



# Trahntem lapides MMXVI

Treballs dels alumnes de  
l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura  
Universitat Rovira i Virgili



**Exposició  
"Trahntem  
lapides MMXVI" a  
Tarragona**

**Imatge:**

Dibuix de l'Assignatura Patologia i rehabilitació d'edificis - ETSAR-URV

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala  
d'exposicions COAC  
Tarragona

**Demarcació :**  
Tarragona

**Data inici :** Dijous, 10  
març, 2016

**Data fi :** Dimecres,  
27 abril, 2016

**Horari:** Dilluns,  
dimecres i divendres,  
de 8 a 15 h Dimarts i  
dijous, de 8 a 18 h  
Dissabtes,  
diumenges i festius,  
tancat

[Tornar](#)

"TRAHNTEM LAPIDES MMXVI" és un exposició que recull els treballs dels alumnes de l'Escola d'Arquitectura de Reus dedicats a la patologia i rehabilitació d'edificis. En aquesta ocasió, es tracta d'una mostra gràfica de les esglésies de la Vall d'Aran, que podreu veure del 10 de març al 29 d'abril a la Demarcació de Tarragona del COAC.

**La conferència inaugural serà el dijous 10 de març** i anirà a càrrec del Dr. arquitecte Josep Lluís i Ginovart.

En finalitzar la conferència es farà un sopar-col·loqui amb el conferenciant al restaurant Barhaus. Si esteu interessats en assistir-hi, us podeu adreçar a [tarragona@coac.cat](mailto:tarragona@coac.cat). Preu 18€.

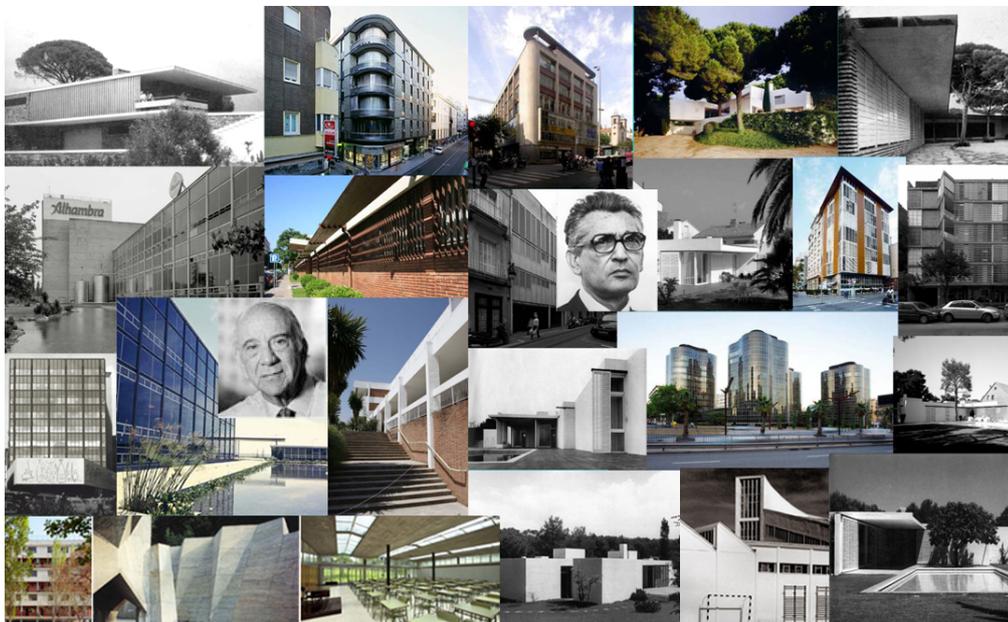
[Descarrega invitació.](#)

*Sota el títol dibuixant pedres s'amaga el resultat d'una part de la tasca docent en la formació de l'arquitecte de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la Universitat Rovira i Virgili, dedicada a la patologia i rehabilitació d'edificis; la qual és desenvolupada a l'últim curs de la carrera. Aquesta tasca no hagués sigut possible sense la necessària col·laboració dels bisbats de la Seu d'Urgell i de Tortosa, així com també del Conselh Geneau de la Vall d'Aran, que han facilitat el marc i suport d'aquesta docència.*

