



[1]

L'Arxiu del COAC cedeix el Diorama del Pla Macià per a l'exposició de Le Corbusier

Imatge:

© Obra Social La Caixa

Els arquitectes col·legiats al COAC poden visitar l'exposició gratuïtament.

L'Arxiu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya col·labora de nou en aquesta exposició, organitzada pel The Museum of Modern Art (MoMA) de Nova York i produïda per l'Obra Social "la Caixa", amb la cessió del Diorama del Pla Macià, un document de gairebé 6,50 metres de llarg que s'exposa a la zona dedicada a les intervencions urbanístiques treballades conjuntament amb el grup d'arquitectes del GATCPAC per a la ciutat de Barcelona. El Diorama ja va viatjar a Nova York l'any passat, quan la mateixa exposició es va fer al MoMA.

Els arquitectes col·legiats al COAC poden visitar l'exposició de forma totalment gratuïta, i gaudir d'un 50% de descompte en les conferències que s'han organitzat de forma paral·lela. Els familiars que acompanyin l'arquitecte en la visita a l'exposició comptaran amb un 50% de descompte en el preu de l'entrada i els menors de 16 anys tenen entrada gratuïta. Per gaudir

d'aquests preus especials cal dirigir-se directament a les taquilles del Caixaforum o bé reservar les entrades telefònicament, facilitant el nom de l'arquitecte i el número de col·legiat. Per recollir les entrades és necessari presentar el carnet de col·legiat. Tingueu en compte que la compra per Internet no permet efectuar descomptes especials.

La mostra fa un itinerari complet per totes les fases de l'obra de Le Corbusier a través d'una extensa col·lecció de dibuixos, pintures, projectes arquitectònics i maquetes d'edificis, peces procedents majoritàriament de la Fondation Le Corbusier a París i del MoMA de Nova York. El visitant podrà contemplar des del treball realitzat en els primers anys de l'artista a Suïssa, fins al final dels seus dies a la Mediterrània, passant per Istanbul, Atenes, Roma, París, Ginebra, Moscou, Barcelona, Nova York i l'Índia.

Le Corbusier, una figura clau de l'arquitectura del segle XX, va ser pioner en els estudis de millora dels habitatges de les classes més baixes i va proposar noves formes d'arquitectura eficient en ciutats molt poblades. Le Corbusier va ser, al seu torn, un artista multidisciplinari, amb una obra que s'estén també a la pintura i la fotografia, unint art i arquitectura.

L'exposició es podrà visitar fins l'11 de maig de 2014.

Consulteu el programa de les conferències. [2]

Organized by:

CaixaForum Barcelona

4/02/2014

[3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/en/node/2283>

Links:

[1] <http://213.151.109.9/en/node/2283>

[2] http://213.151.109.9/sites/default/files/users/user127/LeCorbusier_conferencies.pdf

[3] <http://213.151.109.9/en/javascript%3Ahistory.back%281%29>