

**Nuevas
oportunidades en
el planeamiento
urbano: del Big
Data a los datos
generados por los
ciudadanos**

Imatge:

© 300.000km/s

**Entitat
Organitzadora :**
COAC

Lloc: Sala de actos
de la sede en Vic de
COAC (Pl. Bisbe
Oliba, 2)

Demarcació :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Data inici :
Divendres, 29 març,
2019

Horari: a las 18.30h

Tarja digital:



[Tornar](#)

El día 29 de marzo a las 18:30 h, tendrá lugar en la sala de actos de la Sede de Vic del Colegio de Arquitectos la conferencia **NUEVAS OPORTUNIDADES EN EL PLANEAMIENTO URBANO: *del Big Data a los datos generados por los ciudadanos***, a cargo de los arquitectos Pablo Martínez y Mar Santamaría, de 300.000Km/s.

En los últimos años los fenómenos urbanos se han ido haciendo más complejas al mismo tiempo que la irrupción del Big Data nos han permitido explorar nuevas maneras de leer estas transformaciones.

Desde los datos abiertos generados por las administraciones hasta los datos de los operadores de servicios o las proporcionadas por los mismos ciudadanos suponen un potencial enorme de información en la que basar las políticas urbanas.

Cómo podemos utilizar este potencial que nos ofrecen? Cómo las nuevas metodologías de análisis y representación del territorio nos permiten traducir-las en una nueva manera de hacer planeamiento urbano?

En esta conferencia se intentarán explicar cómo el Big Data y las nuevas tecnologías permitirán que el urbanismo del s.XXI dé respuesta a las necesidades reales de los ciudadanos.

300.000Km/s

Fundada por Pablo Martínez y Mar Santamaría, 300.000Km/s es una consultoría estratégica en el ámbito del urbanismo y la planificación territorial que elabora estudios, informes, diagnosis y planes urbanísticos mediante la captura, el análisis y la visualización de grandes volúmenes de datos.

Entre sus últimos proyectos de urbanismo destacan: el Plan de usos de Ciudad Vella, els Atlas de datos del Eixample y Ciudad Vella, varias investigaciones sobre la forma urbana de la innovación en la Área metropolitana de Barcelona y en la ciudad de Barcelona y el diagnóstico cartográfico del nuevo Plan Director Urbanístico del AMB. En cuanto a los proyectos de divulgación del urbanismo y las humanidades digitales, destacan la visualización de datos de la Teoría General de la Urbanización, la Carta Histórica de Barcelona y Big Time Bcn.

Su labor ha sido reconocida con el primer premio Fundación Civio-BBVA 2014 a la visualización de datos, premio COAC-AJAC 2016 y 2014 a la divulgación de la arquitectura y

ensayo, una mención de finalista al premio ODI AWARDS 2016 (Open Data Institute) al proyecto Open Papers, 4 proyectos finalistas en el CityVis Prize 2016 acogido por la UN-Habitat conference, un proyecto ganador y dos finalistas en la Bienal Española de Urbanismo y Arquitectura 2018.

Sus trabajos han estado expuestos en la Bienal de Venecia del 2016 (pabellón Ucraïna), en el Museo de arte Moderno de Chicago (2014), en el Centro de Cultura Contemporània de Barcelona (2014), en el centro cultural La Casa Encendidas de Madrid (2017) y en el centro cultural Centro-Centro Madrid (2016).

Agradeceremos confirmación de asistencia a comarquescentrals@coac.net

 PDF



**Exposición:
"Arquitecturas en
el paisaje /
Cataluña 2000 -
2017"**

Imatge:

© Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC)

**Entitat
Organitzadora :**
COAC

Lloc: Sala de exposiciones en Vic del COAC (Pl. Bisbe Oliba, 2)

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Data inici :
Divendres, 8 març,
2019

Data fi : Dimarts, 9 abril, 2019

Horari: De lunes a jueves de 9 a 13 y de 15 a 16h; viernes de 9 a 14h

[Tornar](#)

La sala de exposiciones de la Sede en Vic del Colegio de Arquitectos acogerá, a partir del viernes 8 de marzo, la exposición **Arquitecturas en el paisaje / Cataluña 2000 - 2017**.

La muestra, que ha itinerado por el territorio, cuenta con la participación y coordinació de las diferentes demarcaciones y delegaciones del COAC.

Actuar en el paisaje desde la arquitectura

La exposición plantea la aproximación a una suma de paisajes que conforman el ámbito territorial de Cataluña en el periodo que comprende el inicio del siglo XXI con el objetivo de dar a conocer, principalmente, las intervenciones que quedan fuera de les grandes ciudades y núcleos urbanos pero que aportan gran riqueza y pluralidad dentro de la arquitectura.

