



Taller: KAPLA. Construcció a gran escala

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Lloc: Sala d'Actes

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dilluns,
30 desembre, 2024

Data fi : Dijous, 2
gener, 2025

Horari: d'11 a 13 h

[Tornar](#)

Un any més, la seu de Barcelona del Centre Obert d'Arquitectura i la Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell organitzen una sèrie de tallers creatius per apropar l'arquitectura als infants durant les festes de Nadal.

Els dies **30, 31 de desembre i 2 de gener**, celebrarem els tallers de construcció a gran escala mitjançant el **joc Kapla**, amb el qual farem grans construccions sorprenents. Amb 1.000 peces de fusta construirem edificis emblemàtics de la ciutat, tot treballant la geometria de l'espai i la coordinació de moviments.

Edat recomanada: de 6 a 12 anys (els menors de 6 anys han de venir acompanyats).

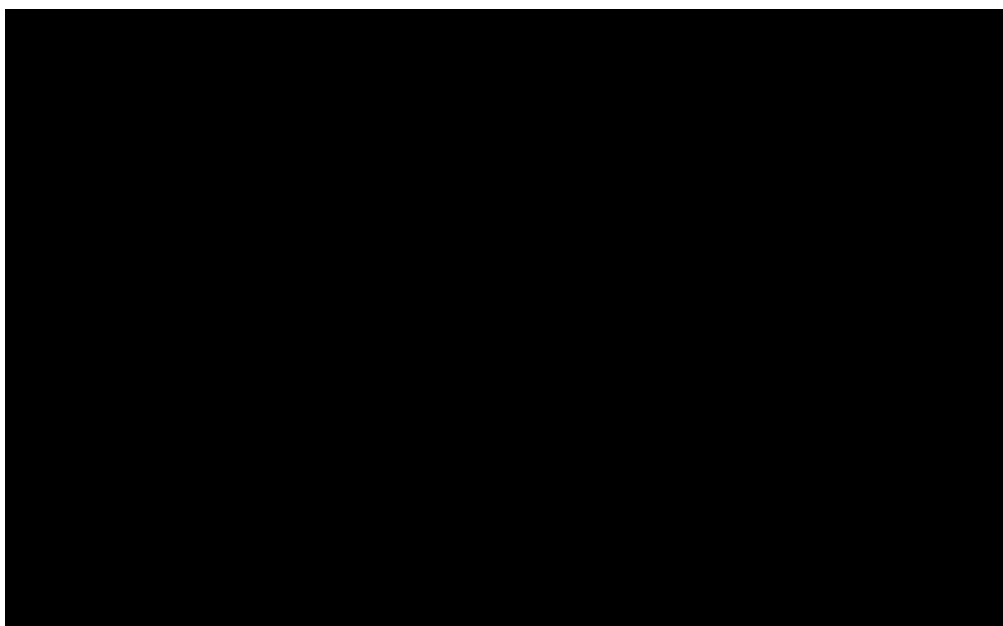
L'activitat és gratuïta, però cal inscriure's prèviament ja que les places són limitades.

Inscripcions:

Dilluns 30 de desembre a les 11 h

Dimarts 31 de desembre a les 11 h

Dijous 2 de gener a les 11 h





**El fons de
l'arquitecte
Manuel Valls ja
forma part de
l'Arxiu Històric
del COAC**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Els hereus de l'arquitecte Manuel Valls Vergés han cedit la totalitat del seu fons professional a l'Arxiu Històric del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). El conveni de donació s'ha signat aquest 3 de desembre entre **Asunción Valls Ferrer, Manel Valls Ferrer i Yago Valls Alloza**, representants de la família, i **Guillem Costa Calsamiglia**, degà del COAC.

Amb aquesta donació, l'Arxiu Històric del COAC incorpora una part fonamental del llegat de Manuel Valls Vergés (1912-2000), arquitecte que va exercir la seva carrera sota la influència de Josep Antoni Coderch, amb qui va compartir despatx durant més de 20 anys. El material aportat inclou documents relatius als seus projectes com plànols i dibuixos, excepte pel que fa al mobiliari, que continuarà sota la gestió de la família.

L'Arxiu Històric del COAC, que custodia els fons de prop de 200 arquitectes des de la seva creació el 1969, es responsabilitzarà de la classificació i descripció del material d'acord amb les tècniques arxivístiques més adients. Els documents seran conservats a l'Arxiu Històric a Barcelona i estaran disponibles per a la seva consulta i estudi per part dels professionals i la ciutadania.

De la mateixa manera, part del material es podrà visitar en l'exposició **Jocs a l'Ombra. Manuel Valls Vergés?** inaugurada el 3 de desembre i comissariada per Twobo arquitectura i Mireia Valls.

