



Barcelona dedica un espai de la ciutat a l'arquitecta Rosa Barba

Imatge:

Rosa Barba Casanovas

Entitat

Organitzadora :

Vàries entitats

Lloc: Pantà de
Vallvidrera. Camí del
Pantà s/n (FGC
Baixador de
Vallvidrera)

Demarcació : COAC

Data inici :

Diumenge, 26 març,
2023

Horari: 12 h

[Tornar](#)

La ciutat de Barcelona ha decidit dedicar un racó del Parc de Collserola a la memòria de l'arquitecta **Rosa Barba Casanovas** (Barcelona, 1948-2000). Aquest canvi ha estat promogut pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, a petició de la Biennal Internacional del Paisatge, de la qual va ser promotora i que atorga, en homenatge seu, el Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba.

El racó que s'ha triat és la **passera que travessa el Pantà de Vallvidrera sobre el dic que tanca l'embassament**, al Districte de Sarrià-Sant Gervasi. L'obra de fàbrica i la mina que condueix l'aigua cap a Sarrià és obra de l'arquitecte Elies Rogent. El projecte es va inaugurar l'any 1864 i tenia per objectiu subministrar aigua potable a Sarrià a través de la Mina del Grott. Posar el nom de Rosa Barba a aquesta intervenció és una manera de convidar-nos a conquerir aquest parc i fer-lo nostre.

Acte institucional

El diumenge dia **26 de març, a les 12 del migdia**, se celebrarà l'acte d'institucionalització del nom, amb la descoberta de la placa corresponent. L'acte, obert al públic, comptarà amb la participació de **Guillem Costa Calsamiglia**, degà del COAC; **Janet Sanz**, segona tinenta d'Alcaldia i directora de l'Àrea d'Ecologia, Urbanisme, Infraestructures i Mobilitat; **Albert Batlle**, regidor del Districte de Sarrià-Sant Gervasi, i **Marcel Pié Barba**, fill de Rosa Barba, en representació de la família.

Rosa Barba

Va estudiar Arquitectura a l'ETSAB, on es va graduar l'any 1971 i va obtenir el títol de Doctora el 1987. Juntament amb l'arquitecte Ricard Pié, va fundar l'any 1971 l'estudi Rosa Barba & Ricard Pié, Arquitectes, que posteriorment es va anomenar Equip BCpN amb la incorporació de Josep Maria Vilanova. Barba va compaginar la seva activitat professional amb la docència a l'ETSAB, on va dirigir el Màster en Paisatgisme i va promoure la creació del Grau en Paisatgisme. Va ser impulsora de la Biennal Internacional de Paisatge de Barcelona que, des de la mort de l'arquitecta, atorga el Premi Rosa Barba en homenatge seu.

Barcelona suma 16 noms de dona al nomenclàtor

L'Ajuntament s'ha proposat introduir el màxim de noms de dona als nous espais de la ciutat, per compensar l'històric oblit de les dones en el mapa, on només el 8,3% dels carrers duen nom de dona enfront del 35% d'homes. Així, coincidint amb el Dia Internacional de la Dona, aquest mes de març els diversos districtes celebraran els actes de descoberta dels nous noms de carrers, jardins, places i interiors d'illa.





**Festes
d'Arquitectura
2023. Horta-
Guinardó:
Valorem
l'arquitectura de
l'aigua**

Imatge:

@ Anna Mas Fotografia

Entitat**Organitzadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Baixada de Can
Mateu

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dissabte,
25 març, 2023

Horari: d'11 a 14 h

[Tornar](#)

Convertim la nova plaça de l'Illa de les Bugaderes en un safareig, en homenatge a les dones d'Horta!

Amb tallers de serigrafia, d'experimentació amb aigua i dibuix amb aquarel·la, celebrarem que s'ha aconseguit salvar dues cases, els pous i els safarejos d'aquest entorn i entendrem millor el passat, present i futur d'aquest recent estrenat espai públic.

