



**Conferència 'Els
Tossols de Bosc
de Tosca', a
càrrec de Llorenç
Planagumà**

Imatge:

© Llorenç Planagumà

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Delegació
Garrotxa-Ripollès del
COAC. Avinguda
Onze de Setembre,
13. Olot

Demarcació :

Girona - Delegació de

la Garrotxa-Ripollès

Data inici :

Divendres, 1
desembre, 2023

Horari: 19 h

[Tornar](#)

El divendres **1 de desembre de 2023, a les 19 hores**, la seu de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC acull la conferència **“Els Tossols del Bosc de Tosca”**, a càrrec de **Llorenç Planagumà**, centrada en els tossols de la **Zona Volcànica de la Garrotxa**; unes morfologies que es localitzen damunt d'algunes colades de lava i que formen petits turons que han estat aprofitats històricament pels pobladors que hi han conviscut. Aquest tipus de formes volcàniques és un fenomen geològic poc habitual en les erupcions volcàniques.

Llorenç Planagumà i Guàrdia

Llicenciat en geologia i doctor en medi ambient, expert en la conservació del patrimoni geològic i la geodiversitat. El seu principal àmbit de treball està relacionat amb la geologia en el Pirineu i el Prepirineu. Autor de diferents articles i publicacions sobre el vulcanisme a la Garrotxa i la seva conservació. Actualment, desenvolupa la seva feina professional a Geonat i Tosca i és secretari del Centre per a la Sostenibilitat Territorial de Catalunya així com assessor en el Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa i col·labora amb el IDAEA - CSIC -.



**#PremisArqGi
2023. Visita a les
obres del Baix**

Empordà

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Demarcació : Girona

Data inici : Dissabte,
25 novembre, 2023

Horari: 10 h

[Tornar](#)

Amb motiu dels **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2023**, el Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC organitza una visita a les obres seleccionades i premiades d'enguany del Baix Empordà, el **dissabte 25 de novembre, al matí**.

Programa de la visita

10.00 h.- Casa PIN8 a Forallac, de PMMT arquitectura (Patricio Martínez)

11.30 h.- L'heura a Calonge, de OMESR arquitectes (Carolina Ramos i Joan Oliveras)

INSCRIPCIONS TANCADES

Els **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona** són possibles gràcies a les empreses i institucions que hi donen suport, com ara el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Girona; Brecor, Jung i iGuzzini, com a patrocinadors principals; Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, Brancós Ceramics, Grup Curanta ? Àrids, Formigons, Morters, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, Hotel Ciutat de Girona, Hyundai ? Fornells Motor, IRSAP, Palahí, Peralada ? Resort, Plantalech, Rehau, Terreal i Vidresif, com a col·laboradors. En aquesta edició, els productes oficials són el Restaurant Mimolet i Caves Llopart, mentre que La Comarca d'Olot, el Diari de Girona, l'Empordà, l'Hora Nova, Perspectiva de Catalunya Ràdio, el Punt Avui i Televisió de Girona són els mitjans de comunicació oficials.





**Ciclo MARQ
2023/2024.
Conferencia 'La
memoria latente',
a cargo de Jordi
Comas.**

Imatge:

© Adrià Goula

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcación de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 23
novembre, 2023

Horari: 17 h

[Tornar](#)

El **jueves 23 de noviembre**, a las 17 horas, la sala de actos Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC acoge la **cuarta sesión del ciclo MARQ 2023/2024**, con la conferencia de **Jordi Comas, Comas-Pont arquitectos**, titulada '**La memoria latente**'.

En su intervención, el arquitecto Jordi Comas presentará tres intervenciones que trabajan con la memoria del lugar: la reforma en la escuela infantil del seminario de Vic, la escalera-mirador dentro del recorrido paisajístico en el valle del paraíso de Manresa y la "Transformación del Monumento a los caídos y su entorno urbano" en Pamplona.