Un arxiu de gran importància

La donació del fons de Manuel Valls representa una nova i important aportació al patrimoni documental de l'arquitectura catalana, que permetrà aprofundir en la seva trajectòria com a arquitecte i persona polifacètica, minuciosa, perfeccionista i exigent. La seva obra va traspassar els límits de l'arquitectura per endinsar-se en disciplines com la fotografia, el disseny de mobiliari, l'aquarel·la i la papiroflèxia.

Manuel Valls Vergés va obtenir el títol d'arquitecte el 1940. Un any més tard, va crear el seu despatx conjuntament amb l'arquitecte José Antonio Coderch, una associació que es va perllongar fins als anys 60, moment en què ambdós es van integrar a la "primera generació de postguerra".

Malgrat que la majoria de les seves obres es van realitzar a l'ombra de Coderch, com la Casa Ugalde, Casa de la Marina, Casa de la Garriga Nogués o la Casa Catasús, Manuel Valls també va deixar una important obra en solitari.

La seva arquitectura, sempre matisada per porxos, cortines i persianes, parla dels espais on es regula la llum del sol. Algunes de les seves obres més conegudes són la Casa Pinilla a Cabrera de Mar (1958), els Apartaments Escurcell a Cap Salou (1962), la Casa Montal a Arenys de Munt (1967) i la Casa Feliu a Arenys de Mar (1977).

3/12/2024

[Tornar](#)



**El Tió De Nadal
con la
Intercolegial**

Imatge:

@Getty Images

Entitat

Organitzadora :

Vàries entitats

Lloc: Espai La Plana
de l'Om (Carrer del
Born, 08241 Manresa)

Demarcació :

Comarques Centrals

Data inici :

Divendres, 20
desembre, 2024

Horari: 18:00 a 20:00
h

[Tornar](#)

Un año más, la **Demarcación de las Comarcas Centrales** del COAC se une a la Intercolegial para dar la bienvenida al Tió de Nadal y hacer que los pequeños y pequeñas de la casa puedan disfrutar de una jornada llena de regalos. El **viernes 20 de diciembre a las 18:00h** nos reuniremos para celebrar las fiestas de navidad con el resto de colegios profesionales.

Este año os emplazamos en el Espacio de la Plana de l'Om, donde disfrutaremos de una jornada guiada por el maestro de ceremonias y showman Pep Callau que nos traerá la navidad al escenario.

Después de dar bastonazos al Tió de Nadal, disfrutaremos de coca y cava para todo el mundo.

¿Venís a dar golpes de bastón muy fuertes?
Actividad gratuita previa inscripción.

* Actividad dirigida a niños y niñas de 1 a 11 años.



Gianpaola Spirito

Toni Gironès **Ritornare alla terra**

Opere 1995-2024



Presentació del llibre 'Toni Gironès. Ritornare alla terra'

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Lloc: Sala d'Actes

Demarcació : COAC

Data inici : Dijous, 19
desembre, 2024

Horari: a les 18.30 h

[Tornar](#)

Toni Gironès. Ritornare alla terra, primera monografia dedicada al treball de l'estudi català, és el resultat d'una sèrie de converses entre l'autora, Gianpaola Spirito, i l'arquitecte. El llibre il·lustra el pensament, mètode, procés creatiu, i temes desenvolupats en les obres

realitzades per l'estudi des del 1995 fins a l'actualitat.

El proper **19 de desembre a les 18.30h** el COAC acull la presentació del llibre amb la participació de l'autora **Gianpaola Spirito**, dels arquitectes **Toni Gironès, Carles Llop, Bet Capdeferro, Solano Benítez, Carlos Pita i Itziar González**, i la introducció a càrrec del degà, **Guim Costa Calsamiglia**.

Inscriu-t'hi

Gianpaola Spirito, PhD, investigadora al Departament d'Arquitectura i Projecte i professora de Disseny arquitectònic i Teories de la recerca arquitectònica contemporània a la Facultat d'Arquitectura de la Sapienza Universitat de Roma. És membre del col·legi de professors del Doctorat en Arquitectura. Teories i projecte.

De 2011 a 2012 va ser corresponsal internacional de la revista "DCpapers" - revista de crítica i teoria de l'arquitectura - UPC Barcelona.

És autora de les següents monografies: "*Forme del vuoto. Cavita?, concavita? e fori nell'architettura contemporanea*" (Gangemi, 2011), "*In-between places. Forme dello spazio relazionale dagli anni Sessanta ad oggi*" (Quodlibet, 2015), "*Alberto Campo Baeza*" (Libria, 2017). Ha publicat diversos articles per a les revistes "*Rassegna di architettura e urbanistica*" i "*Casabella*".



« [prime?](#) [anterior](#) ? [35363738](#) **39** [40414243](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/865?page=38>