Activitats programades:

- Urban Sketchers Barcelona: Taller de dibuix arquitectònic amb aquarel·la
- Maraki en Bicicleta: Taller de serigrafia. La *tote bag* de la Festa d'Arquitectura d'Horta!
- Genís Planelles Arquitectura: Exposició Projecte Rehabilitació Font d'en Fargues
- Eulàlia Marín, arquitecta: Reptes de futur: ReÚs Barcelona
- Fundació AGBAR: Taller de tinkering. Factoria de l'Aigua

REVIU LA FESTA D'ARQUITECTURA 2022 D'HORTA-GUINARDÓ EN AQUEST VÍDEO

Entitats col·laboradores:

Grup d'Arquitectes d'Horta-Guinardó COAC, Maraki en Bicicleta, Fundació AGBAR, Genís Planelles Arquitectura, Eulàlia Marín arquitecta, Grup d'Estudis El Pou, Urban Sketchers Barcelona, SAFA Horta, La Salle Horta. Escoles: IES Anna Gironella de Mundet, Escola Parc del Guinardó, Col·legi Immaculada Concepció Horta, Àngels Garriga, Institut Teresa Pàmies, Institut Narcís Monturiol.

Col·laboren: Anna Mas Fotografia, Andrés Pino Video, Share Events.

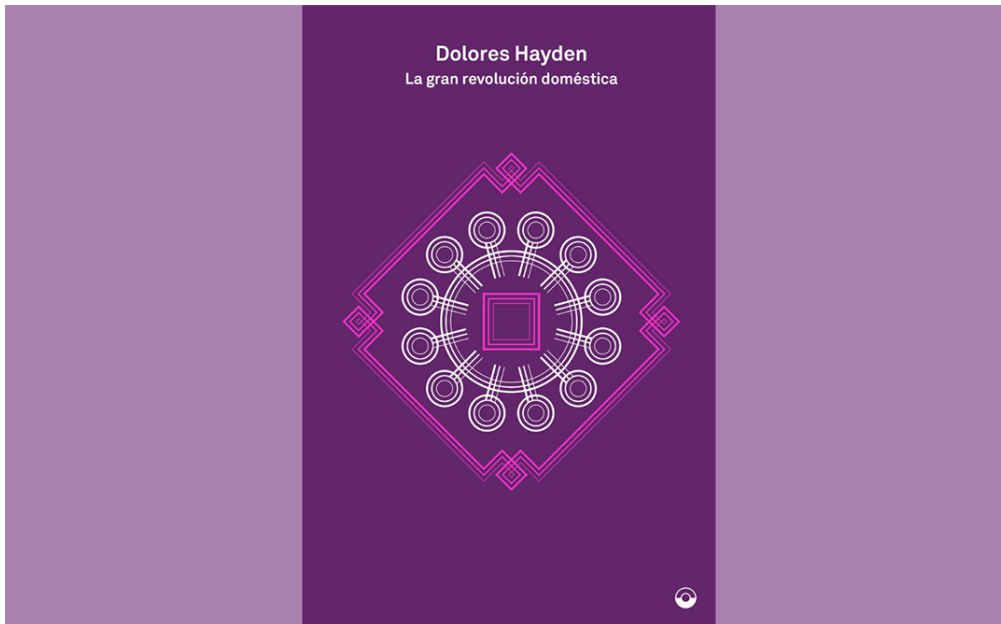
10 Festes, 10 Districtes, 10 Dies Mundials

Les Festes d'Arquitectura que la Demarcació de Barcelona organitza any rere any en diferents espais de la ciutat volen posar en valor un espai o un edifici concret de cada districte: identificar-lo, conèixer els reptes que té per davant i donar un impuls per a tirar-los endavant, tant entre la ciutadania com entre les institucions. Al voltant d'aquests espais

públics i edificis, s'organitzen visites guiades, xerrades, concerts i diferents tipus de tallers, entre d'altres.

Durant 10 setmanes, Barcelona es convertirà en l'epicentre d'un ampli ventall d'activitats relacionades amb el món de l'arquitectura, l'urbanisme, el disseny i la ciutat, més enllà de les fronteres disciplinàries, destacant la funció social dels arquitectes i posant en valor l'arquitectura del territori, sensibilitzant sobre el valor del patrimoni i incentivant la descoberta de l'entorn.

