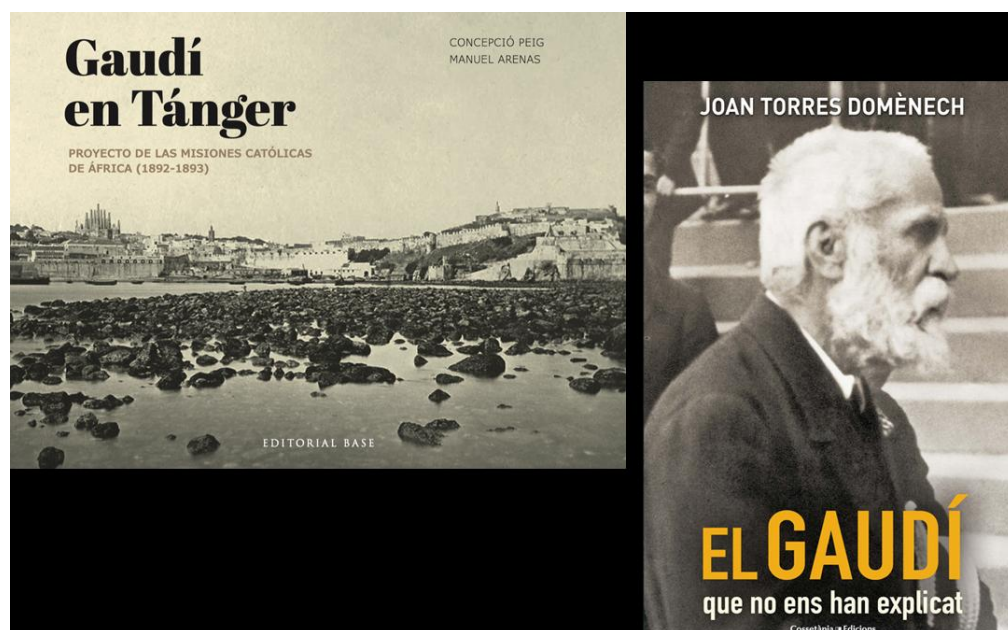




**Presentació dels
llibres ?Gaudí a
Tanger? i ?El
Gaudí que no ens
han explicat?**

Imatge:

© "Gaudí a Tanger" i "El Gaudí que no ens han explicat"

Entitat**Organitzadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Lloc: Sala d'actes de
la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya (COAC)

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dimarts,
22 abril, 2025

Horari: A les 19:30 h

[Tornar](#)

Amb motiu de Sant Jordi, la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Tarragona acull la **presentació i posterior col·loqui dels llibres:**

- • **¿Gaudí a Tanger?** amb la participació dels dos autors, la historiadora de l'art **Concepció Peig** i l'arquitecte **Manuel Arenas**.
- • **¿El Gaudí que no ens han explicat?** amb l'autor **Joan Torres Domènech**.

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat
Tarragona



**Els colors del
mar, ¿de
l'artista? Anna
Sanjuan**

Imatge:

Imatge: © Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat**Organitzadora :**

COAC

Lloc: Sala

d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcació :

Barcelona -
Delegació del Vallès

Data inici : Dilluns, 7
abril, 2025

Data fi : Dimecres, 4
juny, 2025

Horari: de dilluns a
divendres, de 8.30h a
14.30h

[Tornar](#)

La seu del COAC a Terrassa acull, des del 7 d'abril fins al 4 de juny, l'exposició "Els colors del mar" de l'artista Anna Sanjuan.

Anna Sanjuan és una artista autodidacta especialitzada en l'aquarel·la, coneguda per les seves marines captivadores, paisatges de costa, fars imponents i onades en moviment. La seva obra destaca per una sorprenent intensitat de color, sovint trencant amb els esquemes tradicionals de l'aquarel·la gràcies a una saturació vibrant que atrau la mirada.

Amb una sensibilitat especial per captar la llum i el moviment del mar, cada pinzellada convida l'espectador a submergir-se en els seus paisatges i a sentir la brisa marina. La seva tècnica detallista i perfeccionista, combinada amb una intuïció natural, aconsegueix transportar-nos a escenes on la realitat i l'emoció es fusionen.

L'artista ha creat un estil propi, on la delicadesa i la força cromàtica es troben, cosa que li ha permès captar l'atenció d'editorials i altres projectes destacats.





**Conferencia
inaugural de la
exposición "Piel
Mutante"**

Imatge:

© Exposición "Piel Mutante". Jordi Nin

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Lloc: Sala de actos
de la Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña (COAC)

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 24
abril, 2025

Horari: A las 19:00 h

[Tornar](#)

Conferencia inaugural de la exposición "PIEL MUTANTE" del artista Jordi Nin.

PIEL MUTANTE es un trabajo fotográfico de arqueología del presente que busca los espacios migratorios de la ciudad donde las personas abandonan sus mensajes. Son espacios efímeros, que no están regulados, y donde todo el mundo se siente con el derecho a expresarse libremente.

Casi toda la obra fotográfica està capturada con una cámara de película de medio formato, una Hasselblad fabricada en Suecia en 1969. Ninguna de las imágenes es un fotomontaje ni ha sido manipulada.

La obra PIEL MUTANTE ha sido concebida en las ciudades de BARCELONA y BERLÍN entre los años 2018 y 2023, principalmente en los distritos más antiguos de estas ciudades donde las calles son de dimensiones humanas y están enriquecidas por la mezcla de personas venidas de todo el mundo.

Jordi Nin es un artista multidisciplinario en creaciones audiovisuales, cinematográficas y fotográficas y uno de los pioneros en la realización de intervenciones urbanas mediante iluminaciones y proyecciones arquitectónicas de gran formato sobre edificios emblemáticos.

La muestra se puede ver del 16 de abril al 22 de mayo, en la sala de exposiciones.

#COACTarragona



arquitectes.cat
Tarragona





**Inaugural
conference of the
exhibition
"Mutant Skin"**

Imatge:

© Exhibition "Mutant Skin". Jordi Nin

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Lloc: Assembly hall
of the Tarragona
Demarcation of the
College of Architects
of Catalonia (COAC)

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 24
abril, 2025

Horari: At 7:00 p.m.

[Tornar](#)

Inaugural conference of the exhibition "MUTANT SKIN" by the artist Jordi Nin.

MUTANT SKIN is a photographic work of archaeology of the present that seeks the migratory spaces of the city where people leave their messages. They are ephemeral spaces, which are not regulated, and where everyone feels the right to express themselves freely.

Practically all of the photographic work is made with a medium-format film camera, a Hasselblad manufactured in Sweden in 1969. None of the images are photomontages or have been manipulated.

The work **MUTANT SKIN** was carried out in the cities of Barcelona and Berlin between 2018 and 2023, mainly in the oldest districts of the city where the streets are of human dimensions and are enriched by the mix of people from all over the world.

Jordi Nin is a multidisciplinary artist in audiovisual, cinematographic and photographic creations and one of the pioneers in carrying out urban interventions through lighting and large-format architectural projections on emblematic buildings.

The exhibition can be seen from April 16 to May 22, in the exhibition hall.

#COACTarragona

COAC

arquitectes.cat
Tarragona



« [primer](#) [anterior](#) ? [12](#)[13](#)[14](#)[15](#) **16** [17](#)[18](#)[19](#)[20](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/865?page=15>