

Arquitectura, aura i industrialització avui

CaixaForum Barcelona
[Conferència](#)



"La Olmeda", Paredes Pedrosa © rhalb

https://caixaforum.org/ca/barcelona/p/arquitectura-aura-i-industrialitzacio-avui_a28636328

Thursday, 14 October, 2021 - 19:00

[Barcelona](#)

Butlletí:

[Arquitectura](#)



**Trobada
d'Arquitectes del
Besòs: Visita al
Nou Mercat
Municipal de Sant**

Adrià de Besòs

Imatge:

manrique planas arquitectes slp + agata vila

Organizing Entity :

COAC

Place :

Nou Mercat
Municipal de Sant
Adrià de Besòs

Regional branch :

Barcelona

Start date :

Friday,
22 October, 2021

Time :

18 - 19.30

[Tornar](#)

Els diferents Grups Territorials de la Demarcació de Barcelona organitzen aquesta tardor una sèrie de **visites als projectes presentats a les Mostres d'Arquitectura de Barcelona**, amb l'objectiu d'enriquir les Trobades d'Arquitectes i fer difusió dels treballs realitzats arreu de la Demarcació.

El proper divendres 22 d'octubre, els Arquitectes del Besòs han proposat visitar el **Nou Mercat Municipal de Sant Adrià de Besòs**, obra de Manrique Planas Arquitectes SLP - Maria Manrique, Gisela Planas i Àgata Vila, que ens acompanyaran a la visita.

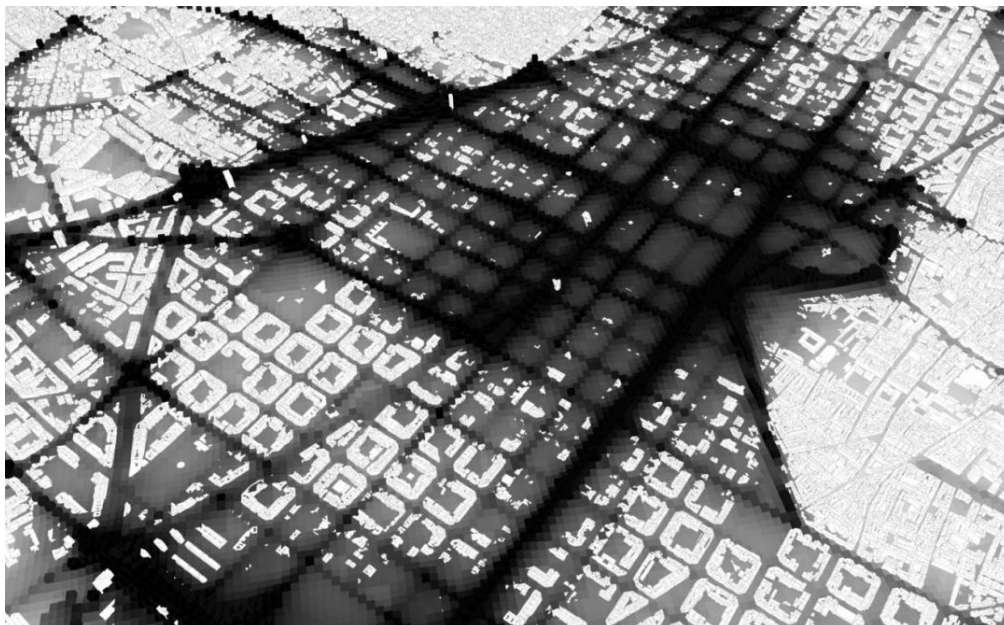
Ens trobarem **a les 18 h al Mercat** (Plaça del Mercat, Sant Adrià de Besòs).

Si vols assistir-hi, inscriu-te!

Nou Mercat Municipal de Sant Adrià de Besòs

Els mercats són espais d'intercanvi a les ciutats que poden entendre's com extensions construïdes de l'espai públic. En aquest sentit, el nou mercat ofereix a la ciutat una plaça coberta. L'edifici es dissenya pensant en la continuïtat amb la ciutat, apostant perquè l'espai públic penetri dintre del mercat capturant la seva vida.





**AIR/ARIA/AIRE.
PRESENTACIÓ
DEL QUADERNS
BIENNALE 2021**

Imatge:

© 300.000 Km/s

Organitzing Entity :

COAC

Place : Sala Mirador i
en línia

Regional branch :

COAC

Start date :

Thursday, 21
October, 2021

Time : a les 18.30 h

[Tornar](#)

Presentació del primer 'Quaderns Biennale' amb la presència de la degana del COAC, **Assumpció Puig** i del director de l'Institut Ramon Llull, **Francesc Serés**. El **Quaderns Biennale, 2021: Air/Aria/Aire** és un número extraordinari de la revista Quaderns

d'Arquitectura i Urbanisme del COAC amb motiu de la presentació del projecte Catalonia in Venice: Air/Aria/Aire promogut per l'Institut Ramon Llull per a la 17a edició de la Biennial d'Arquitectura de Venècia.

