



**Jornada Tècnica
'Fusta
constructiva -
Rehabilitació
d'estructures de
fusta amb resines
epoxídiques'**

Imatge:

© Tecnifusta

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dimarts,
21 novembre, 2023

Horari: De 12 a 14 h

[Tornar](#)

La Demarcació de Girona del COAC presenta la Jornada Tècnica '**Fusta constructiva - Rehabilitació d'estructures de fusta amb resines epoxídiques**', organitzada amb l'empresa **TECNIFUSTA**, que es durà a terme el **dimarts 21 de novembre de 2023, de 12 a 14 hores**, a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC.

En aquesta sessió, parlarem de les tècniques de reforç i rehabilitació d'estructures de fusta, tant en ?noves? (unions, reforç), com en antigues (reforç, reparació) utilitzant dues línies principals d'actuació: la substitució de la fusta malmesa per un morter epoxi, i el reforç mitjançant resina epoxi i fusta, o ?varilles? (metàl·liques, polièster, etc.).

Programa de la jornada

1. Concepte
2. Històric
3. Característiques
4. Dimensionat
5. Realitzacions i exemples
6. Exemples tradicionals

Ponent:

[Més informació i inscripcions](#)





**Ciclo MARQ
2023/2024.
Conferencia 'La
memoria latente',
a cargo de Jordi
Comas.**

Imatge:

© Adrià Goula

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcación de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 23
novembre, 2023

Horari: 17 h

[Tornar](#)

El **jueves 23 de noviembre**, a las 17 horas, la sala de actos Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC acoge la **cuarta sesión del ciclo MARQ 2023/2024**, con la conferencia de **Jordi Comas, Comas-Pont arquitectos**, titulada '**La memoria latente**'.

En su intervención, el arquitecto Jordi Comas presentará tres intervenciones que trabajan con la memoria del lugar: la reforma en la escuela infantil del seminario de Vic, la escalera-mirador dentro del recorrido paisajístico en el valle del paraíso de Manresa y la "Transformación del Monumento a los caídos y su entorno urbano" en Pamplona.

El análisis de un pasado que corre el riesgo de desaparecer se convierte en material sensible para evocar la memoria latente que atraviesa de manera más o menos explícita los lugares de interés patrimonial. Las intervenciones propuestas no pretenden museizar el pasado, sino introducir una nueva capa que dialoga con lo existente y actúa como catalizador del espacio, permitiendo nuevos usos y nuevas apropiaciones.

Jordi Comas

Es arquitecto por la ETSAB y realiza parte de sus estudios en la EPFL de Lausanne, donde trabaja con el arquitecto Fonso Boschetti. En 2004 funda, junto a Anna Pont, el estudio Comas-Pont arquitectos, con sede en Vic, donde trabajan en la relación de los usuarios con el entorno físico y social para proponer nuevas formas de habitar que potencien el sentido de pertenencia, la representatividad y la sostenibilidad.

Los encargos del estudio provienen principalmente de concursos públicos ganados en el ámbito educativo, social, sanitario y de paisaje urbano. Su trabajo ha obtenido varios reconocimientos: Premio Anells de Fusta 2023, Premio Mapei a la Economía Circular 2022, Premio El Temps de les Arts 2021, Premio Bienal de Arquitectura Española 2018, Premio Nan a la Eficiencia Energética 2018, Architecture Awards Build 2017, Finalistas en los Premios Fad, Premios CSCAE, 2A Europe Architecture Award, nominados al Premio Mies

Van der Rohe 2017 y primer premio a la "mejor solución arquitectónica para un entorno accesible" en los premios MADA competition en Moscú, entre otros.



**Cicle MARQ
2023/2024.
Conferència 'La
memòria latent', a
càrrec de Jordi
Comas**

Imatge:

© Adrià Goula

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 23
novembre, 2023

Horari: 17 h

[Tornar](#)

El **dijous 23 de novembre**, a les 17 hores, la sala d'actes Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC acull la **quarta sessió del cicle MARQ 2023/2024**, amb la conferència de **Jordi Comas, Comas ? Pont arquitectes**, titulada **?La memòria latent?**.

En la seva intervenció, l'arquitecte Jordi Comas presentarà tres intervencions que treballen amb la memòria del lloc: la reforma en escola infantil del seminari de Vic, l'escala-mirador dins el recorregut paisatgístic a la vall del paradís de Manresa i la ? Transformación del Monumento a los caídos y su entorno urbano? a Pamplona.

