



**Conferència
d'Oscar Miguel
Ares: "Els
contextos de
l'arquitectura.
Obra construïda
(2012-18)"**

Imatge:

Fàbrica "Cortes Metalúrgicos Oviedo" a Valladolid. Obra d'Óscar Miguel Ares.

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'Actes de
la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 14
febrer, 2019

Horari: 19:30h

[Tornar](#)

El proper dijous **14 de febrer de 2018, a les 19.30h**, l'arquitecte de Valladolid Óscar Miguel Ares impartirà una conferència a la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

La Xerrada, que porta per títol "**Els contextos de l'arquitectura. Obra construïda (2012-18)**", tractarà d'explicar els projectes més recents de l'estudi de l'arquitecte.

[Descarrega la invitació.](#)

En acabar l'acte, es farà un sopar-col·loqui amb el conferenciant al restaurant Barhaus.
Si estàs interessat en assistir-hi inscriu-te a tarragona@coac.cat
Preu del sopar 18 €

Óscar Miguel Ares

1972, Valladolid. Obté el títol el 1998 a l'Escola d'Arquitectura de Valladolid. El 2010 aconsegueix el títol de Doctor per la Universitat de Valladolid - per la tesi "GATEPAC 1928-1939" - sent el seu tutor D. Juan Antonio Cortés. Des de 2013 és professor de projectes arquitectònics a l'ETS d'Arquitectura de Valladolid.

La seva producció teòrica ha estat publicada per diverses publicacions, entre les quals destaquen la revista "Arquitectura Viva" així com les redactades pels departaments de composició i projectes de les ETSA Madrid, UPC de Barcelona, ETSA de Sevilla i ETSA Cartagena. Autor del llibre: "La Modernitat alternativa. Trànsits de la forma en l'arquitectura espanyola (1930-1936) "

Des de març de 2012 exerceix la seva tasca professional com a fundador de l'estudi "Contextos d'Arquitectura i Urbanisme." Com a arquitecte ha guanyat diversos concursos d'idees així com diferents reconeixements, entre els quals destaquen la XIV Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme 2018 i 2011; dels Premis FAD 2018; Premis d'Arquitectura Espanyola 2017 atorgats pel CSAE; American Architecture Prize (New York, 2017); International Architecture Awards, 2018 concedit per The Chicago Athenaeum / Europeen (Atenes, 2018); The architecture award (Los Angeles, 2018); The Pla Award,

(Veneza, 2018); els Premis d'Arquitectura de Castella i Lleó (2009, 2011, 2016 i 2018); així com en els Premis de Construcció Sostenible de Castella i Lleó (2017 i 2018). Les seves obres han estat publicades en nombroses revistes nacionals i internacionals, entre les quals destaca Arquitectura Viva, Tectònica, Domus o Baumeister.



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



**Conferencia de
Oscar Miguel
Ares. Los
contextos de la
arquitectura. Obra
construida (2012-
18).**

Imatge:

Fábrica "Cortes Metalúrgicos Oviedo" en Valladolid. Obra de Óscar Miguel Ares.

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala de Actos
de la Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 14
febrer, 2019

Horari: 19:30h

[Tornar](#)

El próximo **jueves 14 de febrero de 2018, a las 19.30h**, el arquitecto vallisoletano **Óscar Miguel Ares** impartirá una conferencia en la Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña.

La Charla, que lleva por título "**Los contextos de la arquitectura. Obra construida (2012-18)**", tatarà de contar los proyectos mas recientes del estudio del arquitecto.

[Descarga la invitación.](#)

Al finalizar el acto, se hará una cena-coloquio con el conferenciante en el restaurante Barhaus.

Si estás interesado en asistir insíbete en tarragona@coac.cat

Precio de la cena 18€

Óscar Miguel Ares

1972, Valladolid. Obtiene el título en 1998 en la Escuela de Arquitectura de Valladolid. En el 2010 consigue el título de Doctor por la Universidad de Valladolid ? por la tesis ?GATEPAC 1928-1939? ? siendo su tutor D. Juan Antonio Cortés. Desde 2013 es profesor de proyectos arquitectónicos en la ETS de Arquitectura de Valladolid.

Su producción teórica ha sido publicada por diversas publicaciones, entre las que destacan la revista "Arquitectura Viva" así como las redactadas por los departamentos de composición y proyectos de las ETSA Madrid, UPC de Barcelona, ETSA de Sevilla y ETSA Cartagena. Autor del libro: ?La Modernidad alternativa. Tránsitos de la forma en la arquitectura española (1930-1936)?

