



[1]

**El Archivo del
COAC cede el
Diorama del Pla
Macià para la
exposición de Le
Corbusier**

Imatge:

© Obra Social La Caixa

Los arquitectos colegiados en el COAC pueden visitar la exposición gratuitamente.

El Archivo del Colegio de Arquitectos de Catalunya colabora de nuevo en esta exposición, organizada por The Museum of Modern Art (MoMA) de Nueva York y producida por la Obra Social "la Caixa", con la cesión del Diorama del Plan Macià, un documento de casi 6,50 metros de largo que se expone en la zona dedicada a las intervenciones urbanísticas trabajadas conjuntamente con el grupo de arquitectos del GATCPAC para la ciudad de Barcelona. El Diorama ya viajó a Nueva York el año pasado, cuando la misma exposición se realizó en el MoMA.

Los arquitectos colegiados en el COAC pueden visitar la exposición de forma totalmente gratuita y disfrutar de un 50% de descuento en las conferencias que se han organizado de

forma paralela. Los familiares que acompañen al arquitecto en la visita a la exposición contarán con un 50% de descuento en el precio de la entrada y los menores de 16 años tienen entrada gratuita. Para disfrutar de estos precios especiales hay que dirigirse directamente a las taquillas del Caixaforum o bien reservar las entradas telefónicamente, facilitando el nombre del arquitecto y el número de colegiado. Para recoger las entradas es necesario presentar el carnet de colegiado. Tened en cuenta que la compra por Internet no permite efectuar descuentos especiales.

La muestra hace un itinerario completo por todas las fases de la obra de Le Corbusier a través de una extensa colección de dibujos, pinturas, proyectos arquitectónicos y maquetas de edificios, piezas procedentes mayoritariamente de la Fondation Le Corbusier en París y del MoMA de Nueva York. El visitante podrá contemplar desde el trabajo realizado en los primeros años del artista en Suiza, hasta el final de sus días en el Mediterráneo, pasando por Estambul, Atenas, Roma, París, Ginebra, Moscú, Barcelona, ??Nueva York y la India.

Le Corbusier, figura clave de la arquitectura del siglo XX, fue pionero en los estudios de mejora de las viviendas de las clases más bajas y propuso nuevas formas de arquitectura eficiente en ciudades muy pobladas. Le Corbusier fue, a su vez, un artista multidisciplinar, con una obra que se extiende también a la pintura y la fotografía, uniendo arte y arquitectura.

La exposición se podrá visitar hasta el 11 de Mayo de 2014.

Consultad el programa de las conferencias. [2]

Organized by:

CaixaForum Barcelona

4/02/2014

[3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/en/node/2284>

Links:

[1] <http://213.151.109.9/en/node/2284>

[2] http://213.151.109.9/sites/default/files/users/user127/LeCorbusier_conferencies.pdf

[3] <http://213.151.109.9/en/javascript%3Ahistory.back%281%29>