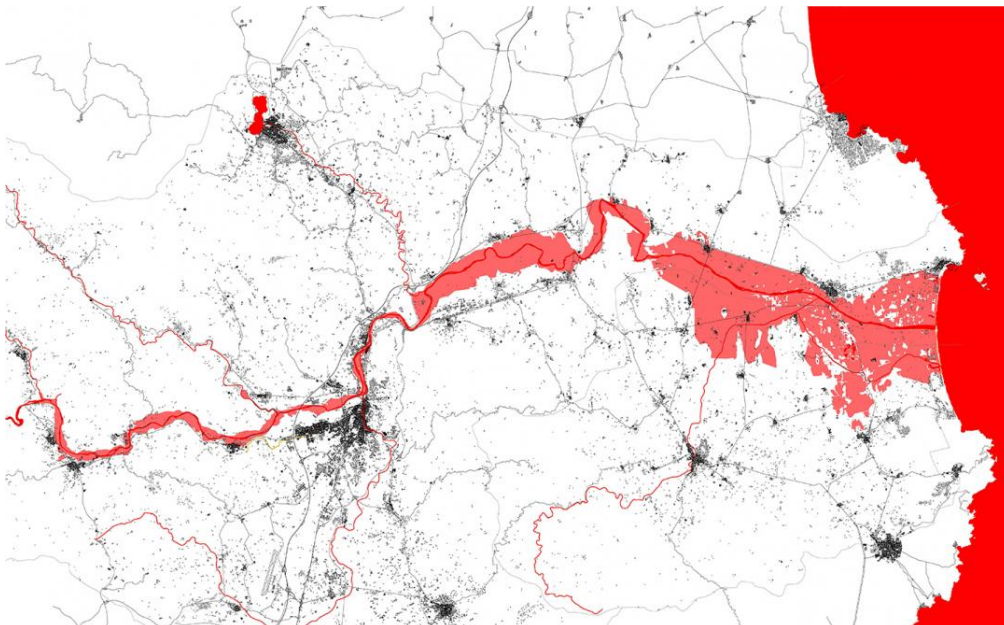
L'anàlisi d'un passat que corre el risc de desaparèixer es converteix en material sensible per evocar la memòria latent que travessa de manera més o menys explícita els llocs d'interès patrimonial. Les intervencions proposades no pretenen museïtzar el passat sinó introduir una nova capa que dialoga amb l'existent i actua de catalitzador de l'espai, permetent nous usos i noves apropiacions.

Jordi Comas

És arquitecte per l'ETSAB i realitza part dels estudis a la EPFL de Lausanne, on treballa amb l'arquitecte Fonso Boschetti. El 2004 funda amb Anna Pont l'estudi Comas-Pont arquitectes, amb seu a Vic, on treballen la relació dels usuaris amb l'entorn físic i social per proposar noves formes d'habitar que potencien el sentit de pertinença, la representativitat i la sostenibilitat.

Els encàrrecs de l'estudi provenen eminentment de concursos públics guanyats en l'àmbit educatiu, social, sanitari i de paisatge urbà. El seu treball ha obtingut varis reconeixements: Premi anells de Fusta 2023, Premi Mapei a l'economia circular 2022, Premi El temps de les arts 2021, Premi Bienal de Arquitectura Española 2018, Premio Nan a l'eficiència energètica 2018, Architecture Awards Build 2017, Finalistes als Premis Fad, premios CSCAE, 2A Europe Architecture Award, nominats al Premi Mies Van der Rohe 2017 i 1er premi a la ?millor solució arquitectònica per a un entorn accessible? en els premis MADA competition a Moscou, entre d'altres.





**"Síntesis
Arquitectónicas.
A través del río:
trazas hidráulicas
y territorios
habitados del
curso bajo del río
Ter."**

Imatge:

© Caterina Anastasia

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcación de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 16

novembre, 2023

Horari: 19 h

[Tornar](#)

El jueves **16 de noviembre de 2023, a las 19 horas**, la sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC acogerá la segunda conferencia del ciclo **Síntesis Arquitectónicas 2023**. En esta ocasión, la doctora arquitecta **Caterina Anastasia** expondrá su tesis doctoral titulada '**A través del río: trazas hidráulicas y territorios habitados del curso bajo del río Ter**'.

En su tesis, Caterina Anastasia compone una narración del territorio habitado del bajo río Ter a través del dibujo y la geomorfología fluvial. El curso fluvial se estudia en detalle a través de la historia de la construcción, las prácticas y las formas generadas por tres canales artificiales alimentados por el agua del río, tres canales del mismo río. Los canales se convierten finalmente en el lugar y vía del proyecto de regeneración, convirtiéndose así en 'dispositivos de transformación' del entorno habitado.

El ciclo concluirá el **jueves 23 de noviembre (19 h)**, en la sede de la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC, con la conferencia '**La arquitectura de las primeras centrales nucleares españolas**', a cargo de **Carlos Gonzalvo**.

Caterina Anastasia

Arquitecta desde el año 2001, Máster de Postgrado en proyecto urbano "La gran Escala" (Departamento de Proyectos Arquitectónicos / Universidad Politécnica de Catalunya - UPC) y Doctora en Urbanismo - Mención Internacional - (Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio / UPC) con tesis doctoral segundo premio académico otorgado por el Centro Italiano de Recalificación Fluvial (CIRF). Investigadora postdoctoral - proyecto de investigación "A través de los paisajes fluviales: la ciudad del estuario del Tajo", 2017-23, en el Centro de Investigação em Arquitetura, Urbanismo e Design (CIAUD) de la Facultad de Arquitectura de la Universidade de Lisboa (FA/ULisboa, Portugal) - profesora del curso de doctorado en Urbanismo de la FA/ULisboa, y actualmente miembro de los grupos de investigación URBInLAB - Urbanism & Territorial Dynamics - y MetroPublicNet.

Su reciente actividad investigadora en el ámbito de la arquitectura, el proyecto urbano y la ordenación territorial se centra principalmente en paisajes urbanos marcados por la presencia de agua y en la convivencia en las capitales europeas (fenómenos turísticos y convivencia en tiempos de emergencia).

Ha realizado actividades de investigación (investigadora visitante) en la Universidad Politécnica de Catalunya; la Universidad Politécnica de Madrid, la Hanoi Architectural University (Vietnam), el Politecnico di Torino y la Universitat IUAV di Venezia. Ha colaborado en proyectos europeos, ha sido ponente invitada en diversos cursos de postgrado y eventos internacionales.



