

COAC

arquitectes.cat

Publicat a COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA (<http://213.151.109.9>)

[Inici](#) > Taxonomy term



Presentació del llibre "Carlos Martí Arís: pensament i arquitectura"

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Lloc: Sala d'Actes

Demarcació : COAC

Data inici : Dilluns,
27 gener, 2025

Horari: a les 19 h

[Tornar](#)

El proper **27 de gener a les 19h** la seu de Barcelona del COAC acollirà la presentació del llibre ***Carlos Martí Arís: pensament i arquitectura*** de la mà dels autors i editors d'aquest.

El llibre té com a objectiu principal fomentar un debat intel·lectual sobre les idees i ensenyaments inspirats per la figura de Carlos Martí Arís, destacant les seves múltiples facetes com a crític, divulgador, professor, editor i projectista. Aquest llibre no busca només evocar la seva figura, sinó continuar alimentant les seves incursions crítiques i pràctiques, mantenint obertes les disjuntives que va deixar per al debat, en comptes de tancar-les.

L'obra exposa una activitat intel·lectual que ens convida a entaular un diàleg des del present, utilitzant-la com a eina per a comprendre millor el futur. A través d'ella, es reflexiona sobre la influència de temes teòrics i pràctics o operatius, com deia el mateix Carlos?, amb la intenció de clarificar-los o qüestionar-los amb honestedat, evitant caure en dogmes. El veritable impacte que es vol generar amb aquesta proposta editorial és que, després de la seva lectura, els assistents a la presentació sentin la curiositat i el desig de submergir-se en els escrits de Carlos Martí Arís, descobrir-los o revisitar-los.

Aquest llibre es compon d'una trentena de textos que exploren conceptes i termes complementaris que han estat presents en els quaranta anys de debat intel·lectual en què va participar Carlos. Els textos estan signats per un col·lectiu d'autors que, al costat d'ell, han contribuït a consolidar una determinada manera d'entendre la crítica d'arquitectura.



Festival Moaré De Terrassa - Visites al patrimoni

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Aquest passat cap de setmana, 5 i 6 d'octubre, el Festival Moaré de Terrassa ha convertit la ciutat en un museu obert. Des del COAC també hem volgut participar-hi amb arquitectes voluntaris que han explicat el Patrimoni a la ciutadania.

- Visita guiada **¿Fàbrica, casa, església. Un itinerari Muncunill?**, a càrrec de **Toni Crusellas**, arquitecte.
- Visita guiada **¿La transformació de l'arquitectura industrial. Descubrim el Vapor Cortès?**, actual Vapor de Prodis, a càrrec de l'arquitecte **Roger Tudó** d'Arquitectes, responsables de la rehabilitació.
- Visita guiada **¿La transformació de l'arquitectura industrial. Descubrim les Naus de Cal Reig?**, actual seu de Minyons de Terrassa, a càrrec de l'arquitecte **Barto Busom** d'RGAArquitectes, responsables de la rehabilitació.

Les visites han tingut un gran èxit, exhaurint-se totes les places disponibles. És per aquest motiu que, des del COAC Vallès, cada cop més volem apropar i posar a disposició dels ciutadans el coneixement de l'arquitectura i la difusió de la cultura.

[imatge 1](#) [imatge 2](#) [imatge 3](#) [imatge 4](#) [imatge 5](#) [imatge 6](#)

8/10/2024

[Tornar](#)



**Convocatòria
oberta per
presentar
propostes per a la
programació de
Barcelona 2026
Capital Mundial
de l'Arquitectura**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Barcelona serà epicentre internacional de l'arquitectura el 2026, any en què la ciutat serà Capital Mundial de l'Arquitectura i seu del Congrés de la Unió Internacional d'Arquitectes.

La Capitalitat és una oportunitat única per divulgar els valors i la capacitat transformadora de l'arquitectura, l'urbanisme i el paisatgisme, per promoure el nostre patrimoni històric i contemporani i per projectar l'arquitectura catalana arreu del món.

10 mesos amb una programació àmplia d'activitats a els districtes

La Capital Mundial de l'Arquitectura 2026 oferirà un ventall molt ampli d'activitats amb presència als 10 districtes de Barcelona, per tal de descentralitzar la programació i poder arribar a **tota la ciutadania**. La major part dels esdeveniments es desplegaran durant 10 mesos, entre febrer i desembre, en un recorregut que anirà de Santa Eulàlia a Santa Llúcia.