La publicació reflexiona entorn del tema central de la Biennial de Venècia d'enguany, 'Com viurem junts?', amb el projecte Air/Aria/Aire comissariat per **Olga Subirós** que inclou una recerca urbanística desenvolupada per l'estudi **300.000Km/s** i que compta amb la contribució d'altres autors col·laboradors del projecte com Maria Arnal, Míriam Garcia, Josep Perelló, Xavier Querol, Jordi Sunyer, d'altres. El projecte destaca el paper de l'arquitectura i l'urbanisme en el context de dues crisis globals interconnectades: l'emergència climàtica i la crisi de salut pública per la contaminació de l'aire i la necessitat de crear evidència cartogràfica per a la diagnosi i per a situar les transformacions necessàries per a un nou model de ciutat saludable i justa.

Per abordar aquestes qüestions, comptarem amb la presència de **Janet Sanz**, directora de l'Àrea d'Ecologia, Urbanisme Infraestructures i Mobilitat i 2a tinenta d'alcaldia de l'Ajuntament de Barcelona, **Mercè Rius**, directora general de Transports i Mobilitat de la conselleria de Polítiques Digitals i Territori de la Generalitat de Catalunya i **Mar Santamaría** i **Pablo Martínez**, tots dos co-fundadors de 300.000km/s i col·laboradors del projecte, i la mateixa **Olga Subirós** que moderarà la sessió.

Comissariat del projecte Air/Aria/Aire

Olga Subirós és arquitecta i comissària de projectes expositius que aporten nous enfocaments que integren les transformacions de l'era digital i les crisis eco-socials. El seu projecte curatorial i de disseny expositiu més recent és Air/Aria/Aire, sobre la contaminació de l'aire i la necessitat de crear evidències cartogràfiques per ajudar a canviar el model de les ciutats, està exposat a la Biennial d'Arquitectura de Venècia 2021. Subirós ha estat co-comissària i dissenyadora de l'exposició "Big Bang Data" sobre la datificació del món que es va presentar al CCCB i en diverses seus internacionals com el MIT Museum i l'Arts Science Museum a Singapur. Subirós ha desenvolupat més d'una cinquantena de projectes expositius per a diverses institucions com el CCCB, el MACBA, el Museu Nacional-Bornemisza, la Fundació Telefónica, Somerset House London, ArtLab a Lausanne i Centre d'Art Contemporani DOX Praga, entre d'altres. Subirós és també professora del Màster en Disseny i Dades de l'Escola Elisava-Universitat Pompeu Fabra i doctoranda per la RMIT University.

Participants del projecte Air/Aria/Aire

300.000 Km/s és un estudi d'urbanisme pioner en la planificació estratègica a partir de l'ús de macrodades. Els seus estudis combinen l'anàlisi i la visualització de dades relatives a les ciutats per millorar la qualitat de vida dels seus habitants. Han presentat el seu treball a la Chicago Architecture Biennial (2019), la Casa Encendida de Madrid (2017), al Museu d'Art Modern de Chicago (2014) i el CCCB (2014). Fundat per Mar Santamaría i Pablo Martínez, 300.000 km/s ha estat guardonat amb el Premi Catalunya d'Urbanisme Manuel Solà-Morales 2020, el Premi Nacional d'Urbanisme de la CSCAE 2019 i el Premi S+T+ARTS de la Comissió Europea 2019 amb el projecte de planejament urbà Pla d'Usos de Ciutat Vella de Barcelona.



**Ciclo de Visitas
Técnicas XLIV
Cursillo.
Biblioteca ICAB**

Imatge:

© ICAB

Organitzing Entity :

AADIPA

Place : Biblioteca

ICAB

Regional branch :

COAC

Start date : Saturday,
16 October, 2021

End date : Saturday,
16 October, 2021

Time : 10:00 h

[Tornar](#)

La Agrupación de Arquitectos para la Defensa y la Intervención en el Patrimonio

Arquitectónico (AADIPA) organiza, el próximo **sábado 16 de octubre**, una visita en la Biblioteca del Ilustre Colegio de la Abogacía de Barcelona, a cargo de Ana Chust y Dídac Gordillo, directores del **XLIVè Cursillo. Jornadas Internacionales sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico**, que este año lleva como título "Patrimonio Custodiado. Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación".

La Biblioteca de la ICAB está considerada una de las bibliotecas más importantes del ámbito jurídico europeo. Nació a la vez que el Colegio en 1833. Hoy, y desde el 1924, ubicada en el antiguo Palacete Casadas del 1870 al chaflán de la calle Mallorca, entre Roger de Llúria y Pau Claris.

Su colección de fondo antiguo ¿La Reserva? la distingue de las otras bibliotecas jurídicas privadas europeas reuniendo pergaminos, incunables, alegaciones jurídicas, manuscritos y libros impresos que son un verdadero tesoro histórico que va del siglo XI en 1900.

Nos acompañarán en la visita Isabel Juncosa, bibliotecaria y directora de la Biblioteca y los arquitectos Albert Plà y Francesc Labastida, que recientemente han ejecutado las obras de Restauración Patrimonial y de acondicionamiento del espacio en cuanto a accesibilidad, instalaciones de protección al fuego y mejora de la eficiencia energética del conjunto.

Consultad el [programa detallado](#) de la jornada.

Es imprescindible [inscripción previa](#).



« [primera](#) anterior ? [181182183184](#) **185** [186187188189](#) ? [sigüent](#) ?últim »

[more](#)