ambos territorios.

El Cape Cod Modern House Trust (CCMHT) se fundó para recoger, archivar y compartir documentación de la excepcional arquitectura moderna de Outer Cape, para restaurar un grupo de casas modernas importantes y en peligro de extinción, y ponerlas en marcha como plataformas para nuevos trabajos creativos.

### **Peter McMahon**

Es arquitecto y el director fundador del Cape Cod Modern House Trust, fundado en 2007 para archivar, restaurar y reconocer la excepcional arquitectura moderna de Outer Cape y la cultura creativa que lo rodeaba. El CCMHT ha restaurado cuatro edificaciones y empezará, en breve, otras más, para que desde la plataforma tengas nuevos usos creativos.

Es coautor con Christine Cipriani, de "Cape Cod Modern. Mid-Century Architecture and Community on the Outer Cape" (2014, Metropolis Books) reconocido con el Histórico New England Book Prize, 2015.

Algunas de sus conferencias recientes han sido dictadas en la Asociación de Arquitectura (Londres), la Graduate School of Design de Harvard y el Museo de Bellas Artes de Boston.

Su práctica profesional con el estudio PM Design se centra en la arquitectura sostenible y moderna y la restauración de edificios de mediados del siglo XX. Su casa de verano en Wellfleet se ha publicado en "House Beautiful and Outside Architecture".





**Cape Cod  
Modernism and  
Cadaques  
Connections, a  
càrrec de Peter  
McMahon**

**Imatge:**

© Hatch House, Cape Cod Modern House Trust. Foto d'Antoine Lorgnier

**Organitizing Entity :**

Centre Obert  
d'Arquitectura

**Place :** Sala Rafael

Masó de la  
Demarcació de  
Girona del COAC. Pl.  
Catedral, 8. Girona

**Regional branch :**

Girona

**Start date :**

Thursday, 2  
February, 2023

**Time : 19 h**

[Tornar](#)

El **dijous 2 de febrer**, a les **19.00 h**, la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC acull la conferència **“Cape Cod Modernism and Cadaques Connections”**, a càrrec de l'arquitecte nord-americà **Peter McMahon**. La conferència serà en anglès.

A finals de la dècada de 1930, Outer Cape (Massachusetts) va atreure alguns dels principals impulsors de l'arquitectura moderna, fins i tot les personalitats més influents de la Bauhaus i els constructors de disseny americans autodidactes. Aquest grup va construir habitatges per a ells mateixos a l'esplèndid aïllament de la remota península, creant una vibrant comunitat creativa. Algunes d'aquestes cases van ser finalment abandonades i apropiades pel Servei de Parcs. Peter McMahon explorarà aquesta història i els esforços actuals del Cape Cod Modern House Trust per reviure i reimaginar aquest llegat.

En la seva recerca, Peter McMahon ha trobat i remarca les nombroses semblances d'aquesta comunitat d'arquitectes i artistes amb el cas de Cadaqués, fins i tot amb la presència i activitat dels autors en un lloc i l'altre.

El Cape Cod Modern House Trust (CCMHT) es va fundar per recollir, arxivar i compartir documentació de l'excel·lent arquitectura moderna d'Outer Cape, per restaurar un grup de cases modernes importants i en perill d'extinció, i posar-les en marxa com a plataformes per a nous treballs creatius.

### **Peter McMahon**

És arquitecte i el director fundador del Cape Cod Modern House Trust, fundat el 2007 per arxivar i compartir, restaurar i reconèixer l'excel·lent arquitectura moderna d'Outer Cape i la cultura creativa que l'envoltava. El CCMHT ha restaurat ja quatre edificacions i n'empren d'altres aviat, tot posant-les en servei com a plataforma per a nous treballs creatius.

És coautor amb Christine Cipriani, de “Cape Cod Modern. Mid-Century Architecture and Community on the Outer Cape” (2014, Metropolis Books) guanyador de l'Històric New England Book Prize, 2015.

Algunes de les seves conferències recents han estat dictades a: l'Associació d'Arquitectura (Londres), la Graduate School of Design de Harvard i el Museu de Belles Arts de Boston.

La seva pràctica professional amb l'estudi PM Design se centra en l'arquitectura sostenible i moderna i la restauració d'edificis de mitjans del segle XX. La seva casa d'estiu a Wellfleet s'ha publicat a “House Beautiful and Outside Architecture”.