L'Ajuntament de Barcelona impulsarà dos grans actes, inaugural i de cloenda, en què les llums i la il·luminació dels nou edificis de la ciutat declarats Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO tindran un paper destacat; una gran exposició de ciutat concebuda de manera unitària però que es pugui exposar també fragmentada i desplegada de forma descentralitzada; i les inauguracions, al llarg dels 10 mesos i als 10 districtes, de les propostes guanyadores del concurs internacional d'idees per a joves arquitectes per a la transformació de 10 parets mitgeres.

Convocatòria per presentar propostes

Per completar la programació es llança una convocatòria, impulsada per la Fundació Mies van der Rohe i l'Ajuntament de Barcelona, en què es convida a totes les entitats i institucions dedicades a l'arquitectura, l'urbanisme, el paisatgisme i el disseny d'espais, però també a les de la resta de disciplines tècniques, científiques, socials, humanístiques i artístiques, a participar en la creació de propostes per a ser incloses en una programació.

L'objectiu és oferir una àmplia oferta d'exposicions, rutes, tallers, portes obertes, visites, instal·lacions, conferències i concursos a la ciutadania. També impulsar i consolidar esdeveniments vinculats a l'arquitectura que ja tenen lloc a la ciutat, ampliar-ne la durada o desplegar-los amb més abast territorial, així com a tenir presència i visibilitat en

esdeveniments vinculats a l'arquitectura que es desenvolupen fora de la ciutat.

El termini per inscriure les propostes romandrà **obert fins al 15 doctubre**.

Per a més informació sobre la convocatòria, visiteu el **web de l'Ajuntament de Barcelona**.

3/10/2024

Tornar



Inauguració de
l'exposició
"Mirades: Terra,
Forma, Somni"

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Seu de la
Demarcació de l'Ebre

Demarcació : Ebre

Data inici :

Divendres, 15

novembre, 2024

Horari: 19 h

[Tornar](#)

El 15 de novembre a les 19 h, s'inaugurarà a la seu de la Demarcació de l'Ebre la segona **exposició del cicle MIRADES**, centrada en l'element TERRA.

La mostra, amb fotografies de Bea Dalmau, porta per títol "**Terra, forma, somni**" i es podrà veure fins al 3 de gener.

Bea Dalmau (Tortosa, 1971) és llicenciada en Administració i Direcció d'Empreses per la UB i Màster per Cranfield University i l'IESE. Des dels anys 90 viu a Barcelona on ha desenvolupat la seva activitat professional, tot mantenint una estreta vinculació amb les Terres de l'Ebre. El 2016 l'exposició "Buscant el blau", que es va poder veure al Taller d'Art Cinta Dalmau de Tortosa, a la Biblioteca Jaume Fuster de Barcelona i a la Torre del Visco de Fontdespatlla, va revelar el seu caràcter com a fotògrafa. Prèviament havia exposat "Solituds?", al Taller d'Art Cinta Dalmau, i havia col·laborat amb altres institucions i magazines, com l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial de l'Institut Ramon Muntaner: "Construint el territori. Arquitectura tradicional i paisatge a Catalunya?". Fruit de la col·laboració amb el pintor Miquel Paton són les fotografies als catàlegs icònics Miquel Paton. Formes d'un anhel (2017) i Capella dels prats. Intervenció artística (2018).

A cavall entre les Terres de l'Ebre i Barcelona, a través de la fotografia plasma una visió del paisatge que combina la pròpia vivència amb la idealització que comporta l'allunyament. Així mateix, la fascinació per la natura i els espais verges en perill de desaparició, l'ha dut a recórrer indrets com Islàndia, les Illes Lofoten, les Highlands d'Escòcia, Finlàndia, Groenlàndia, Alaskao Svalbard, fins a la banquisa àrtica a tocar del Pol Nord.

Alguns dels seus referents són Oriol Alamany, Vincent Munier, Ragnar Axelsson, Pentti Sammallahiti, Toni Catany, Francesc Català-Roca i Jacques Henri Lartigue.

A "Terra. Forma. Somni" ens proposa un relat en forma d'episodis fotogràfics inspirats en les Terres de l'Ebre que parteix de la matèria primera i visita les formes artesanals o arquitectòniques a la recerca d'una idea, d'un propòsit, d'un sentit.

Amb el patrocini de:

COSENTINO CITY

Barcelona



« [primer anterior](#) ? [47484950](#) **51** [52535455](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/865?page=50>