Supone una mirada transversal a la praxis proyectual del arquitecto, que profundice en el conocimiento y la cohabitación del medio que le rodea. Una muestra de diferentes maneras de actuar en el paisaje desde la obra construida, de acercarse, de estar, de formar parte. Una recopilación que no se hace con la voluntad de construir un relato, sino de abrir un diálogo. Un diálogo donde cada autor explica las propias razones por actuar tal como lo hace, cuál es el punto de partida o cuál es la ?idea-fuerza? en su relación con el paisaje.

Arquitectura y naturaleza para mejorar la calidad de vida

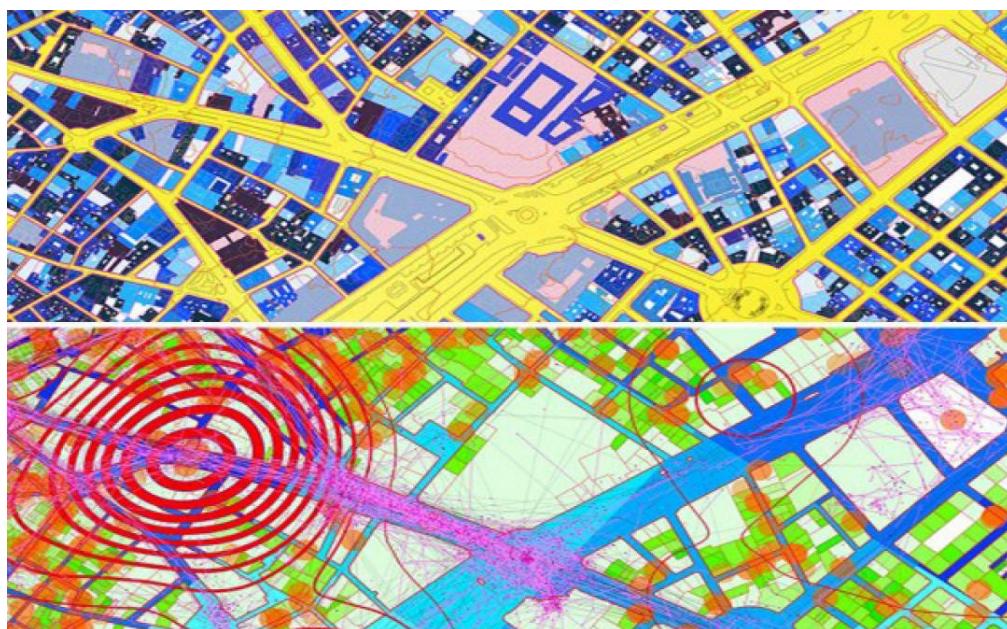
El espacio, el silencio y el contacto con la natura son los elementos indispensables para mejorar la calidad de vida del usuario. El arquitecto, mediante el análisis del lugar, los materiales autóctonos como herramienta constructiva, la adecuación a la topografía y al clima, el diálogo con la natura, los recorridos del agua, los caminos y los márgenes y la dinámica del ciclo agrario, interactua dentro del medio antropizado. Esta mirada, que conjuga técnica y sensibilidad, se ve reflectida en cada una de las intervenciones, que van desde la pequeña a la gran escala, en la extensa y compleja geografía catalana.

Colaboración entre las demarcaciones y delegaciones del COAC

La recopilación de proyectos pretende establecer una red transversal de colaboración entre las demarcaciones y delegaciones que forman el Colegio de Arquitectos de Cataluña, e interactuar con las diferentes escuelas de arquitectura del país.

Cada ámbito territorial contiene 8 obras construidas entre el período 2000 y 2017, y 2 obras referentes del s. XX, para establecer un vínculo temporal en la mirada y la intervención proyectual en la arquitectura catalana.

 PDF



**Noves
oportunitats en el
planejament urbà:
del Big Data a les
dades generades
pels ciutadans**

Imatge:

© 300.000km/s

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'actes de
la seu de Vic de

COAC (Pl. Bisbe
Oliba, 2)

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Data inici :
Divendres, 29 març,
2019

Horari: a les 18.30h

Tarja digital:



El dia 29 de març a les 18:30 h, tindrà lloc a la sala d'actes de la Seu de Vic del Col·legi d'Arquitectes la conferència **NOVES OPORTUNITATS EN EL PLANEJAMENT URBÀ: del Big Data a les dades generades pels ciutadans**, a càrrec dels arquitectes Pablo Martínez i Mar Santamaría, de 300.000Km/s.

En els darrers anys els fenòmens urbans s'han anat fent més complexos al mateix temps que la irrupció del Big Data ens han permès explorar noves maneres de llegir aquestes transformacions.

Des de les dades obertes generades per les administracions fins a les dades dels operadors de serveis o les proporcionades pels mateixos ciutadans suposen un potencial enorme d'informació en la qual basar les polítiques urbanes.

Com podem utilitzar aquest potencial que ens ofereixen? Com les noves metodologies d'anàlisi i representació del territori ens permeten traduir-les en una nova manera de fer planejament urbà?

En aquesta conferència s'intentarà explicar com el Big Data i les noves tecnologies permetran que l'urbanisme del s.XXI doni resposta a les necessitats reals dels ciutadans.