Desde marzo de 2012 ejerce su labor profesional como fundador del estudio "Contextos de Arquitectura y Urbanismo." Como arquitecto ha ganado diversos concursos de ideas así

como distintos reconocimientos, entre los que destacan la XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo 2018 y 2011; los Premis FAD 2018; Premios de Arquitectura Española 2017 otorgados por el CSAE ; American Architecture Prize (New York, 2017); International Architecture Awards, 2018 concedido por The Chicago Athenaeum/Europeen (Atenas, 2018); The architecture award (Los Ángeles, 2018); The Plan Award, (Venezia, 2018); los Premios de Arquitectura de Castilla y León (2009, 2011, 2016 y 2018); así como en los Premios de Construcción Sostenible de Castilla y León (2017 y 2018). Sus obras han sido publicadas en numerosas revistas nacionales e internacionales, entre las que destaca Arquitectura Viva, Tectónica, Domus o Baumeister.



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



**"Mesurar amb
escaires Lo
Medieval", a
Tarragona**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala
d'Exposicions de la
Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya.

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dilluns, 7
gener, 2019

Data fi : Divendres,
12 abril, 2019

Horari: Dilluns,
dimecres i divendres,
de 8 a 15h. Dimarts i
dijous, de 8 a 18h.
Dissabtes,
diumenges i festius,
tancat.

[Tornar](#)

El dijous 7 de febrer de 2019 s'obre al públic l'exposició "**Mesurar amb escaires *Lo Medieval***" a la Demarcació de Tarragona del COAC, una exposició comissariada pels arquitectes Kim Lloveras, Judit Taberna, Núria Ayala i Victòria Bassa.

Els mestres d'obra projectaven els espais considerant la llum natural com a símbol de la veritable llum, la divina. La percepció visual, el con de bona visió i la raó àuria son l'essència de les seves obres, i les seves mesures els antecedents del sistema mètric modern.

L'alna, el peu, el pam, el dit i l'alçada visual són les principals unitats emprades a l'Europa Cristiana en els elements i en els espais ideats. Aquestes mesures les portaven els mestres d'obra en els seus escaires i d'elles se'n deriva l'Escaire NT.

A l'exposició s'hi explica de manera fàcil i entenedora el sistema de mesures original que va compondre gran part del patrimoni arquitectònic medieval.

L'exposició es podrà veure fins al 12 d'abril.

[Visualitza aquí els vídeos de l'exposició](#)

Actes programats en el marc de l'exposició:

Dijous 7 de febrer a les 19.30h.

Conferència Inaugural de l'exposició a càrrec de Kim Lloveras, Victòria Bassa i Judit Taberna, a continuació visita guiada a l'exposició.

Dissabte 9 de març.

Sessió pràctica de mesurar amb escaires a la Catedral de Tarragona.

Ens trobarem a les 11 del matí a la porta lateral de la Catedral, la que té accés directe al claustre.

El preu és gratuït però, si estàs interessat en assistir-hi, cal que t'inscriguis enviant un correu a cultura.tar@coac.net



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona

Col.labora:
EPSON®
EXCEED YOUR VISION




**Conferència de
Jorge Vidal**

Imatge:

Seu de Procuradores. Projecte de Jorge Vidal. Premi AJAC XI 2018 reforma interior.

Entitat
Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'Actes de
la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 17
gener, 2019

Horari: 19:30h

[Tornar](#)

El dijous 17 de gener de 2019, coincidint amb la inauguració de l'Exposició dels Premis AJAC XI a Tarragona, l'Arquitecte Jorge Vidal, que ha estat guardonat en aquest certamen ens parlarà dels seus projectes més recents.

Descarrega el Targetó.

Jorge Vidal és un arquitecte graduat per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona el 2005. El 2004 va estudiar a l'Acadèmia d'Arquitectura de Mendrisio a l'atelier de Peter Zumthor i de Valerio Olgiati. El 2003 va estudiar a Grècia amb Ellia Zenghelis gràcies a una beca atorgada per la fundació Mies Van der Rohe. En cursar el Màster de Projectes està actualment preparant el seu doctorat a l'ETSAB.

Des de 2008 fins avui ha estat professor al taller de Projectes de l'ETSAB. Al seu torn, va ser director de la sèrie de conferències conegudes com Fòrums ESARQ a la Universitat Internacional de Catalunya des del 2010 fins al 2016. Ha estat convidat en diverses conferències en diferents escoles d'arquitectura d'Espanya. Paral·lelament, escriu de manera regular articles sobre arquitectura.

El seu estudi d'arquitectura es centra en la construcció de narracions en l'espai que ens envolta, per millorar la vida de les persones i la qualitat dels llocs. Aquestes són històries sobre llocs, cultures i tècniques.

Sensualitat, respecte pel lloc, disseny pragmàtic, optimització de recursos, formes obertes i permeabilitat: són valors que es desenvolupen en els projectes a través d'un treball realitzat des de la realitat, la poètica de les coses, la recerca de potencials, sistemes i nous llenguatges.



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



« [primer anterior](#) ? [90919293](#) **94** [95969798](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/778?page=93>