El análisis de un pasado que corre el riesgo de desaparecer se convierte en material sensible para evocar la memoria latente que atraviesa de manera más o menos explícita los lugares de interés patrimonial. Las intervenciones propuestas no pretenden museizar el pasado, sino introducir una nueva capa que dialoga con lo existente y actúa como catalizador del espacio, permitiendo nuevos usos y nuevas apropiaciones.

Jordi Comas

Es arquitecto por la ETSAB y realiza parte de sus estudios en la EPFL de Lausanne, donde trabaja con el arquitecto Fonso Boschetti. En 2004 funda, junto a Anna Pont, el estudio Comas-Pont arquitectos, con sede en Vic, donde trabajan en la relación de los usuarios con el entorno físico y social para proponer nuevas formas de habitar que potencien el sentido de pertenencia, la representatividad y la sostenibilidad.

Los encargos del estudio provienen principalmente de concursos públicos ganados en el ámbito educativo, social, sanitario y de paisaje urbano. Su trabajo ha obtenido varios reconocimientos: Premio Anells de Fusta 2023, Premio Mapei a la Economía Circular 2022, Premio El Temps de les Arts 2021, Premio Bienal de Arquitectura Española 2018, Premio Nan a la Eficiencia Energética 2018, Architecture Awards Build 2017, Finalistas en los Premios Fad, Premios CSCAE, 2A Europe Architecture Award, nominados al Premio Mies

Van der Rohe 2017 y primer premio a la "mejor solución arquitectónica para un entorno accesible" en los premios MADA competition en Moscú, entre otros.



**Cicle MARQ
2023/2024.
Conferència 'La
memòria latent', a
càrrec de Jordi
Comas**

Imatge:

© Adrià Goula

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 23
novembre, 2023

Horari: 17 h

[Tornar](#)

El **dijous 23 de novembre**, a les 17 hores, la sala d'actes Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC acull la **quarta sessió del cicle MARQ 2023/2024**, amb la conferència de **Jordi Comas, Comas + Pont arquitectes**, titulada **La memòria latent?**.

En la seva intervenció, l'arquitecte Jordi Comas presentarà tres intervencions que treballen amb la memòria del lloc: la reforma en escola infantil del seminari de Vic, l'escala-mirador dins el recorregut paisatgístic a la vall del paradís de Manresa i la Transformación del Monumento a los caídos y su entorno urbano a Pamplona.

L'anàlisi d'un passat que corre el risc de desaparèixer es converteix en material sensible per evocar la memòria latent que travessa de manera més o menys explícita els llocs d'interès patrimonial. Les intervencions proposades no pretenen museïtzar el passat sinó introduir una nova capa que dialoga amb l'existent i actua de catalitzador de l'espai, permetent nous usos i noves apropiacions.

Jordi Comas

És arquitecte per l'ETSAB i realitza part dels estudis a la EPFL de Lausanne, on treballa amb l'arquitecte Fonso Boschetti. El 2004 funda amb Anna Pont l'estudi Comas-Pont arquitectes, amb seu a Vic, on treballen la relació dels usuaris amb l'entorn físic i social per proposar noves formes d'habitar que potencien el sentit de pertinença, la representativitat i la sostenibilitat.

Els encàrrecs de l'estudi provenen eminentment de concursos públics guanyats en l'àmbit educatiu, social, sanitari i de paisatge urbà. El seu treball ha obtingut varis reconeixements: Premi anells de Fusta 2023, Premi Mapei a l'economia circular 2022, Premi El temps de les arts 2021, Premi Bienal de Arquitectura Española 2018, Premio Nan a l'eficiència energètica 2018, Architecture Awards Build 2017, Finalistes als Premis Fad, premios CSCAE, 2A Europe Architecture Award, nominats al Premi Mies Van der Rohe 2017 i 1er premi a la millor solució arquitectònica per a un entorn accessible en els premis MADA competition a Moscou, entre d'altres.



[« primer anterior](#) [? 40414243](#) **44** [45464748](#) [? següent ?últim »](#)

[more](#)