



[1]

**El mes de febrero
llega cargado de
actividades
culturales. ¡No te
lo pierdas!**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El frío del invierno nos invita a aprovechar febrero para visitar exposiciones y participar en los actos que propone la Agenda de Arquitectura, que llega cargada de actividades.

Empezamos en Tarragona, donde el arquitecto y fotógrafo Eugeni Abella propone una exposición sobre el Centro de Cultura Internacional de Avilés, la obra española de **Oscar Niemeyer** [2]. Las fotografías se han ido realizando a lo largo de un lustro y el resultado os interesará. La muestra se podrá visitar hasta finales de marzo en la sede de la Demarcación del COAC.

Esta exposición nos sirve para introducir una de las más importantes del año, tanto por su contenido como por el continente: **'Líneas Duras'** [3], una muestra sobre arquitectura catalana del tercer cuarto del siglo XX (centrada en Barcelona). Organizada conjuntamente por el

Centro Abierto de Arquitectura y La Virreina, se exhibe en un marco de excepción que merece una visita por sí solo: la antigua sede de la editorial Gustavo Gili, en el corazón del Eixample, uno de los edificios más carismáticos e inaccesibles del Grupo R, que ahora por fin se puede visitar. La exposición estará abierta hasta julio.

Si la anterior durará días, la exposición que os proponemos ahora se acaba pronto: los proyectos de la **Muestra de Arquitectura del Vallès** [4] en el Ayuntamiento de Sant Cugat: todos juntos, relacionados, con buenas fotografías, hablando entre ellos y en un enclave de excepción que merece una visita. Finaliza el día 13.

Volviendo a Barcelona, durante todo el mes de febrero se podrá visitar en la sede del COAC la exposición '**Català-Roca: arquitecturas sin pedigrí**' [5]. Organizada con motivo del centenario del nacimiento del fotógrafo, la muestra destaca su afición por retratar arquitecturas anónimas que, sin su ojo, se habrían perdido.

Haciendo una pausa en las exposiciones, os proponemos un cursillo muy interesante: **Arquitectura y Agonismo** [6], del 14 al 28 de febrero en el CCCB. Un curso impartido por Cristina Goberna sobre este concepto, el de agonismo, que se entiende imprescindible para la crítica de arquitectura. El curso tendrá tres sesiones presenciales dedicadas al arte, la comunicación y la sostenibilidad.

Por último, recordaros las presentaciones que este mes se celebrarán en la sede de **La Capell** [7]. Cuatro libros diferentes e interesantes que se presentarán en Plaça Nova y también en directo a través de Instagram.

Encontraréis toda la información necesaria sobre estos actos en la Agenda de Arquitectura del COAC, junto con muchos otros. Este #Nothoperdis forma también parte del podcast **Perspectiva, de Catalunya Ràdio** [8], disponible en la web de la emisora.

7/02/2023

[Tornar](#) [9]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/en/node/28900>

Links:

[1] <http://213.151.109.9/en/node/28900>

[2] <https://arquitectes.cat/content/oscar-niemeyer-poeta-de-les-corbes>

[3] <https://arquitectes.cat/content/exposici%C3%B3-l%C3%ADnies-dures-edificis-disseny-i-urbanisme-barcelona-1949-1974>

[4] <https://arquitectes.cat/content/8a-mostra-d%E2%80%99arquitectura-del-vall%C3%A8s-l%E2%80%99ajuntament-de-sant-cugat-del-vall%C3%A8s>

[5] <https://arquitectes.cat/content/francesc-catal%C3%A0-roca-arquitectura-sense-pedigr%C3%AD>

[6] <https://www.instituthumanitats.org/ca/cursos/arquitectura-i-agonisme-presencial>

[7] <https://www.lacapell.com/ca/events>

[8] <https://www.ccma.cat/catràdio/perspectiva/>

[9] <http://213.151.109.9/en/javascript%3Ahistory.back%281%29>