



Imatge:

© Moisés Puente

El **jueves 3 de marzo**, a les 19,30 h, arranca el nuevo ciclo de actividades ?Absolutamente moder(rr)nos. Un panorama de la nueva arquitectura local?, comisariado por Moisés Puente.

El ciclo pretende dar voz a las nuevas prácticas de la arquitectura contemporánea local en una serie de conferencias y acciones que parten de unas preguntas básicas, que a su vez apelan a aquella necesidad que en 1873 planteó Arthur Rimbaud: ?Es preciso ser absolutamente modernos?. ¿En qué consiste ser hoy contemporáneo? ¿Pasa la contemporaneidad necesariamente por ciertos grupos y conexiones imprescindibles (aquellos que en su momento se llamó vanguardia), o hay otros caminos posibles para no perder el pulso con el presente? ¿Cuáles son, si es que los hay, estos nuevos paradigmas de la contemporaneidad?

Se invitará a todos los participantes del ciclo a responder a esta serie de cuestiones, bien sea en formato conferencia o bien en las ?Acciones en el altílo?, una serie de acciones conjuntas entre un artista y un estudio de arquitectura.

El ciclo se estructura en una serie de conferencias que, una vez al mes, de marzo a junio,

serán seguidas de la inauguración de las ?Acciones en el attillo?.

?Absolutamente moder(rr)nos? arranca con una sesión conjunta de **conferencias de Arquitectura G, Studio Animal y Guillermo Santomà**, que serán seguidas de la inauguración de la acción en el attillo por parte del artista **Carlos Valverde y el estudio Flexo arquitectura**.

Patrocina:



23/02/2016

Tornar

Absolutament moder(rr)ns

Un panorama de la nova arquitectura local

El 3 de març, Arquitectura G / Studio Animal / Guillermo Santomà

"Absolutament
moder(rr)ns":
Arquitectura G /
Studio Animal /
Guillermo
Santomà

Imatge:

© Moisés Puente

Entitat
Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'Actes
del COAC

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 3
març, 2016

Horari: A les 19.30h

[Tornar](#)

El 3 de març a les 19.30 h s'impartiran les conferències dels estudis barcelonins **Arquitectura-G**, **Studio Animal** i **Guillermo Santomà**, que seran seguides de la inauguració de la primera de les "Accions a l'altell", a càrrec de l'**artista Carlos Valverde i l'estudi Flexo Arquitectura**.

Arquitectura-G és un estudi d'arquitectura fundat a Barcelona el 2006 per Jonathan Arnabat, Jordi Ayala-Bril, Aitor Fuentes i Igor Urdampilleta. La seva tasca professional com arquitectes es complementa amb la seva tasca docent, l'edició i venda de mobiliari del seu segell Indoors, i la seva tasca editorial, com la secció fixa d'arquitectura a la revista Apartament. La seva obra s'ha aparegut en nombroses publicacions especialitzades i ha rebut premis com el Ascer d'interiorisme (2013) o el Premi d'Arquitectura Europea Contemporània / Premi Mies van der Rohe 2015 en la categoria d'arquitecte emergent.

Studio Animal és un estudi fundat a Barcelona i dirigit per Javier Jiménez Iniesta, que compagina el seu estudi amb la tasca docent. Studio Animal es dedica principalment a projectes d'interior, la seva obra ha estat publicada per nombroses revistes especialitzades i ha rebut el reconeixement en diversos premis, com els Premis FAD, LAUS i Arquia.

Guillermo Santomà desenvolupa projectes d'arquitectura interior i disseny industrial des del seu estudi a Cornellà del Llobregat. La seva obra ha estat exposada en diferents llocs, entre ells recentment al Palais de Tòquio de París.

Patrocina:





**Exposició
"Designing
Resilience in Asia
2015"**

Imatge:

© Universitat de Singapur

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Espai Picasso

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dilluns,
14 març, 2016

Data fi : Dissabte, 2
abril, 2016

Horari: 10 a 20 h

[Tornar](#)

El dilluns 14 de març a les 19 h s'inaugura al COAC l'exposició ***"Designing Resilience in Asia 2015"***.

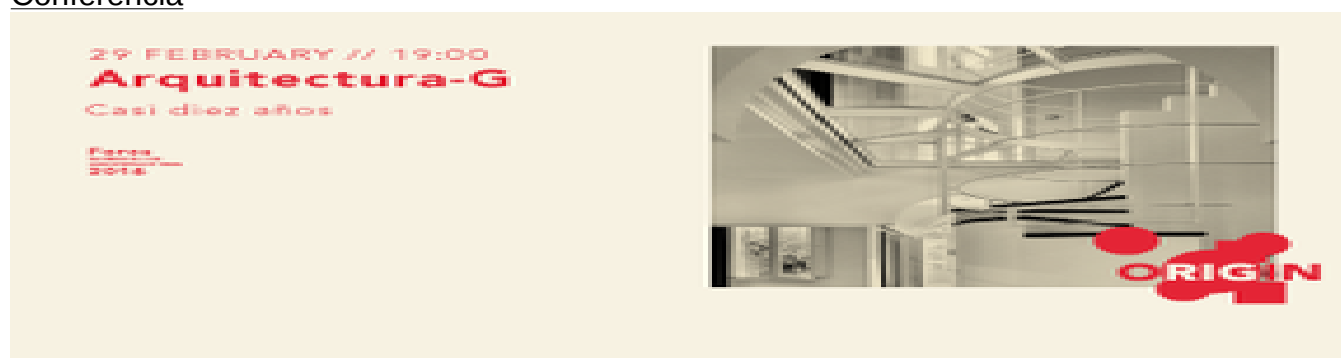
El programa *Designing Resilience in Asia (DRIA)*, organitzat pel Departament d'Arquitectura de la Universitat Nacional de Singapur, es va iniciar amb l'objectiu de promoure i fomentar un debat de fons sobre les idees i propostes relatives a la resiliència de les ciutats d'Àsia, en relació a la vulnerabilitat regional en el medi ambient i al creixement exponencial de les seves ciutats. La plataforma única del **DRIA International Symposium and Design Competition** reuneix 10 universitats prominents d'Àsia, Austràlia, Europa i Amèrica del Nord i les millors mentes de tot el món per promoure la innovació i per analitzar i col·laborar amb solucions creatives per ajudar a millorar els esforços de recuperació en cas de desastres naturals a nivell mundial.

Aquesta exposició, que mostra els resultats del concurs *DRIA* 2015, té lloc en el marc de la **Barcelona Resilience Week**, destacant el paper de les tecnologies de disseny, arquitectura i construcció per a la millora en resiliència a les ciutats d'Àsia davant les catàstrofes naturals. Veure el vídeo:



Conferència ?Casi deu anys?, Arquitectura-G a Foros 2016 "Origen"

School of Architecture UIC Barcelona
Conferència



<http://www.uic.es/ca/agenda-activitats/conferencia-darquitectura-g-premi-mies-van-der-rohe-2015-al-despatx-emergent-foros>

Dilluns, 29 febrer, 2016 - 19:00

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

« primer anterior ? 1197119811991200 **1201** 1202120312041205 ? següent ?
últim »

more

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/865?page=1200>