



Imatge:

© Moisés Puente

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: espai Picasso

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 7
abril, 2016

Horari: A las 19.30h

[Tornar](#)

El 7 de abril a las 19.30 h se impartirán las conferencias de los estudios barceloneses **Flexo Arquitectura**, **Goig** y **MAIO**, que serán seguidas de la inauguración de la segunda de las ?Acciones en el attillo? a cargo de la **artista Lucía C. Pinoy Guillermo Santomà**.

Flexo arquitectura se fundó en 2002 en Barcelona y está compuesto por Bàrbara Vich, Aixa del Rey y Tomeu Ramis. Su obra ha sido publicada en numerosas revistas especializadas y ha formado parte de varias exposiciones colectivas. Han recibido diversos premios del arquitectura, como varias categorías de los Premios AJAC, el Premio Ciutat de Palma o del Colegio de Arquitectos Balear.

GOIG es una plataforma de producción arquitectónica que busca el deleite de habitar desde la eco- conciencia. GOZO fue fundado en 2015 por Pol Esteve y Miquel Mariné a caballo entre Barcelona y Londres. Ambos se dedican a la docencia ; Esteve imparte clases en la Architectural Association de Londres y Mariné ha impartido clases en la ETSAV , Chelsea College of Art (UAL) y la IED. Esteve es doctorando en The Bartlett (UCL) . Sus trabajos han obtenido premios como Miquel Casablanca, LAUS de Oro, Barcelona Producción y FAD de la opinión.

MAIO es un estudio de arquitectura con sede en Barcelona compuesto por María Charneco, Guillermo López, Alfredo Lérda y Anna Puigjaner. Sus miembros han impartido conferencias en España y en Estados Unidos y su obra ha sido publicada en revistas como *Domus*, *AIT*, *Volume*, *Blueprint*, *A10* o *Detail*, y ha obtenido diversos premios. Los miembros de Maio combinan actividades profesionales con académicas, de investigación y editoriales. Actualmente forman parte del equipo editorial de la revista *Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme* e imparten clases en las escuelas de arquitectura ETSAB y ETSAV.

Patrocina:





Accions a l'Altell

Z de Lucía C. Pino / Guillermo Santomà

del 7 al 14 d'abril,
dins del cicle **Absolutament moder(rr)ns**

Lucía C. Pino i
Guillermo
Santomà al cicle
"Absolutament
moder(rr)ns"

Imatge:

© Lucía C. Pino i Guillermo Santomà

Entitat
Organitzadora :
COAC

Lloc: Altell de plaça
Nova

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 7
abril, 2016

Data fi : Dijous, 14
abril, 2016

Horari: De 10 a 20 h

[Tornar](#)

Del 7 al 14 d'abril, **Lucía C. Pino** i **Guillermo Santomà** mostraran la 2a de les quatre **"Accions a l'Altell"** que formen part del cicle **"Absolutament moder(rr)ns"**, comissariat per Moisés Puente.

Lucía C. Pino viu i treballa a Barcelona i centra la seva investigació en la praxi escultòrica. El seu treball revela algunes tensions dialèctiques centrant-se en certs materials sense evadir el seu significat polític ni l'activitat que realitza. Ha publicat Fata Morgana (Massa Fato, Barcelona, ??2015) i la seva obra s'ha exposat a llocs com la Fundació Miró, el MACBA, la Galeria Ana Mas Projects i la Triennale de Milà. En aquest moment la seva obra es pot veure al Centre d'Art Tecla Sala de l'Hospitalet (La lliçó de Diògenes).

Guillermo Santomà desenvolupa projectes d'arquitectura interior i disseny industrial des del seu estudi a Cornellà del Llobregat. La seva obra ha estat exposada a diferents llocs, entre ells el Palais de Tòquio de París.

Patrocina el cicle:





Absolutament moder(rr)ns

Un panorama de la nova arquitectura local

El 7 d'abril, Flexo arquitectura / Goig / MAIO

"Absolutament
moder(rr)ns":
Flexo
Arquitectura /
Goig / MAIO

Imatge:

© Moisés Puente

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Espai Picasso

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 7
abril, 2016

Horari: A les 19.30h

[Tornar](#)

El 7 d'abril a les 19.30 h s'impartiran les conferències dels estudis barcelonins **Flexo** **Arquitectura**, **Goig** i **MAIO**, que seran seguides de la inauguració de la segona de les "Accions a l'altell", a càrrec de l'**artista Lucía C. Pinoi Guillermo Santomà**.

Flexo arquitectura

es va fundar el 2002 a Barcelona i està compost per Bàrbara Vich, Aixa del Rey i Tomeu Ramis. La seva obra ha estat publicada en nombroses revistes especialitzades i ha format part de diverses exposicions col·lectives. Han rebut diversos premis del arquitectura, com diverses categories dels Premis AJAC, el Premi Ciutat de Palma o del Col·legi d'Arquitectes Balear.

GOIG és una plataforma de producció arquitectònica que busca el delit d'habitar des de l'eco-consciència. GOIG va ser fundat el 2015 per Pol Esteve i Miquel Mariné a cavall entre Barcelona i Londres. Ambdós es dediquen a la docència; Esteve imparteix classes a l'Architectural Association de Londres i Mariné ha impartit classes a la ETSAV, Chelsea College of Art (UAL) i l'IED. Esteve és doctorant a The Bartlett (UCL). El seus treballs han obtingut premis com Miquel Casablanques, LAUS d'Or, Barcelona Producció i FAD de l'opinió.

MAIO és un estudi d'arquitectura amb seu a Barcelona compost per María Charneco, Guillermo López, Alfredo Lleida i Anna Puigjaner. Els seus membres han impartit conferències a Espanya i als Estats Units i la seva obra ha estat publicada en revistes com Domus, AIT, Volume, Blueprint, A10 o Detail, i ha obtingut diversos premis. Els membres de Maio combinen activitats professionals amb acadèmiques, d'investigació i editorials. Actualment formen part de l'equip editorial de la revista Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme i imparteixen classes a les escoles d'arquitectura ETSAB i ETSAV.

Patrocina:



Exposición en la

Delegación del Vallés: "Pasado Industrial"

Imatge:

© Frank Gómez

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala de exposiciones de la Delegación del Vallés

Demarcació :

Barcelona -

Delegació del Vallès

Data inici : Dimarts,
29 març, 2016

Data fi : Divendres,
29 abril, 2016

Horari: Lunes,
miércoles y viernes,
de 8.30 a 14.30h

[Tornar](#)

La Delegación del Vallés del Colegio de Arquitectos acoge la exposición "Pasado Industrial", del fotógrafo Frank Gómez.

En esta muestra, el autor quiere ayudar a difundir la riqueza de nuestro patrimonio industrial y, al mismo tiempo, crear conciencia de la importancia histórica de este período y de la necesidad de la rehabilitación y de la documentación gráfica para preservar este legado.

La exposición se podrá visitar hasta el 29 de abril de 2016.



Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/865?page=1177>