Descobreix el programa de les Festes d'enguany



**Presentació del
llibre 'La gran
revolución
doméstica' de
Dolores Hayden**

Imatge:

© Puente editores

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Barcelona

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 30
març, 2023

Horari: 19.30 h

[Tornar](#)

El Centre Obert d'Arquitectura presenta el llibre '*La gran revolución doméstica*', de Dolores Hayden, que aviat publicarà Puente Editores. L'acte comptarà amb la participació virtual de l'escriptora, Dolores Hyden, i la presencial de les arquitectes Zaida Muxí i Anna Puigjaner.

¿D'uns pocs anys a aquesta part s'han vingut publicant nombrosos estudis sobre arquitectura i gènere, i cada vegada són més els treballs dedicats a les arquitectes i a les dificultats per a desenvolupar la seva professió pel mer fet de ser dona. Molt abans de tot això, Dolores Hayden va ser una de les primeres acadèmiques a estudiar a tot un grup de feministes estatunidencs com Melusina Fay Peirce, Mary Livermore i Charlotte Perkins Gilman? que van fer campanya contra l'aïllament de les dones en la llar i el confinament a la vida domèstica per considerar-lo la causa fonamental de la seva posició desigual en la societat.

La gran revolució domèstica, un llibre que ha passat gairebé desapercebut als països de parla hispana, és el germen de molts dels estudis posteriors de gènere en arquitectura. Llança una necessària llum sobre els plans innovadors i les estratègies visionàries d'aquestes dones, així com sobre els seus ambiciosos objectius de socialitzar el treball domèstic i la cura dels nens. El llibre analitza les fonts utòpiques i pragmàtiques dels programes feministes per a la reorganització domèstica i de quina manera s'entremesclen amb els conflictes de classe, raça i gènere, una història d'una tradició intel·lectual poc coneguda que desafia les nocions patriarcals del ?lloc de la dona? i del ?treball de la dona?. Hayden ens mostra com la ideologia política de les feministes materialistes les va portar a dissenyar espais físics per a crear cooperatives de mestresses de casa, cases sense cuina, guarderies, cuines públiques i menjadors comunitaris.?

Moisés Puente, editor





**Exposició: "Som
fills del nostre
paisatge II"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcació :
Barcelona -
Delegació del Vallès

Data inici : Dijous, 2
març, 2023

Data fi : Divendres,
31 març, 2023

Horari: De dilluns a
divendres de 8:30 a

14:30 h

[Tornar](#)

La Delegació del Vallès del COAC acull l'exposició **‘Som fills del nostre paisatge’ de l'arquitecte Franc Fernández.**

La mostra recull els dibuixos realitzats l'any 2022 en diferents estades en illes mediterrànies. En coherència amb l'estil de la seva primera exposició, celebrada el 2021, en aquesta ocasió explora nous formats i visions, però seguint la línia de dibuix que capta l'essència del paisatge, el territori i l'arquitectura de la Mediterrània.

Franc Fernández és arquitecte i professor de l'ETSAV des de 1983. Té una extensa obra, amb projectes reconeguts com les Piscines Picornell (amb Moisés Gallego), el Pavelló de la Nova Icària i el Museu de Huarte a Pamplona. La seva trajectòria professional també s'ha desenvolupat al Vallès, amb obres com l'Ajuntament i la urbanització de la Plaça de la Vila de Sant Cugat, o el poliesportiu de Rubí. Convidat habitual a universitats i institucions internacionals, ha estat guardonat amb nombrosos premis, entre els quals la Mostra d'Arquitectura del Vallès.

Darrerament, Fernández ha fet donació del seu arxiu professional a l'Arxiu Històric del COAC. A més, en el marc de la inauguració d'aquesta exposició, l'arquitecte va regalar a la Delegació del Vallès un dibuix de gran format, realitzat en directe.

Per conèixer l'obra i trajectòria de Franc Fernández, podeu [visitar el seu web](#).

Visita guiada

El dimecres **15 de març a les 12 h**, se celebrarà una visita guiada a l'exposició a càrrec de Franc Fernández. Cal inscriure's prèviament a través del correu electrònic agrupacio.senior.a.coac@gmail.com

[Foto 1](#) [Foto 2](#)



« [primer](#) [anterior](#) ? [140141142143](#) **144** [145146147148](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/865?page=143>