



**Presentació de  
llibres de la  
colecció "El  
material d'allò  
construït"**

**Imatge:**

Anna Mas

**Entitat**

**Organitzadora :**

Centre Obert  
d'Arquitectura

**Lloc:** Sala d'Actes de  
Plaça Nova

**Demarcació :** COAC

**Data inici :** Dimarts,  
9 abril, 2024

**Horari:** 18.30 h

[Tornar](#)

El Centre Obert d'Arquitectura acull la presentació dels volums 5 i 6 de la col·lecció ?El material d'allò construït/El material de lo construido?, impulsada per Saint-Gobain Solutions i editada per QUT Ediciones (Barcelona) i Bisman Ediciones (Buenos Aires).

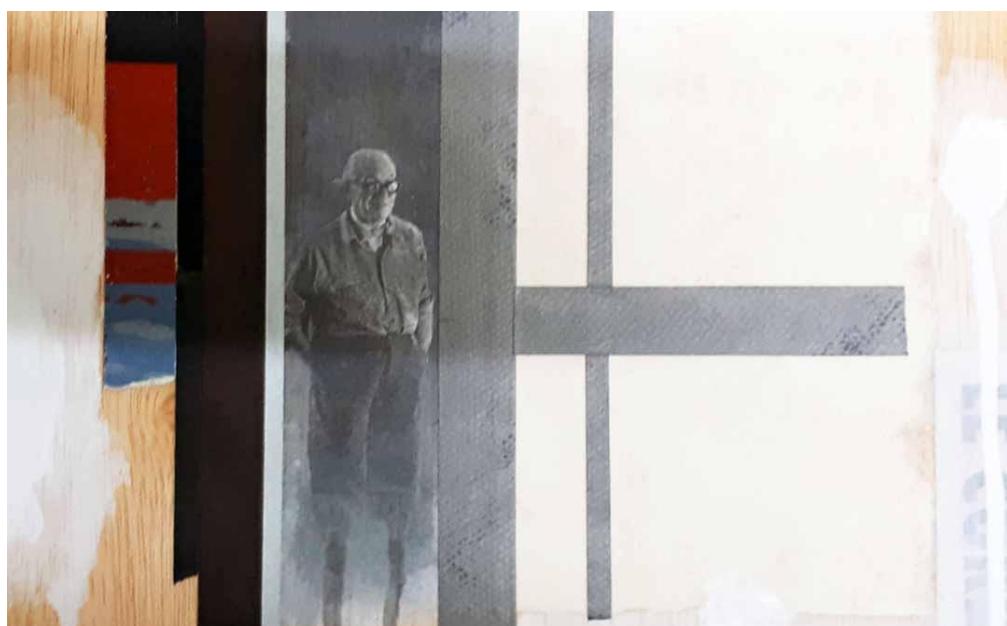
Aquesta col·lecció presenta el treball d'una selecció d'estudis d'arquitectura catalans que es caracteritzen per la producció d'una obra on la coherència entre concepte i materialització és clarament palpable i en la qual es plantegen formes de reflexió al voltant dels significats de ?sostenibilitat?.

Els dos nous volums estan dedicats al treball de Josep Ferrando Architecture i Olga Felip i Josep Camps (Arquitecturia).

La presentació dels llibres serà a càrrec de Xavier Ortíz (Saint-Gobain Solutions) i Hernán Bisman i Pablo Engelmann (Bisman Ediciones).

Aquest acte inclourà la celebració d'una taula rodona moderada per Fredy Massad, amb la participació d'**Olga Felip** (Arquitecturia), **Carmen Torres** (Sarquella + Torres Arquitectes), **Ferran Tiñena** (NUA) i **Javier Hernani** (Estudio Fàbric). Arribats a l'equador de la col·lecció i transcorreguts dos anys d'ençà de la celebració de l'exposició que va inaugurar aquest projecte, aquesta taula rodona té el propòsit de debatre i reflexionar al voltant de l'estat de l'arquitectura catalana avui.

[PDF](#)



## Visita guiada a l'exposició "A casa de l'arquitecte (24 rue Nungesser-et-Coli)"

**Imatge:**

© La Tintoreria

**Entitat Organitzadora :**  
Vàries entitats

**Lloc:** La Tintoreria  
(C/. Sant Pere, 11) de  
Vic

**Demarcació :**  
Comarques Centrals

**Data inici :** Dijous, 25  
abril, 2024

**Horari:** A les 19.00 h

[Tornar](#)

El dijous 25 d'abril a les 19:00 h, us convidem assistir a la visita guiada de l'exposició "A casa de l'arquitecte (24 Rue Nungesser-et-Coli)", que l'artista visual Quim Domene té a La Tintoreria (C. Sant Pere 11, Vic).

L'exposició és fruit d'un treball plàstic a partir d'una visita a l'apartament-taller que Le Corbusier tenia al 24 Rue Nungesser-et-Coli a París. Situat a prop de la Porta Molitor, a l'oest de París, és a la part superior d'un edifici de vuit plantes dissenyat per ell mateix el 1931. La visita a l'apartament permet acostar-se a l'univers privat del cèlebre arquitecte, que hi va viure al llarg de trenta anys, del 1934 al 1965, fins que va morir als 78 anys. Aquest edifici, junt amb 16 obres més de l'arquitecte, va ser declarat Patrimoni Mundial per la Unesco.

