



**Incasòl 40.
Debate del eje
Territorio y
Paisaje, en Girona**

Imatge:

© INCASÒL

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafel
Masó de la
Demarcación de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 25

març, 2021

Horari: 18 hores

[Tornar](#)

En el marco de la exposición **?INCASÒL 40. 40 años, 40 razones?**, el Instituto Catalán del Suelo (INCASÒL) y la Demarcación de Girona del COAC organizan un **ciclo de debates** paralelos, el primero de los cuales tendrá lugar en la sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona, el **jueves 25 de marzo (18 horas)** dedicado al **Territorio y el Paisaje**, temas que corresponden al eje 5 de la muestra.

En este debate, moderado por el arquitecto **Roger Subirà**, comisario de la muestra, y por el arquitecto **David Codinach**, secretario técnico de la Demarcación de Girona, contaremos con la participación de **Albert Civit**, director del INCASÒL; **Pere Sala**, director del Observatorio del Paisaje de Cataluña; **Xavier Abad**, experto en transición energética; y la arquitecta **Marina Cervera**, directora de la Oficina del Paisaje del COAC..

Una de las tareas menos conocidas del Instituto Catalán del Suelo es la gestión de espacios, parques naturales y bosques. El quinto eje de la Exposición 40 años ? 40 razones trata sobre los retos de futuro que se presentan para la gestión de los espacios abiertos en Cataluña.

Los diferentes ponentes plantearán al director del Instituto unos temas de discusión que, según sus campos de pericia, serán nucleares en los próximos años; siempre vinculados al reto de la **gestión de los espacios abiertos** en un contexto de cambio climático y **retos de futuro en el campo** como las nuevas energías y su implantación en el paisaje, la agricultura ecológica y la soberanía alimentaria, la preservación y contención de la urbanización, la **gobernanza de los parques naturales** o la **preservación de los valores de los paisajes** en los nuevos planeamientos urbanos y territoriales.

Cataluña disfruta de un clima benigno, propio de la cuenca mediterránea que, combinado con un paisaje que alterna llanuras y montañas, compuesta una **extraordinaria diversidad paisajística y una gran biodiversidad**. Pero el Mediterráneo también es un **territorio densamente poblado**, con un equilibrio muy frágil y sometido a **fuertes presiones derivadas de la actividad humana**. De por sí, la cuenca mediterránea es muy sensible a las sequías, los incendios forestales, los regímenes torrenciales de lluvia y los temporales marítimos, pero el cambio climático puede agravar de forma dramática esta situación. Los efectos del calentamiento global son numerosos: pérdida de biodiversidad, empobrecimiento de los ecosistemas, episodios meteorológicos extremos, incendios forestales? **El cambio climático condicionará de una manera clara nuestro futuro** y puede poner en juego el modelo económico de algunas partes de nuestro territorio.

SEGUIMIENTO DEL ACTO

El acto se puede seguir en línea a través del canal de YouTube de la Demarcación de Girona del COAC donde, posteriormente, se podrá recuperar.

?INCASÒL 40. 40 años, 40 razones?

En la exposición, INCASÒL hace un **balance de sus 40 años de existencia y proyecta su modelo urbano y territorial del país**

en los 6 grandes ejes de la **Agenda Urbana de Cataluña** reordenados para explicar mejor la actividad de la empresa. Esta agenda la impulsa el Gobierno de la Generalitat ?con el liderazgo de la secretaría de la Agenda Urbana y Territorio del Departamento de Territorio y Sostenibilidad? para implementar los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas** con que se pretende lograr un modelo de prosperidad compartida en un mundo sostenible. Dentro de este proceso, INCASÒL se ocupa de los objetivos de la Agenda que tienen una dimensión urbana.

Con la muestra se familiariza al visitante con los grandes asuntos y discusiones que afectan, hoy, la **ordenación territorial y el modelo urbano**. Por este motivo, cada uno de los seis ejes temáticos se analiza partiendo de una perspectiva histórica (centrada en el ámbito catalán) que ayuda a entender todo lo que se ha realizado hasta el momento de grandes cambios que vivimos. Así mismo, repartidos por cada eje se destacan las **?40 razones? más remarcables que han definido las líneas de actuación de INCASÒL en estos cuarenta años de trayectoria** trabajando para un modelo urbano y territorial sostenible, desde el punto de vista medioambiental, social y económico, para las próximas generaciones.



