



**Conferència
"Bauhaus
Museum Dessau"
a càrrec de
Roberto González
d'Addenda
Architects**

Imatge:

© Museu de la Bauhaus a Dessau d'Addenda Arquitectes. Thomas Meyer. OSTKREUZ 2019.

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'actes
Rafael Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC.
Plaça de la Catedral,

8. 17004 Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 13
febrer, 2020

Horari: 19 hores

[Tornar](#)

En el marc de la celebració del centenari de la inauguració de l'Escola de la Bauhaus, l'arquitecte **Roberto González** del despatx **Addenda Architects**, autors del nou Museu de la Bauhaus a Dessau, compartirà la seva experiència en una **conferència** que tindrà lloc a la sala d'actes Rafael Masó de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), el **dijous 13 de febrer de 2020, a les 19 h.** L'exposició **"László Moholy-Nagy, Fotografia i fotogrames"** acompanya les diferents activitats que s'han realitzat a la Demarcació al voltant del centenari de l'escola fundada per Walter Gropius.

En el decurs de la seva intervenció, explicaran la interpretació sobre la idea de la "Bauhaus", els mecanismes, eines i reflexions aparegudes durant el procés de projecte i construcció del Bauhaus Museum Dessau, així com el seu experiment posterior en forma de publicació, objecte o reflexió. Experiments que van destinats a l'assimilació i possible actualització cultural de la Bauhaus i que, en el cas d'Addenda, es produeixen sempre en col·laboració amb altres professionals del món de la indústria, l'art i el disseny.

Addenda Architects

Addenda Architects (Roberto González, Anne Hinz, Cecília Rodríguez, Arnau Sastre i José Zabala) és l'oficina d'arquitectura amb base a Barcelona responsable del projecte per al nou Museu de la Bauhaus a Dessau, inaugurat el 8 de setembre de 2019 (Alemanya) i destinat a allotjar la col·lecció de la Fundació Bauhaus Dessau. L'encàrrec va ser el resultat d'un concurs internacional convocat l'any 2015 i al qual es van presentar 831 equips d'arquitectura de tot el món.

Entre altres projectes en marxa, Addenda, en col·laboració amb Flexo Arquitectura, està treballant en la reforma de la mitja illa d'equipaments a l'Eixample Cerdà de Barcelona, consistent en la millora de l'espai públic de l'interior de l'illa, ampliació del centre cívic, casal de persones majors i infantil, biblioteca i mercat del barri de la Sagrada Família.



Introducció al BIM per a Arquitectes

Data : Del 14/02/2020
fins 17/02/2020

Horari : de 10:00 a
14:00 h.

Lloc : Girona

Eloi Coloma

[Tornar](#)

Jornada 1: A la Delegació de la Garrotxa-Ripollès el divendres 14 de febrer Implementar BIM en un projecte i en una organització. Temes clau a tenir en compte. Jornada 2: A la Delegació de l'Alt Empordà el dilluns 17 de febrer Amortitza la implementació del BIM Guanya més treballant amb BIM.





**Conferencia de
Maria Rubert de
Ventós en el
marco de la
exposición
"László Moholy-
Nagy, Fotografía
y fotogramas", en
Girona**

Imatge:

© László Moholy-Nagy. Ohne Titel (1925). Museo Folkwang

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala de actos
Rafael Masó de la
Demarcación de
Girona del COAC.
Plaza de la Catedral,
8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici :

Divendres, 17 gener,
2020

Horari: 19 horas

[Tornar](#)

En el marco de la conmemoración del centenario de la inauguración de la **Escuela de la Bauhaus**, la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) presenta la cuarta exposición del ciclo el **Álbum del Arquitecto** bajo el título **"László Moholy-Nagy, Fotografía y fotogramas"**, que se abrió al público el pasado 11 de diciembre de 2019, y se podrá visitar hasta el 14 de febrero de 2020.

En esta ocasión, la conferencia sobre la figura de Moholy-Nagy a cargo de la arquitecta **Maria Rubert de Ventós**, será el **17 de Enero de 2020** (19 h) con el título ***Ciudade revelada***, en la sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC.

László Moholy-Nagy, Fotografía y fotogramas es una muestra del trabajo del artista en los campos de la fotografía, los fotogramas o la escenografía, es decir experimentos hechos sobre placas de bromuro de plata sensibles a la luz que permiten registrar fenómenos lumínicos creados mediante espejos, lentes, etc.

Recupera la conferencia.

Entrada libre.



Conferència de

**Maria Rubert de
Ventós en el marc
de l'exposició
"László Moholy-
Nagy, Fotografia i
fotogrames", a
Girona**

Imatge:

© László Moholy-Nagy. Ohne Titel (1925). Museu Folkwang

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'actes

Rafael Masó de la

Demarcació de

Girona del COAC.

Plaça de la Catedral,

8. 17004 Girona

Demarcació : Girona

Data inici :

Divendres, 17 gener,

2020

Horari: 19 hores

[Tornar](#)

En el marc de la **celebració del centenari de la inauguració de l'Escola de la Bauhaus**, la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) presenta la quarta exposició del cicle **l'Àlbum de l'Arquitecte** sota el títol **"László Moholy-Nagy, Fotografia i fotogrames"**, que es va obrir al públic el passat 11 de desembre de 201, i es podrà visitar fins al 14 de febrer de 2020.

En aquesta ocasió, la conferència al voltant de la figura de Moholy-Nagy a càrrec de l'arquitecta **Maria Rubert de Ventós**, tindrà lloc el **17 de gener de 2020** (19 h), amb el títol ***Ciutat revelada***.

Aquesta és una mostra del treball de **László Moholy-Nagy** en els camps de la fotografia, els fotogrames o l'escenografia, és a dir experiments fets sobre plaques de bromur de plata sensibles a la llum que permeten registrar fenòmens lumínics creats mitjançant miralls, lents,

etc.

Recupera la conferència.

Entrada lliure.



« [primer](#) [anterior](#) ? [94959697](#) **98** [99100101102](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/771?page=97>