300.000Km/s

Fundada per Pablo Martínez i Mar Santamaría, 300.000Km/s és una consultoria estratègica en l'àmbit de l'urbanisme i la planificació territorial que elabora estudis, informes, diagnosis i plans urbanístics mitjançant la captura, l'anàlisi i la visualització de grans volums de dades.

Entre els seus darrers projectes d'urbanisme destaquen: el Pla d'usos de Ciutat Vella, els Atles de dades de l'Eixample i Ciutat Vella, varíes recerques sobre la forma urbana de la innovació a l'àrea metropolitana de Barcelona i a la ciutat de Barcelona i la diagnosi cartogràfica del nou Pla Director Urbanístic de l'AMB. Pel que fa als projectes de divulgació de l'urbanisme i les humanitats digitals, destaquen la visualització de dades de la Teoria General de la Urbanització, la Carta Històrica de Barcelona i Big Time Bcn.

La seva tasca ha estat reconeguda amb el primer premi Fundación Civio-BBVA 2014 a la visualització de dades, premi COAC-AJAC 2016 i 2014 a la divulgació de l'arquitectura i

assaig, una menció de finalista al premi ODI AWARDS 2016 (Open Data Institute) al projecte Open Papers, 4 projectes finalistes en el CityVis Prize 2016 acollit per la UN-Habitat conference, un projecte guanyador i dos finalistes a la Biennal Espanyola d'Urbanisme i Arquitectura 2018.

Els seus treballs han estat exposats a la Biennal de Venècia del 2016 (pavelló Ucraïna), al Museu d'art Modern de Chicago (2014), al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (2014), al centre cultural La Casa Encendidas de Madrid (2017) i al centre cultural Centro-Centro Madrid (2016).

Cal confirmació d'assistència a comarquescentrals@coac.net

 PDF



**Exposició:
"Arquitectures en
el paisatge /
Catalunya 2000 -
2017"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat**Organitzadora :**

COAC

Lloc: Salad'exposicions a Vic
del COAC (Pl. Bisbe
Oliba, 2)**Demarcació :**Comarques Centrals -
Seu de Vic**Data inici :**Divendres, 8 març,
2019**Data fi :** Dimarts, 9
abril, 2019**Horari:** De dilluns a
dijous de 9 a 13 i de
15 a 16h; divendres
de 9 a 14h[Tornar](#)

La sala d'exposicions de la Seu de Vic del Col·legi d'Arquitectes acollirà, a partir del divendres 8 de març, l'exposició **Arquitectura en el paisatge / Catalunya 2000 - 2017**.

La mostra, que ha itinerant pel territori, compta amb la participació i coordinació de les diferents demarcacions i delegacions del COAC.

Actuar en el paisatge des de l'arquitectura

L'exposició planteja l'aproximació a una suma de paisatges que conformen l'àmbit territorial de Catalunya en el període que comprèn l'inici del segle XXI amb l'objectiu de donar a conèixer, principalment, les intervencions que queden fora de les grans ciutat i nuclis urbans, però que aporten gran riquesa i pluralitat dins de l'arquitectura.

Suposa una mirada transversal a la praxis projectual de l'arquitecte, que aprofundeix en el coneixement i la cohabitació del medi que l'envolta. Una mostra de diferents maneres d'actuar en el paisatge des de l'obra construïda, d'apropar-s'hi, ser ser-hi, de formar-ne part. Un recull que no es fa amb la voluntat de construir un relat, sinó d'obrir un diàleg. Un diàleg on cada autor explica les pròpies raons per actuar tal com ho fan, quin és el punt de partida o quina és la ?idea-força? en la seva relació amb el paisatge.

Arquitectura i natura per millorar la qualitat de vida

L'espai, el silenci i el contacte amb la natura són els elements indispensables per millorar la qualitat de vida de l'usuari. L'arquitecte, mitjançant l'anàlisi del lloc, els materials autòctons

coma eina constructiva, l'adequació a la topografia i al clima, el diàleg amb la natura, els recorreguts de l'aigua, els camins i els marges i la dinàmica del cicle agrari, interactua dins del medi antropitzat. Aquesta mirada, que conjuga tècnica i sensibilitat, es veu reflectida en cadascuna de les intervencions, que van des de la petita a la gran escala, en l'extensa i complexa geografia catalana.

Col·laboració entre les demarcacions i delegacions del COAC

El recull de projectes pretén establir una xarxa transversal de col·laboració entre les demarcacions i delegacions que formen el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, i interactuar amb les diferents escoles d'arquitectura del país.

Cada àmbit territorial conté 8 obres construïdes entre el període 2000 i 2017, i 2 obres referents del s. XX, per establir un lligam temporal en la mirada i la intervenció projectual en l'arquitectura catalana.



[« primer anterior](#) ? [34353637](#) **38** [39404142](#) ? [següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/781?page=37>