*La mostra és la recopilació dels treballs realitzats pels alumnes durant els cursos (2012-13), (2013-14), (2014-15) i (2015-16) i, per tant, pot veure's l'evolució dels sistemes d'aprehensió d'allò construït i de l'aprenentatge a l'observació i representació d'aquests edificis i les seves patologies. És intencionadament una exposició dels alumnes i els seus treballs, com bé indica el seu títol, acunyat inconscientment per ells mateixos sobre unes pedres que són història. Però sobretot, ells han tingut una vivència directa sobre aquests edificis, els quals els hi han transmès unes emocions i unes sensacions. Aquesta intensitat vital és la que ells representen a la nova Universitat del segle XXI. Els cursos han sigut tutorats pel Dr. Josep Lluís i Ginovart, el Dr. Agustí Costa i Jover i Sergio Coll Pla. [...]*

*Tot això s'emmarca dins d'un àmbit de gran exposició sobre les esglésies de la Vall d'Aran, la qual està prevista realitzar-se a l'església de Sant Joan d'Arties, des del 2 de febrer fins*

*l'1 d'abril de 2018. Aquesta incorporarà la investigació que estan realitzant els docents d'aquesta assignatura, mitjançant el tractament massiu de dades obtingudes en cinc campanyes realitzades entre (2014-2015), utilitzant el làser terrestre 3D, Leica ScanStation P20.?*



**Consulta el  
Registro  
DOCOMOMO en  
la Biblioteca del  
COAC**

**Imatge:**

© Fundación DOCOMOMO Ibérico

Os informamos que, desde la Biblioteca del COAC, podéis acceder de forma libre a la totalidad de los recursos documentales de la **Fundación DOCOMOMO Ibérico** (Documentación y Conservación de la Arquitectura y el Urbanismo del Movimiento Moderno).

La **Fundación DOCOMOMO Ibérico** tiene por objetivo inventariar, documentar, divulgar y proteger el patrimonio arquitectónico del Movimiento Moderno en España y Portugal.

Su acción se ha concretado en la realización de un registro con 1.700 edificios inventariados y más de 31.000 documentos digitales, así como de otros productos para profundizar en el estudio de la arquitectura del Movimiento Moderno.

Puedes acceder a los recursos documentales del DOCOMOMO desde los siguientes enlaces o a través del apartado *Bases de datos* del Catálogo de la Biblioteca del COAC:

- [Base de datos del Fondo Documental de la Arquitectura Moderna](#)
- [Buscador de tesis relacionadas con el Movimiento Moderno](#)
- [Documentos monográficos de edificios de los registros](#)
- [Rutas de arquitectura](#)

20/01/2016

[Tornar](#)



**Exposició de  
Francesc Català-  
Roca a Vic**

**Imatge:**

@Fons Fotogràfic F. Català-Roca. Arxiu Històric COAC

**Entitat**

**Organitzadora :**

COAC

**Lloc:** Sala  
d'exposicions del  
COAC-Osona (Pl.  
Bisbe Oliba, 2 - Vic)

**Demarcació :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Data inici :** Dimarts,  
2 febrer, 2016

**Data fi :** Dissabte, 27  
febrer, 2016

**Horari:** De dilluns a  
divendres de 17 a  
20h; i dissabte de 10  
a 14h

[Tornar](#)

La Delegació d'Osona del COAC, en el marc de les activitats organitzades per celebrar "Vic. Capital de la Cultura Catalana 2016", acull l'exposició **?'Català-Roca. Retrats?'**.

La mostra està formada per retrats de Francesc Català-Roca, veritables obres mestres del gènere, que són a la vegada un reflex de la vida cultural catalana dels anys cinquanta i seixanta. Es mostren retrats tant de personatges cèlebres com de personatges populars. Podem veure doncs, la doble dimensió del fotògraf: la de fotoperiodista, proper a les imatges populars i de la vida quotidiana dels carrers de Barcelona i Madrid i, d'altra banda, la que el vincula com a fotògraf del món del culte, especialment del món de l'art, una de les seves especialitats.

*L'inauguració comptarà amb la presentació de l'arquitecte i fotògraf Agustí Farrés, el dia **2 de febrer** a les 19 h, a la Delegació d'Osona (Pl. Bisbe Oliba, 2, Vic).*



## Taller ?IN-cívic? en el Centro Cívico El Sortidor

El Globus Vermell  
Jornada

