

## **Taula rodona: "De l'ADAG i el seu temps a les pràctiques crítiques i col-laboratives d'avui"**

Bòlit. Centre d'Art Contemporani de Girona

Taula rodona



Joaquim Curbet. Fons Joaquim Nadal, Ajuntament de Girona, CRDI

<http://www.museuart.com/event/de-ladag-i-el-seu-temps-a-les-practiques-critiques-i-col%2B7-laboratives-davui-taula-rodona/>

Divendres, 20 octubre, 2017 - 19:00

[Girona](#)

Gratuït

**Butlletí:**

[Arquitectura](#)

## **Sigurd Lewerentz: il paradosso della costruzione/the paradox of construction a cargo del arquitecto Gennaro Postiglione**

Escola Politècnica Superior UdG

[Conferència](#)



GENNARO POSTIGLIONE

DR. ARQUITECTE

*Sigurd Lewerentz:  
Il paradosso de la construzione  
the paradox of construction*

© Universitat de Girona

<https://www.udg.edu/ca/eps>

Dimarts, 10 octubre, 2017 - 12:30

[Girona](#)

**Butlletí:**  
Arquitectura Girona  
Català

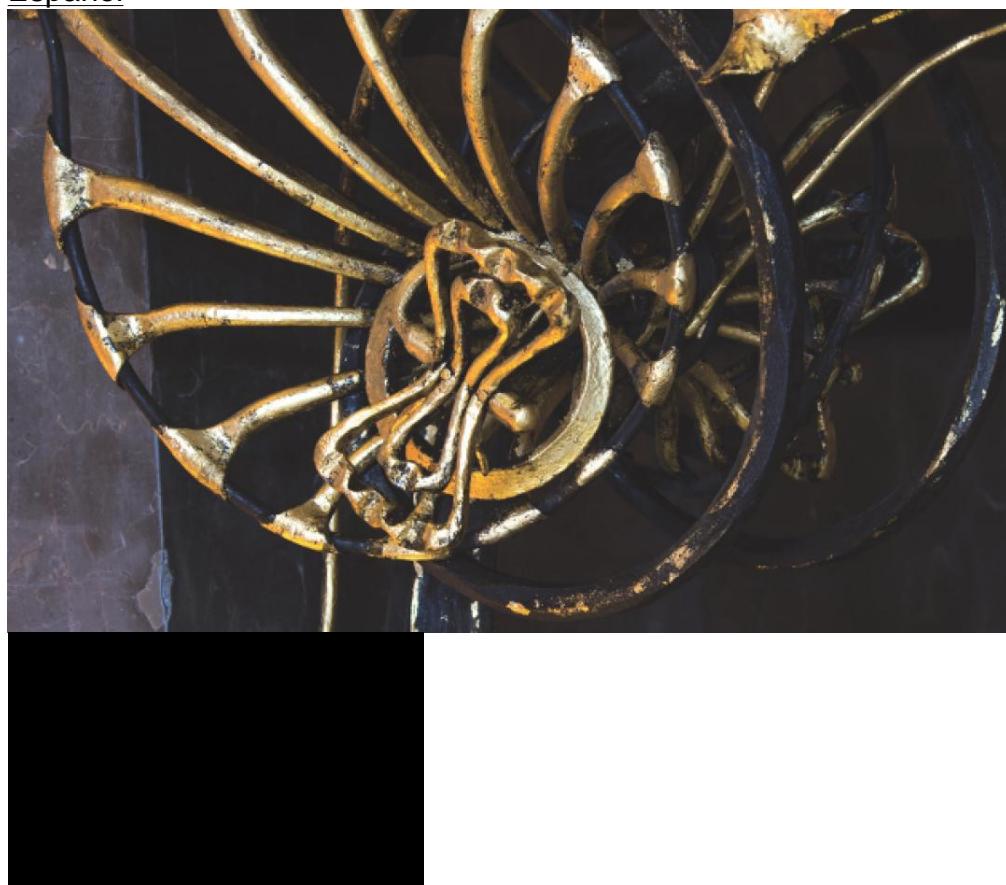
## **"Sigurd Lewerentz: Il paradosso della costruzione" a càrrec de l'arquitecte Gennaro Postiglione**

Escola Politècnica Superior UdG  
Conferència



© Universitat de Girona  
<https://www.udg.edu/ca/eps>  
Dimarts, 10 octubre, 2017 - 12:30

Girona  
**Butlletí:**  
Arquitectura Girona  
Español



## **Exposición "El Palacio de los artesanos. El Palau Güell"**

**Imatge:**

© Palau Güell

**Entitat**

**Organitzadora :**

COAC

**Lloc:** Sala de exposiciones de la "La Cova" de la Demarcación de Girona del COAC. Plaza de la Catedral, 8. Girona

**Demarcació :** Girona

**Data inici :** Dijous, 26 octubre, 2017

**Data fi :** Diumenge, 10 desembre, 2017

**Horari:** Laborables, de 9 a 16.30 horas

[Tornar](#)

**Inauguración:** jueves 26 de octubre de 2017, a les 19.30 horas.

La sala de exposiciones "La Cova" de la Demarcación de Girona del COAC acoje, del 26 de octubre al 10 de diciembre, la exposición "**El Palacio de los Artesanos**", que tiene como protagonista el Palacio Güell. (1846- 1918), un edificio que se dió a conocer durante la Exposición Universal de 1888.

El Palacio de los Artesanos es una exposición de fotografías del Palacio Güell realizadas por el fotógrafo **Ramon Manent** que ilustran, como si se vieran a través de una lupa, las pequeñas grandes joyas que se pueden observar en la arquitectura del edificio y que no siempre están al alcance del visitante. La exposición permite descubrir las formas y las

estructuras singulares que estan escondidas en cada habitación de este palacio urbano.

La exposición quiere poner en valor el trabajo de los numerosos artesanos, artistas, industriales y operarios que participaron en la ejecución de los elementos decorativos del Palacio Güell en todas sus artes aplicadas: madera, forja, vitral, piedra, cerámica, guadamecí, tejido o pintura. Las fotografías de Ramon Manent muestran la geometría de varios elementos del edificio en una instantánea que nos revela la autenticidad y la esencia de una obra de arte total.

Se trata de una mirada creativa acompañada de un recorrido expositivo único y muy revelador elaborado por la comisaria Raquel Lacuesta, historiadora del arte y estudiosa de la obra y la personalidad de Gaudí, que ha sido jefa de la Sección Técnica de Investigación, Catalogación y Difusión del Servicio de Patrimonio Arquitectónico Local de la Diputación de Barcelona y que cuenta con un extenso currículum como profesora, escritora y comisaria.



[« primer anterior](#)

? [162163164165](#)

**166** [167168169170](#)

? [següent ?últim »](#)

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/771?page=165>