**Visita guiada a  
l'exposició  
'Cartells de la  
vida moderna. Els  
orígens de l'art  
publicitari'**

**Imatge:**

© CaixaForum Girona

**Organitizing Entity :**  
COAC

**Place :** CaixaForum  
Girona. Carrer dels  
Ciutadans, 19. Girona

**Regional branch :**  
Girona

**Start date :** Tuesday,  
24 January, 2023

**Time :** 18.30 h

[Tornar](#)

El Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC ha programat pel dimarts 24 de gener de 2023, a les 18.30 hores, una visita guiada a l'exposició **?Cartells de la vida moderna. Els orígens de l'art publicitari?**

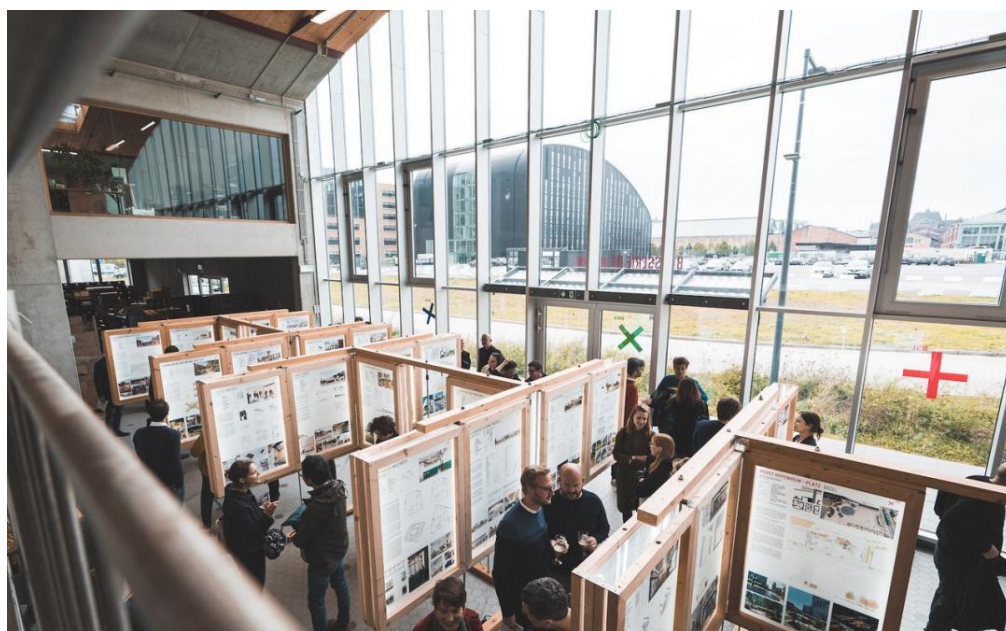
, que es pot veure fins al 26 de febrer de 2023, al CaixaForum Girona (carrer Ciutadans, 19. Girona).

A la mostra, que proposa redescobrir els orígens del cartell artístic modern, com a reclam publicitari i com a obra d'art, s'exhibeix una important selecció de cartells que reflecteixen la modernitat artística, industrial, social i cultural de l'Europa del 1900, en el període de tombant de segle.

[Més informació](#)

## ACTIVITAT PER ARQUITECTES COL·LEGIATS

**Places limitades. Inscripcions tancades.**



**BWA+BSL+BCN\_Espacios  
de vida  
compartida.  
Conferencia de  
MIDERI  
architekten y  
Atelier 229  
architectes**

**Imatge:**

© Cities Connection Project



**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala Rafael  
Masó de la  
Demarcación de  
Girona del COAC. Pl.  
Catedral, 8. Girona

**Regional branch :**  
Girona

**Start date :**  
Thursday, 19  
January, 2023

**Time :** 19 h

[Tornar](#)

La Demarcación de Girona del COAC y Cities Connection Project organizan el **jueves 19 de enero, a las 19 h**, la **conferencia inaugural** de la exposición '**BWA+BSL+BCN\_Espacios de vida compartida**' con la participación de dos estudios de arquitectura presentes en la exposición: **Miquel Del Río** (MIDERI architekten), con la obra Quartier Treffpunkt en Basilea, y **Jaime Eizaguirre** (Atelier 229 architectes), con la escuela Cime Conductive en Bruselas, quienes explicarán las obras que forman parte de la exposición y otras vinculadas a la temática que la conduce.

En el mes de febrero se realizará una segunda conferencia de clausura donde estarán invitados dos estudios de arquitectura catalanes.



[« primer anterior](#)    [? 42434445](#)    **46** [47484950](#)    [? següent ?últim »](#)

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/771?page=45>