**Exposició
"L'Àlbum de
l'Arquitecta:
Denise Scott
Brown. Travelling
with Denise"**

Imatge:

© Denise Scott Brown

Entitat**Organitzadora :**

COAC

Lloc: Sala

d'exposicions "La

Cova" de la

Demarcació de

Girona del COAC.

Plaça de la Catedral,

8. Girona

Demarcació : Girona**Data inici :** Dijous, 8

abril, 2021

Data fi : Diumenge, 5

setembre, 2021

Horari: Feiners, de 9

a 12.30 hores

[Tornar](#)**Conferència inaugural a càrrec de l'arquitecte Lluís Clotet****Dijous 8 d'abril de 2021, a les 19.30 hores**

Sud Àfrica, Nova York, Filadèlfia, Atlàntic City, Iugoslàvia, Califòrnia, són llocs que Denise Scott Brown va conèixer i va fotografiar. I són un recull d'aquestes fotografies les que formaran part de la cinquena mostra del cicle **L'Àlbum de l'Arquitecta** que amb el títol **"Denise Scott Brown. Travelling with Denise"** s'exposarà del **8 d'abril al 5 de setembre**, a la sala La Cova de la Demarcació de Girona del COAC.

Denise Scott Brown és una arquitecta, urbanista, escriptora, professora i sòcia de l'Estudi **Venturi-Scott Brown & Associates** a Filadèlfia. Aquest Estudi d'arquitectura és considerat un dels més influents del segle XX. L'obra construïda, l'activitat acadèmica i els llibres publicats entre els quals destaca **"Learning from Las Vegas"** (1972) escrit conjuntament amb Steven Izenous, són una referència de la cultura arquitectònica contemporània.

D'entre els nombrosos premis que ha rebut se'n poden destacar el Design Mind Award (2007), la National Medal of Arts, el United States Presidential Award (1992), o l'Athena Award del Congress for the New Urbanism (2007).

L'any 1991 el jurat del premi Pritzker va atorgar el guardó al seu marit i soci Robert Venturi, però la va excloure a ella. Malgrat les protestes de sectors molt importants de la professió i les manifestacions de propi Robert Venturi afirmant que Denise era l'autora de més del 50% de la feina de l'Estudi, el jurat no va rectificar.

Comissariat: Jeremy Tenenbaum / Maria Pia Fontana / Josep Maria Torra

Amb la col·laboració

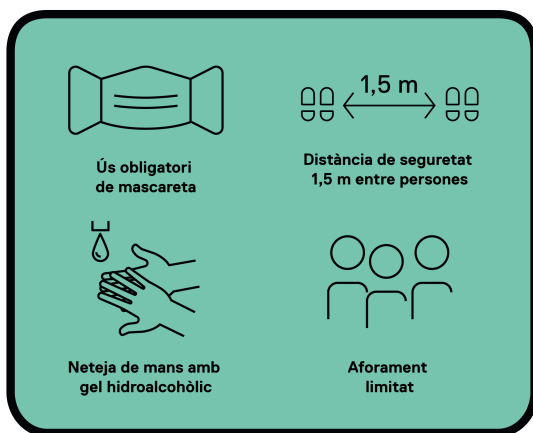
Aquesta exposició ha estat possible gràcies a les empreses que donen suport a la Demarcació de Girona del COAC: Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif, com a col·laboradors.

El material decoratiu de l'exposició és cortesia de **Classics Florida i Toni Vallory**.

MESURES COVID-19

L'exposició es podrà visitar seguint **totes les mesures d'higiene i seguretat d'acord amb la normativa sanitària vigent**.

MESURES DE PREVENCIÓ A LES SALES D'EXPOSICIONS ALS CENTRES DEL COAC



Exposició: "Artigau. Cròniques d'una realitat, 1965-1977"

Museu d'Art de Girona

Exposició



<https://museuart.cat/artigau-croniques-duna-realitat-1965-1977/>

Del Dissabte, 27 març, 2021 - 12:00 fins Diumenge, 12 setembre, 2021 - 14:00

Girona

Butlletí:

Arquitectura Girona

Exposició: "Elles també hi eren. Les dones de la Casa Masó (1830-2015)"

Fundació Rafael Masó

Exposició



https://rafaelmaso.girona.cat/cat/exposicio_fitxa.php?idReg=25177

Del Dimarts, 9 març, 2021 - 10:00 fins Divendres, 10 setembre, 2021 - 18:00

Girona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura Girona

« [prime?](#) [anterior](#) ? [76777879](#) **80** [81828384](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/771?page=79>