Formalitza la inscripció aquí (aforament limitat)



**Avantguarda | [C]**  
**Conferencia |**  
**Moisés Puente ·**  
**'publicaciones de**  
**arquitectura'**

**Imatge:**  
© Moisés Puente

**Entitat**  
**Organitzadora :**  
Centre Obert  
d'Arquitectura, COAC

**Lloc:** Sala de actos  
de la Demarcación de  
Tarragona del  
Colegio de  
Arquitectos de  
Cataluña (COAC)

**Demarcació :**  
Tarragona

**Data inici :** Dijous, 11  
abril, 2024

**Horari:** A las 19:00 h

[Tornar](#)

Dentro de la programación cultural del ciclo AVANTGUARDA, tenemos la oportunidad de escuchar al arquitecto y editor Moisés Puente, que nos ofrecerá una conferencia bajo la temática del comunicacionismo, con el título 'publicaciones de arquitectura'. Presenta el acto la Anna Castellano de Arjub.

Moisés Puente es arquitecto y editor. Desde 1999 trabaja como editor en la Editorial Gustavo Gili. Actualmente dirige la revista 2G y una colección de ensayos para la editorial alemana Walther König. Ha publicado antologías de textos de Alejandro de la Sota, Josep Llinàs, Olafur Eliasson, Aldo Rossi, Philip Ursprung, Smiljan Radi?, Andrés Jaque o Kersten Geers (en prensa); libros de conversaciones de Mies van der Rohe, Jørn Utzon y Gordon Matta-Clark; y monografías sobre la obra de Mies y de la Sota. Sus publicaciones han recibido diversos premios y en 2010 se le concedió el premio FAD de Pensamiento y Crítica. En 2016 fundó su propio sello editorial, Puente editores, centrado en ensayos sobre arte y arquitectura.

Al finalizar la conferencia se hará una cena-coloquio con el ponente en el restaurante Barhaus. Os podéis apuntar enviando un correo a [comunicacio.tar@coac.net](mailto:comunicacio.tar@coac.net). Precio de la cena 22€.

El ciclo AVANTGUARDA está dividido en cuatro grandes apartados: ecologismo, experimentalismo, comunicacionismo y academicismo. El formato de estos cuatro apartados y en días diferentes será el de una conferencia [C], un grupo de debate [G] y una masterclass [M] al mes.

#COACTarragona



arquitectes.cat  
Tarragona

Amb el suport de:



Diputa



**Avantguarda | [C]**  
**Conference |**  
**Moisés Puente ·**  
**'architecture**  
**publications'**

**Imatge:**

© Moisés Puente

**Entitat**

**Organitzadora :**

Centre Obert  
d'Arquitectura, COAC

**Lloc:** Assembly hall  
of the Tarragona  
Region of the College  
of Architects of  
Catalonia (COAC)

**Demarcació :**

Tarragona

**Data inici :** Dijous, 11  
abril, 2024

**Horari:** At 7 p.m.

[Tornar](#)

**Within the cultural programming of the AVANTGUARDA cycle, we have the opportunity to listen to the architect and publisher Moisés Puente, who will offer us a conference on the subject of communication, with the title 'architecture publications'.** The event is presented by Anna Castellà d'Arjub.

Moisés Puente is an architect and editor. Since 1999 he has worked as an editor at the Gustavo Gili Publishing House. He currently directs the magazine 2G and a collection of essays for the German publisher Walther König. He has published anthologies of texts by Alejandro de la Sota, Josep Llinàs, Olafur Eliasson, Aldo Rossi, Philip Ursprung, Smiljan Radi?, Andrés Jaque or Kersten Geers (in press); conversation books by Mies van der Rohe, Jørn Utzon and Gordon Matta-Clark; and monographs on the work of Mies and de la Sota. His publications have received several awards and in 2010 he was awarded the FAD Prize for Thought and Criticism. In 2016 he founded his own publishing label, 'Puente editores', focused on essays on art and architecture.

**At the end of the conference there will be a dinner-colloquium with the speaker at the Barhaus restaurant. You can sign up by sending an email to [comunicacio.tar@coac.net](mailto:comunicacio.tar@coac.net). Dinner price €22.**

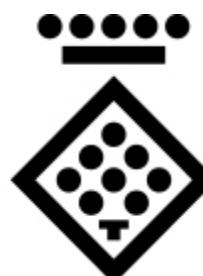
The AVANTGUARDA cycle is divided into four main sections: environmentalism, experimentalism, communicationism and academicism. The format of these four sections and on different days will be that of a conference [C], a debate group [G] and a master class [M] per month.

#COACTarragona



arquitectes.cat  
Tarragona

**Amb el suport de:**



[« primer anterior](#)

[? 80818283](#)

**84** [85868788](#)

[? següent](#) [?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/865?page=83>