



9a Sessió de l'Ecumenòpolis amb Marta Peris

Imatge:

© Marta Peris

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
del COAC

Regional branch :
Barcelona

Start date : Friday,
17 November, 2017

End date : Friday, 17
November, 2017

Time : a les 19h

[Tornar](#)

El divendres 17 de novembre les 19 h tindrem una nova sessió de l'**Ecumenòpolis, l'espai de reflexió audiovisual del COAC**. La sessió, amb el títol "**Escenaris de vida. De la posada en escena a l'obra arquitectònica**", anirà a càrrec de **Marta Peris**, doctora arquitecta i cofundadora de l'estudi **peris+toral**, i professora associada del Departament de Projectes Arquitectònics de l'ETSAB. Investigadora de la relació entre cinema i arquitectura, presenta la seva tesi *La casa japonesa a través del cinema de Yasujiro Ozú*, de la qual extreu preceptes aplicats al desenvolupament dels múltiples projectes arquitectònics que porta a terme el seu estudi.

Mirar a través de l'objectiu del cineasta Yasujiro Ozu ens permet apuntar-nos a l'univers domèstic del Japó dels anys 50. L'anàlisi de la posada en escena revela el potencial del suport arquitectònic, la casa japonesa, i els seus atributs: la casa matriu, la casa porosa, la casa expansiva, la casa discontinua ...

En aquesta sessió s'identificaran els aspectes atemporals de la manera d'habitar de la cultura japonesa traslladables a l'arquitectura contemporània, i en concret, aquells latents en l'obra professional desenvolupada per l'estudi de la ponent.

Recupera la sessió:

Col·labora:



EPSON®
EXCEED YOUR VISION





8a Sessió de l'Ecumenòpolis amb Celia Marin

Imatge:

© Josep Losada

Organitzing Entity :
COAC

Place : sala d'actes

Regional branch :
Barcelona

Start date : Friday,
20 October, 2017

Time : a les 19h

[Tornar](#)

El divendres 20 d'octubre a les 19 h tindrem una nova sessió de l'**Ecumenòpolis, l'espai de reflexió audiovisual del COAC**. La sessió videològica a càrrec de **Celia Marin Vega**, arquitecta, investigadora i professora associada al Departament de Composició Arquitectònica de l'ETSAB portarà de títol **Ciudadà López**. Déus, cacics i prohoms o l'arquitectura i la construcció del super ego.

Certes estàtues i monuments commemoratius, que presideixen les places i avingudes de les nostres ciutats, corresponen moltes vegades a una representació del mite del fundador o del senyor protector que condensa en la seva persona els ideals de la ciutadania. Tot i que el temps desgasti les lletres i la memòria oblidi qui era aquesta figura esculpida, aquests mites fundacionals constitueixen, moltes vegades, patrons fixos que es repeteixen fins a l'extenuació, a través dels quals l'home-ciudadà es transforma en un ésser conscient de la seva presència i que escriu al voltant de la seva imatge una llegenda i un relat: un Jo, moltes vegades acompanyat d'unes construccions físiques, arquitectures que fan del que s'ha construït una extensió de l'ego de l'home. Des de la figura de Jebediah Springfield, presidint la ciutat que porta el seu nom, la retirada olímpica de l'àtic en què s'amaga el Dr Tyrell de Blade Runner o el Xanadú de Kane ... En aquesta sessió veurem com moltes vegades, realitat i ficció, es confonen quan ens referim a la creació de mites fins al punt que podríem dir que, si bé l'hàbit no fa la cosa, la casa i el monument fan al prohom.

Recupera la sessió:

Col·labora:



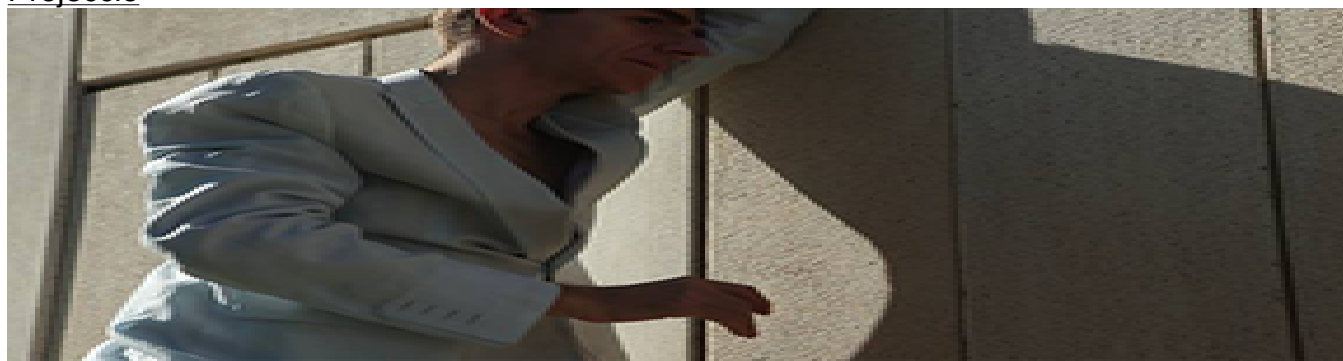
EPSON®
EXCEED YOUR VISION



Estrena del film "Correspondències", amb l'arquitecte Pere Riera i el coreògraf Moreno Bernardi

Vàries entitats

Projecció



<https://www.facebook.com/events/122226181830812/>

Monday, 9 October, 2017 - 20:00

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

Terratourism, 2a projecció del nou cicle de curtmetratges 'Arquitectura en Curt'

Roca Barcelona Gallery
Projecció



<https://www.rocmail.com/es/event.asp?eid=667>

Wednesday, 18 October, 2017 - 19:00

Barcelona

Gratuit

Butlletí:

Arquitectura

Español

« primer anterior ? 13141516 **17** 18192021 ? següent ?últim »

more

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/en/taxonomy/term/765?page=16>